بسم الله الرحمن الرحيم

عكاظ

جريدة سياسية يومية

اشتراك
غير مخصص للبيع

العدد ٦١٤١ الخميس ١٠ جمادى الآخرة ١٤٠٣ هـ الموافق ٢٤ مارس ١٩٨٣ م السنة الرابعة والعشرون

(٢٠ صفحة) الثمن (١ ريال)

OKAZ Jeddah, Jamadi al-Thani 10, 1403, March 24, 1983. No. 6141 — 24 years

رسالة من جلالة الملك لامير البحرين

واس - (المنامة) :
تسلم الشيخ عيسى بن سلمان الخليفة امير دولة البحرين رسالة خطية من جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى تتعلق بالعلاقات الاخوية بين البلدين والتطورات العربية الراهنة والقضايا ذات الاهتمام المشترك .
وقد قام بتسليم الرسالة معالى وزير الصناعة والكهرباء ووزير الصحة بالنيابة الدكتور غازى القصيبي خلال استقبال سمو الشيخ عيسى له امس .
واعلن انه تم خلال المقابلة التى حضرها وزير التنمية والصناعة ووزير الدولة البحريني لشئون مجلس الوزراء يوسف احمد الشيراوى وسفير المملكة لدى دولة البحرين عبدالرحمن ابراهيم القاضى استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين وبعض القضايا ذات الاهتمام المشترك .

• فى الداخل •

□ بعد إنحصار المنافسة على بطولة الدورى الممتاز لكرة القدم فى كل من الهلال والاتفاق والشباب ... وهبوط فريق احد لدورى الدرجة الأولى .. تبدأ اليوم مباريات القسم الأول من الاسبوع السادس عشر بلقاءين .. الاول يجمع الاهلى صاحب الكؤوس والبطولات مع الهلال صاحب المركز الأول حتى الآن .. أما اللقاء الثانى فيجمع بين الروضة واحد وهو بالنسبة لأحد لايمثل اى اهمية والذى تأكد هبوطه الى الدرجة الاولى ...
• طالع ص ١٨ •

حديث سمو ولى العهد يتصدر اجهزة الاعلام العربية والعالمية :

سمو الأمير عبدالله يكشف أبعاد دور المملكة الرائد لتطويق الخلافات العربية

□ حديث سموه جسد رؤية المملكة الحكيمة للوضع العربي الراهن

واس - (الرياض) :
استأثر الحديث الشامل الذى ادلى به صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى لصحيفة السياسة الكويتية باهتمام الصحف ووكالات الانباء ووسائل الاعلام العربية والاجنبية .



سمو الامير عبد الله

فقد نقلت وسائل الاعلام العربية والاجنبية فقرات كاملة من الحديث وابرزت فقرات اخرى منه ، واستعرضت ما تضمنته من اراء جريئة ورؤية صادقة للواقع العربى الراهن بكل سلبياته وايجابياته .. ووصفت الحديث بأنه كان صريحا ونابعا من القلب وبذلك جاء معبرا عن آمال وتطلعات الشعوب العربية متحدثا بلسان حالها فى كل القضايا التى شملها الحديث على الصعيد السياسى والاقتصادى وحتى العسكرى .

واشادت وسائل الاعلام العربية والاجنبية بالواقعية وبعد النظر الذى يتسم بالحكمة والعمق شأن كافة القادة السعوديين تجاه كافة القضايا التى تناولها سمو الامير عبدالله ابن عبدالعزيز فى حديثه وفى مقدمتها ما يتعلق بسياسة المملكة على الصعيدين الداخلى والخارجى .. واكدت ان سموه قد وضع باجاباته المقنعة والواضحة النقاط على الحروف وكشف الكثير من الحملات الاعلامية المغرضة التى تتعرض لها المملكة وقادتها من الاعلام الاجنبى ومن يدور فى فلكه .. كما عبر سموه بأمانة وبصدق عن الدور الذى يضطلع به جلالة الملك المفدى فهد ابن عبدالعزيز فى قيادة المسيرة دون مبالاة بمثل هذه التخرصات .

كما ابرزت الصحف واجهزة الاعلام العربية حديث سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز عن التضامن العربى والآمال العربية المعلقة عليه وعلى الدور السعودى الرائد والنشط فى مجال تطويق اية خلافات جانبية ومواجهة اثارها وذيولها والعمل دون توقف على مواجهة لعداك المنطقة بجبهة عربية واحدة ايمانا من قادة المملكة بأن هذا هو العلاج الوحيد والناجع لكل مشكلات العرب بعيدا عن المحاور ومراكز الاستقطاب .. واكدت ان هذه هى الامانة التى ورثها الفهد وسمو ولى عهده الامين وسائر قادة المملكة من والدهم العظيم المغفور له جلالة الملك عبدالعزيز ومؤسس المملكة وباعث نهضتها .

(تحليل شامل لحديث سمو الامير عبدالله ص١٠ و١١)

خلفيات اخبارية

● فى ظل الازمة الاقتصادية فى فرنسا .. مصادر دبلوماسية فرنسية تتوقع ان تزداد فرنسا ودول السوق الاوربية المشتركة اقترابا من الدول العربية ..

المصادر المحت الى ان هذا الاقتراب قد يبدو فى شكل مزيد من التأييد للموقف العربى بشكل عام ولصالح القضية الفلسطينية بشكل خاص خلال المرحلة القادمة .

* * * *

● كمال حسن على وزير الخارجية المصرى .. سيركز فى مباحثاته التى يجريها مع المسئولين فى سيول خلال زيارته لكوريا الشمالية الشهر القادم على مسألة تدفق الاسلحة الكورية الى ايران .

مصادر مطلعة تقول ان الوزير المصرى سيؤكد خلال الزيارة ان الاتجاه الكورى لايخدم جهود انهاء الحرب العراقية الايرانية ويتنافى مع قرارات قمة عدم الانحياز التى تم التوصل اليها مؤخرا فى نيودلهى .

* * * *

● مصادر دبلوماسية فى واشنطن اعربت عن استيائها للانباء التى تسعى موسكو لترويجها فى الاونة الاخيرة والتى تشير الى قيام الولايات المتحدة بتعزيز وجودها العسكرى فى الشرق الاوسط .

المصادر وصفت الانباء السوفيتية بأنها تأتى فى اطار محاولة من موسكو للتشكيك فى المساعى الامريكية الرامية الى اقرار السلام فى المنطقة وجهودها المتواصلة لتحقيق الانسحاب الاسرائيلى من لبنان .

سمو الامير عبدالله يستقبل وفد البرلمان الفرنسى

واس - (الرياض) :
استقبل صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى بمكتب سموه بالديوان الملكى ظهر امس وفد البرلمان الفرنسى برئاسة نائب رئيس لجنة الشئون الخارجية لدى الجمعية الوطنية للحزب الحاكم ورئيس مجموعة الصداقة البرلمانية الفرنسية السعودية اندريه بيلون .
وحضر المقابلة السفير الفرنسى لدى المملكة .
ومن جهة اخرى اجتمع معالى وزير الاعلام الدكتور محمد عبده يمانى بوفد البرلمان الفرنسى الذى يقوم حاليا بزيارة استطلاعية للمملكة .

□ تويني (لعكاظ) هاتفياً :

لم نتفق (بعد) مع الإسرائيليين

□ الأمريكيون : الإتفاق وشيك على الإنسحاب المتزامن

ريجان — الجميل — غسان توينى

مصطفى ادريس (هاتفيا) :
اوضح السيد غسان توينى المنسق اللبنانى فى المفاوضات مع اسرائيل باشتراك الولايات المتحدة لعكاظ هاتفيا انه لم يتم حتى الان التوصل الى اى اتفاق لبنانى اسرائيلى بشأن الانسحاب من الاراضى اللبنانية ولازالت هناك عقبات لم يتم ازالتها .

وقال ان المقترحات الامريكية الاخيرة ازالت بعض العقبات من طريق المفاوضات ولكن لم يتم بعد ابرام اية اتفاقيات .
واعرب عن امله فى ان يتم الاتفاق قريبا لسحب كافة القوات الاجنبية من لبنان وفقا لشروط الحكومة اللبنانية والتى تنص على احترام سيادة واستقلال الاراضى اللبنانية
وكان السيد توينى يعلق بذلك على ماذكرته مصادر فى الادارة الامريكية من ان لبنان واسرائيل على وشك التوصل الى اتفاق فى المفاوضات بينهما وانه سيتم اجلاء القوات الاسرائيلية عن لبنان تدريجيا خلال فترة تستمر عدة اشهر على ان تجرى فى المقابل عملية سحب القوات السورية والفلسطينية بصورة تدريجية .
وقالت المصادر ان اسرائيل وافقت بالفعل على اسناد مهمة الاشراف على الترتيبات الامنية فى الجنوب للجيش اللبنانى وتخويل القوات الدولية الموجودة فى الجنوب صلاحيات اضافية .
واشارت الى ان اسرائيل تخلت عن المطالبة بتواجد عسكرى محدود فى الجنوب بعد الانسحاب بعد ان تمت الموافقة على مطالبة اسرائيل بدمج افراد قوات الرائد المنشق سعد حداد فى صفوف الجيش اللبنانى وتكليفهم بالقيام بدوريات فى الجنوب اللبنانى .
كما تم الاتفاق على اقامة علاقات محدودة على مستوى ادنى بين لبنان واسرائيل بحيث لاتصل الى مستوى اقامة علاقات دبلوماسية بين الجانبين .
واكدت هذه المصادر ان الولايات المتحدة هى التى ترعى مهمة تقريب وجهات النظر بين الجانبين اللبنانى والاسرائيلى واوشكت على الانتهاء من ذلك .

الشرق الاوسط يتصدر لقاء ايفرين بالعاهل الاردنى

واس - (انقرة) :
اعلن فى انقرة امس ان الرئيس التركى كنعان ايفرين سيقوم بزيارة رسمية للاردن تستغرق عدة ايام تلبية لدعوة من العاهل الاردنى الملك حسين .
وذكر بيان للخارجية التركية ان الرئيس التركى سيجرى خلال الزيارة - التى لم يتحدد موعدها بعد - مباحثات مع الملك حسين تتناول عددا من الموضوعات ذات الاهتمام المشترك والقضايا الدولية الراهنة وخاصة مشكلة الشرق الاوسط .

□□□□

مجلس الامن يبحث النزاع بين ليبيا وتشاد

وكالات الانباء - (الامم المتحدة) :
عقد مجلس الامن اجتماعا فى ساعة مبكرة من صباح امس بناء على طلب حكومة تشاد التى كانت قد تقدمت للمجلس بشكوى ضد ليبيا .
وقد استهل اجتماع المجلس ببيان القاه ادريس مسكين وزير خارجية تشاد قال فيه ان بلاده طلبت انعقاد مجلس الامن لبحث التوتر على حدود بلاده مع ليبيا .
كما تحدث فى الاجتماع مندوب ليبيا فى الامم المتحدة على التريكى الذى دافع عن موقف بلاده .. وابدى استعداد ليبيا لعقد مشاورات بهذا الشأن مع حكومة تشاد التى تعترف بها منظمة الوحدة الافريقية .

□ د . نبيل شعث مستشار عرفات (لعكاظ) :

المملكة سند دائم للفلسطينيين

□ إتصالات لانهاء الخلاف المصري الفلسطيني

نبيل ابوالفتوح - (القاهرة) :
اشاد الدكتور نبيل شعث مستشار السيد ياسر عرفات للشئون السياسية فى حديث لعكاظ بالقاهرة بدور المملكة الهام ودعمها المستمر للحق الفلسطينى .
وقال انه نظرا لمكانة المملكة الكبيرة فان الفلسطينيين يطلبون منها الكثير .

واوضح ان زيارات السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية المتكررة للمملكة هى زيارات لشقيق وحليف ودائما ينتج عنها فوائد كبيرة لصالح القضية الفلسطينية .
واشار الى وجود اتصالات لازالة الخلاف المصرى الفلسطينى الاخير .
وقال انه يقدر بعض الاعتبارات التى من اجلها احست القيادة المصرية بالغضب لورود بعض العبارات فى بيان المجلس الوطنى الفلسطينى الاخير التى اساءت لمصر .
واكد الدكتور نبيل شعث انه لا اعتراف باسرائيل لانها مازالت تحتل الاراضى العربية وترفض اقامة الدولة الفلسطينية وفى حالة الانسحاب من هذه الاراضى واقامة الدولة فان منظمة التحرير ستلتزم بقرار مجلس الامن الذى يحقق الامن والسلام لكافة شعوب المنطقة .
واشار الى ان الرئيس الامريكى ريجان لم يحترم تعهداته للفلسطينيين او لبنان بعد الانسحاب من بيروت ولم تتخذ حكومته اى موقف ضد اسرائيل ولذلك لايمكن اعتبار مبادرته للسلام أساس صالح للحل العادل والدائم لانها ترفض منح الفلسطينيين دولة او حتى حقوقهم .

(غدا التفاصيل)

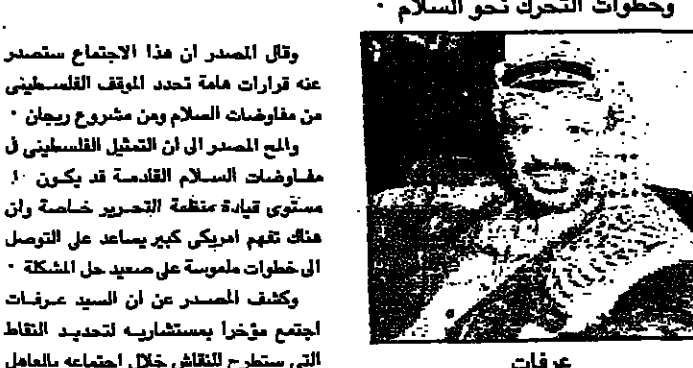
د . نبيل شعث مستشار عرفات السياسى يتحدث لمراسل عكاظ بالقاهرة

□ خلال ساعات :

عرفات يلتقي بالحسين في عمان لتحديد الموقف الفلسطيني من مبادرة ريجان

مصطفى ادريس (تونس - هاتفيا) :
اكد مصدر فلسطينى من منظمة التحرير الفلسطينية فى اتصال هاتفى معه بتونس لعكاظ ان السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية سيصل الى عمان خلال ساعات للاجتماع مع الملك حسين عاهل الاردن لبحث طبيعة العلاقات الفلسطينية الاردنية وخطوات التحرك نحو السلام .

الملك حسين



عرفات

وقال المصدر ان هذا الاجتماع ستصدر عنه قرارات هامة تحدد الموقف الفلسطينى من مفاوضات السلام ومن مشروع ريجان .
والمح المصدر الى ان التمثيل الفلسطينى فى مفاوضات السلام القادمة قد يكون على مستوى قيادة منظمة التحرير خاصة وان هناك تفهم امريكى كبير يساعد على التوصل الى خطوات ملموسة على صعيد حل المشكلة .
وكشف المصدر عن ان السيد عرفات اجتمع مؤخرا بمستشاريه لتحديد النقاط التى ستطرح للنقاش خلال اجتماعه بالعاهل الاردنى كما تم اتخاذ قرارات هامة تتعلق بانسحاب القوات الفلسطينية الباقية فى البقاع بلبنان بعد مشاورات واتصالات بالاطراف العربية لدعم سلطة الحكومة اللبنانية ومساعدتها على التخلص من الاحتلال الاسرائيلى .
واشار الى ان الانفراج الذى تم فى المفاوضات اللبنانية الاسرائيلية كان انعكاسا للقرار السورى والفلسطينى الخاص بالموافقة على الانسحاب المتزامن من لبنان .
والمعروف ان المجلس الوطنى الفلسطينى قد منح السيد عرفات سلطات واسعة للتحرك واتخاذ القرارات المناسبة لتحقيق الاهداف الفلسطينية .

□□□□

الصوص .. سفيرا لمنظمة التحرير فى نيجيريا

ا . ف . ب - (باريس) :
اعلن ابراهيم الصوص رئيس مكتب الاتصال والاعلام التابع لمنظمة التحرير الفلسطينية فى باريس ان نيجيريا اعترفت بالمنظمة وقررت اقامة علاقات دبلوماسية معها .
واضاف قائلا انه تم تعيينه تبعا لذلك سفيرا بغير سفارة فى لاجوس طبقا لقرار اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية مع الاحتفاظ بالمهام الموكلة اليه فى فرنسا .
واوضح ابراهيم الصوص قائلا ان نيجيريا تصبح بذلك الدولة الثانية عشرة فى افريقيا التى تقيم مع المنظمة علاقات دبلوماسية بعد السنغال ومالى والنيجر وغينيا والكونجو برازافيل ومدغشقر وتنزانيا وكينيا وانجولا وموزمبيق وغينيا بيساو .

فى اول صفقة بعد غزو لبنان :

معلومات اسرائيل .. مقابل ٢٠٠ صاروخ امريكى مقاتل !

وكالات الانباء (واشنطن) :
اعلن فى واشنطن امس ان الحكومة الامريكية تعتزم بيع اول صفقة اسلحة لاسرائيل منذ توتر العلاقات بين الجانبين فى اعقاب الغزو الاسرائيلى للبنان فى شهر يونيو الماضى .
فقد ابلغت وزارة الدفاع الامريكية الكونجرس بأنها ستبيع لاسرائيل مائتين من الصواريخ الجوية القتالية من طراز « سايد وندر » بما قيمته ١٦ مليون دولار .
وقال راديو صوت امريكا امس ان الاعلان عن هذه الصفقة يأتى غداة الموافقة الاسرائيلية دون شروط على أن تزود الولايات المتحدة بمعلومات عسكرية حصلت عليها اثناء غزوها للبنان .
واضاف الراديو ان المسئولين فى وزارة الدفاع الامريكية احجموا عن الربط بين القرارين غير انهم قالوا ان المبادرة الاسرائيلية بالموافقة على تزويد واشنطن بهذه المعلومات تبشر بتحسين العلاقات بين الطرفين .
وفى حين اعترف بنجامين ويلز المتحدث باسم « البنتاجون » ان واشنطن حصلت بالفعل على فيض من المعلومات العسكرية من اسرائيل بعد غزو لبنان - فان المصادر اشارت الى ان اسرائيل حصلت من قبل على ٦٠٠ صاروخ من هذا الطراز وان معظم المقاتلات فى الجيش الاسرائيلى جهزت به لاهميته كصاروخ اعتراضى متوسط المدى .

حديث مع الله
طالع ص ٨و٩

○ رأي عكاظ (ص٢)
□ دولي : لبنان المستقبل وسقوط الأوهام الاسرائيلية
□ إقتصادي : أوبك بدون ايران .. كيف ؟!

كامل زهيرى « لعكاظ » :

المحكمة تحفظت على صناديق إنتخابات نقابة الصحفيين المصرية

نبيل ابوالفتوح - (القاهرة) :
صرح الاستاذ كامل زهيرى نقيب الصحفيين العرب السابق والمرشح لمنصب نقيب الصحفيين المصريين الذى لم يفز فى الانتخابات الاخيرة لعكاظ بأن محكمة النقض المصرية اصدرت قرارا بالتحفظ على اوراق انتخابات النقابة الاخيرة وصناديق الفرز .

وشكلت لجنة رباعية من السيدين حسين فهمى وحافظ محمود عضوى الجمعية العمومية لنقابة الصحفيين وعضوين اخرين للتحفظ على كافة الاوراق لحين نظر القضية امام محكمة النقض والقضاء الادارى .
وكان السيد كامل زهيرى واكثر من ٢٠٠ صحفى مصرى قد طعنوا فى نتائج الانتخابات التى جرت فى ٤ مارس الماضى وادت الى نجاح النقيب صلاح جلال بفارق ثلاثة اصوات على كامل زهيرى .
وطعن الصحفيين فى قانونية الانتخابات واجراءات قيد الصحفيين واجراءات اعلان النتائج .
كما طلب السيد زهيرى فى دعوة عاجلة امام محكمة الامور المستعجلة بالقاهرة اثبات حالة صناديق الفرز واقام دعوى ضد نقيب الصحفيين الحالى صلاح جلال وضد وزير الاعلام بسبب عدم قانونية الاجراءات التى تمت فى نقابة الصحفيين .
وقد قدم المحامى عبدالعزيز محمد استقالته كمستشار قانونى لنقابة الصحفيين احتجاجا على نتائج الانتخابات الاخيرة .

□□□□

اتساع نطاق الاضطرابات فى كراتشي

اتسع امس نطاق الاضطرابات الطائفيه فى كاراتشي حيث ضرب رجل حتى الموت خلال المصادمات ولم يحترم حظر التجول فى حى لياكتاباد حيث اندلعت الاضطرابات منذ اربعة ايام .
وقد وقعت هذه المصادمات فى جلبهار شمال شرقى العاصمة الباكستانية حيث لجأ البوليس مرارا الى استعمال الغازات المسيله للدموع لتفرقة المتظاهرين .

اللجنة السباعية تجتمع الاثنين القادم بالرباط

وكالات الانباء - (الرباط) :
تجتمع اللجنة العربية السباعية الموسعة المنبثقة عن قمة فاس العربية فى الرباط يوم الاثنين القادم برئاسة العاهل المغربى الحسن الثانى لاستعراض نتائج زيارات اللجنة لعواصم الدول الكبرى وخاصة زيارتها الاخيرة للندن .
ومن جهة اخرى يرأس العاهل المغربى يوم ٢٠ من الشهر الحالى فى الرباط اجتماعا تعقده لجنة القدس بناء على دعوة من رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات لبحث الاجراءات والممارسات الاسرائيلية فى الاراضى العربية المحتلة وخاصة مدينة القدس ومحاولاتها المتكررة للاعتداء على حرمة المسجد الاقصى .

الحكومة الفرنسية الجديدة تعقد أول إجتماعاتها

وكالات الانباء (باريس) :
عقدت الحكومة الفرنسية الجديدة والتى تتكون من خمسة عشر وزيرا اول اجتماع لها امس برئاسة بيير موروا .
وكان رئيس الوزراء الفرنسى بيير موروا قد شكل حكومته - الثالثة - الليلة قبل الماضية التى احتفظ فيها بالوزراء الرئيسيين فى الحكومة السابقة .
وقد حدثت بعض التغيرات على المناصب العليا فى حين احتفظ وزراء الدفاع والشئون الخارجية والعدل بمناصبهم السابقة وتولى شارل فيترمان وزارة النقل كما اضيفت اعباء جديدة لوزير المالية جاك ديلور حيث تولى كذلك وزارة ميزانية كما تقلص عدد الوزراء الشيوعيين فى الحكومة الجديدة من اربعة الى وزيرين .
ووصف بيير موروا رئيس الوزراء حكومته الجديدة بأنها وزارة حرب .
وقد اجتمع الرئيس الفرنسى امس مع اعضاء الحكومة الجديدة كما وجه بيانا للشعب الفرنسى حدد فيه الخط السياسى الذي سيتبعه فى المرحلة القادمة .
(تفاصيل كاملة ص٧)

فى مباحثات حبيب باسرائيل :

حل وسط لإنسحاب القوات الإسرائيلية من لبنان

وكالات الانباء - (بيروت - دمشق - القدس المحتلة) :
توقعت مصادر دبلوماسية مطلعة فى بيروت امس ان تستمر الجولات المكوكية للمبعوث الامريكى فيليب حبيب فترة اخرى من الوقت قبل ان تتضح النتائج الحقيقية للمساعى التى يقوم بها فى اطار مهمته الرامية الى تحقيق حل لازمة لبنان يشجع على الانتقال الى القضية الاشمل المتعلقة بازمة الشرق الاوسط .
وقالت المصادر ان حبيب الذى وصل الى اسرائيل امس سيعود مرة اخرى لاستكمال محادثاته مع المسئولين اللبنانيين .. خاصة وانه لم يحمل معه امس الاول على ما يبدو موقفا اسرائيليا محددا ازاء الافكار الامريكية الجديدة .
واعربت المصادر عن اعتقادها بانه على الرغم من ان الادارة الامريكية اقتنعت بالفعل بوجهة النظر اللبنانية .. ولا سيما بعد المحادثات التى جرت فى واشنطن فى الاسبوع الماضى .. الا ان المبعوث الامريكى يجد نفسه مضطرا للبحث عن حل وسط بالنسبة لبعض النقاط للتقريب بين وجهتى النظر اللبنانية والاسرائيلية .
وقد اجتمع حبيب امس مع كل من اسحق شامير وزير الخارجية الاسرائيلى وموشى ارينز وزير الدفاع .

سوريا تحذر

وقد حذرت سوريا امس من العواقب التى قد تترتب على محاولة ابرام اتفاق يهدد امنها الوطنى او ينتقص من سيادة لبنان واستقلاله .
وجاء هذا التحذير فى تعليق لصحيفة تشرين الرسمية التى قالت « ان الاحتلال العسكرى الاسرائيلى للبنان يتعدى فى مخاطره حدود لبنان ليشمل المنطقة العربية كلها وهذا مالايمكن لسوريا ان تسكت عنه » .

المقاومة اللبنانية

وعلى صعيد الموقف الامنى فى لبنان اعلنت جبهة المقاومة اللبنانية مسئوليتها امس عن ٣٨ كمينا وحادث هجوم بالمتفجرات ضد قوات الاحتلال الاسرائيلية خلال شهرين .

هكذا اصل الأصل



جريدة سياسية يومية

أسسها: أحمد عبدالغفور عطار سنة ١٣٧٩هـ - ١٩٦٠م

Okaz

A daily newspaper published by Okaz Organization for press & publication

المدير العام
إياد أمين مدني
رئيس التحرير
هاشم عبده هاشم
نائب رئيس التحرير
بدر أحمد كريم
مدير التحرير
علي محمد مدهش
حامد عباس

● ص.ب ٩٢١٨ - ١٥٠٨ - جدة
P.O. Box 1508 " 9218
● برقيا: عكاظ - جدة
● تلكس - عكاظ: ٤٠١٣٦٠
Telex: 401360

٦٧٢٢٦٣٠
٦٧٢٥٠٧٨ ٦٧٢٨٥٩٦
٦٧٢٥٤١٢ ٦٧٢٢٠٤٠
٦٧٢٤٥٦٦
٦٧٢٥٠٤٥ ٦٧٢٤٢٧٧

سنترال التوزيع جدة
٦٧١٠٥٠٠ - ٦٧١٢٥٨١
تحاويل التوزيع: ٦٧١٢٨٢٧

● الرياض التحرير ٤٦٥٢٣٠٥ - ٤٦٥٣٣٢٥ - ٤٦٥٣٣٤٢
● الرياض التوزيع ٤٠٢٦٦٩٢
● مكة التحرير ٥٧٤٣٣١٣
● مكة التوزيع ٥٧٢٤٢٢٠
● المدينة ٨٢٢١٨٢٧
● الدمام ٨٢٧٤٤٠٦٦ - ٨٢٢٢٦٦٤١
● أبها ٧٢٢٤١٢٨
● القصيم ٦٣٢٣١٣٩
● الطائف ٧٣٢٠٠٠٢
تحرير: ٧٣٦٦٤٤٤
● بيشة ٧٦٢٢٥١١٦
● حائل توزيع ٦٥٣٢١٥٥٥
تحرير ٦٥٣٢٩١٩٠
● تبوك ٤٤٢١٥٥٦
● جيزان ٧٣٢٢١٢٧٠
● نجران ٧٥٢٢١٩٦٢
● بلجرشي ٧٢٢٥٧٣٥٩
● ينبع ٤٣٢٢٧٩٧
● مكتب الجوف ٦٢٤٤٦٣٢

● مكتب القاهرة: ٢ شارع رمسيس - مدخل أ شقة ١١٢ تليفون: ٧٥٤٤٩٩
● مكتب تونس: ١١ نهج بلجيكا - الطابق الثالث تليفون: ٢٥٤٥١٤
● عمان ● صنعاء
● أنقرة ● باريس ● بون
● ستكهولم
● مكتب لندن
47 Under the Wood, Bisham, Marlow, Bucks. U.K.
Tel: 0628472465
Telex: 849462 ; FAC: 0628825361
● مكتب واشنطن:
1100 17th Street, N.W. Suite 310
Washington, D.C. 20036 U.S.A.
Tel: 775-9572-775-9573
Telex: 64744 Answer Back Okaz Wash

من أوراق

سعد الثوعي الغامدي

يا حليلك

● من عيونها ..
ومن « إيماءة » مناديلها ..
ومن كلما يجيء - منها .. وما « لا يجيء » ..
ومن كلما يذهب - إليها .. وما « لا يذهب » ..

● منها - ومن كلما فيها « يا حليلك » ..
سينقسم الليل على « ظهرك » وتخرج من بين « الليلين » صغيرا « يا ولدي وكأنك » أوليفر « من بعد » تواطنه « في قاع الحزن !!
وستصبح « مهنتك » التجوال بين وجوه « الحنطة » تبحث فيها عن رائحة الأرض « المحروثة » والمعجونة بالماء « المالح » ..
« الماء - المالح » الذي يسقط من « السواعد المفتولة » بدون اذن او استشارة ..
وستبقى « سعدية » ازميلا - يقبع في صوتك - ولا يسمح لك بالخروج بعيدا عن حدود « شكواها » من رعونة البحث عن « الحطب » في سلسلة الجبال التي تحاصر « الديرة » من كل الجهات ..
« سعدية » لا يرضيها ان « تحتطب » في نهار « الصحو » !!
« النهار المحروق » لا يعجب « سعدية » ..

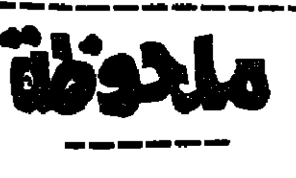
● عندما يطبخ المطر ..
عندما تسيل الأودية ..
عندما تطفح « الخلجان » ..
عندما ترحل « قدما » سعدية حتى منتصف « الساق » في الطين ..
عندما يصبح النهار « مائيا .. مائيا حتى الفرحة » ترتاح سعدية وتأخذ « فأسها » وتذهب الى جبل « غثران » !!

□ كوبليه □

● مطر، مطر ..
حطب، حطب ..
و « سعدية » لازالت بين « المطر » و « الحطب » أرنبة تركض، وتتيل، وتلعب .. ولازالت « ناعسة » و « قاطعة » مثل « الفأس » ..
ويا حليلك من « سعدية » ومن عينيها - يا طفلا لم يحمل بعد « الفأس » ولم يذهب يتحطب من « غثران » !!



وهذا مكان آخر في الجنوب اخذت يد الانسان تعمل فيه لتحيله الى روضة اخرى من رياض الجنوب



الكثير من محلات البقالة الصغيرة لاتعترف في تعاملها بكسور الريال .. وعادة ماترفع الكسر الى الريال بحيث ان الشيء الذي ثمنه مثلا ريالين ونصف تدفع فيه ثلاثة ريالات وهكذا في باقي الاشياء ..

في حين أن المحلات الكبيرة تتعامل بالهللة وتكون ارحم على المستهلك من بعض اصحاب البقالة هذه .. وإذا كان الامر ينتهي عند نصف الريال فهذا شيء هين ولكن الامر يتكرر مع كل مادة يبيعها .. المطلوب للمرة الالف الرحمة على المستهلك .



الطبيعة البكر والمباني القديمة في جنوب المملكة .. منظر جميل ترتاح النفس لرؤياه ومكان هادىء يتوق الانسان لارتياده

تحقيق اليوم

□ العواصم العربية تحتفل بيوم المدينة العربية :

○ تطوير ادارة المدينة العربية خدمة لحاضرها ومستقبلها

○ ٣٠٠ مدينة عربية تشارك في الاحتفال بيوم المدينة العربية

المهندس محمد سعيد فارسي — عبدالله النعيم

شهدت الفترة من ١٩٧٨ الى ١٩٨٢ تحقيق إنجازات كبيرة شملت التعريف بالمدن العربية ومنظمتها (منظمة المدن العربية) وكشفت من خلال التحقيقات الصحفية والبرامج الأذاعية والتليفزيونية عن انشطة عديدة للمدن العربية والتي كان كل منها يمثل جانبا هاما من الأمور المتعلقة بحياة الانسان العربي في المدينة التي إتخذها مستقرا له ومقاما ومجالا لنشاطه ومنطلقا لحسه وفكره .. وهذا ماشده للمشاركة في الأحتفالات المتكررة بيوم المدينة العربية سعيا لتحقيق مضمون الشعار الذي يرفع بهذه المناسبة في كل يوم ..

شعار يوم المدينة العربية

ودرجت منظمة المدن العربية على إختيار موضوع معين تتخذه شعارا للاحتفال بيوم المدينة العربية كل عام .. وكان شعار العام الماضي يدور حول حماية البيئة واهمية العناية بها في المدن العربية ... اما هذا العام فقد إختارت المنظمة شعارا للاحتفال بيوم ١٥ مارس ١٩٨٣ « تطوير ادارة المدينة العربية خدمة لحاضرها ومستقبلها » ..

والمعهد العربي لانماء المدن العربية بالرياض قد بادر فور أن عهدت اليه منظمة المدن العربية بالاعداد للجانب العلمي لمؤتمر الجزائر باعداد استبيان للمدن الأعضاء وأجرى تحليلا لاجابات المدن ومن ثم حدد الاطار العام للمؤتمر ... كما قام المعهد بمراجعة وترتيب عرض حوالي ٣٠ بحثا تقدم بها الباحثون والمتخصصون في الشؤون العلمية والعملية بالنسبة للمدن .

التطوير يؤدي الى الأفضل

ولاشك أن تطوير الادارة بالنسبة لأي نشاط يؤدي في الغالب الى الأداء الافضل .. وبالنسبة لمدننا العربية التي تمر بطور جديد تواجه خلاله الكثير من المشكلات والعوائق ... فان عملية التطوير الأداري تصبح واجبا هاما وضروريا حتى يتسنى النهوض بالخدمات العامة وتحقيق طموحات سكان المدن مع توجيه الجهود للحفاظ على القيم الثابتة والأصيلة للمدينة العربية والعناية بتراثها الاسلامي .

دور البلديات

وقامت منظمة المدن العربية باعداد مشروع لبرنامج الأحتفال بيوم المدينة العربية لتسترشد به المدن الاعضاء في إعداد برامجها بهذه المناسبة حسب ظروف كل منها وإمكانياتها .. ويتضمن على سبيل المثال إبراز دور البلديات وواجباتها في خدمة المواطنين وتوعيتهم بأهمية مشاركتهم في التعاون مع الأجهزة المسؤولة عن خدمات مدينتهم بما فيها البلدية وكذلك دعوة بعض الجهات المعنية للمشاركة في الأحتفال ببرامج توضح فيها تعاونها مع البلديات في تنفيذ الأنظمة كمراعاة استعمالات الأراضي لما خصصت له ومراعاة النظافة والتخفيف من الضجيج والأهتمام بواجهات المحلات وتجميلها وكل مايتعلق براحة المواطنين وصحتهم وسلامتهم .

فيلم تسجيلي تليفزيوني

وأعدت المنظمة فيلما تليفزيونيا سترسل منه نسخا للعواصم العربية الأعضاء لبثه على المشاهدين عبر أجهزة التليفزيون في يوم واحد وهو ١٥ مارس الحالي . وقد دعت المنظمة ايضا كافة وسائل الاعلام من صحافة وإذاعة وتليفزيون للمشاركة في الأحتفال بيوم المدينة العربية وذلك من خلال شرح اهداف المنظمة ومنجزاتها ودورها في خدمة المدن العربية الأعضاء وايضاح جهود ومسؤوليات البلديات وخططها المستقبلية الرامية الى خدمة المواطنين وتطوير المدينة وكذلك ماتم تحقيقه من إنجازات ومشاريع لخدمة سكان المدن العربية الأعضاء في المنظمة .

ندوات لتقييم الاداء

ودعت المنظمة المتخصصين للمشاركة في القاء ندوات وعمل لقاءات اذاعية وتليفزيونية تبين اهمية تطوير ادارة المدينة وتجري تقييما لاساليب الاداء والكفاية الادارية للعاملين في مختلف المستويات مع تلمس معوقات الاداء وكيفية التغلب عليها ·· وذلك بهدف التوصل الى حلول جذرية وتبادل التجارب الناجحة ازاء المشكلات المشتركة ·

مراجعة التشريعات البلدية

واقترحت المنظمة تشكيل فريق عمل لتقييم سير العمل في ادارات البلديات المختلفة وتبسيط الاجراءات وتحسين مستويات الاداء بها ·· ويقوم المعهد العربي لانماء المدن باعداد موسوعة هي الاولى من نوعها في الوطن العربي ·· تضم كافة النظم والقوانين واللوائح المتعلقة بالبلديات في مختلف المدن العربية واقطارها بالاضافة الى وضع قاموس للمصطلحات السائدة في مجال انماء المدن .

كلمة لرئيس بلدية العاصمة

ومن اقتراحات البرنامج ان يقوم كل رئيس بلدية وخاصة رؤساء بلديات العواصم بالقاء كلمة تتناول ايضاح مناسبة الاحتفال والجوانب المتعلقة بالشعار الذي اختير لهذا اليوم ·· على ان يتم التنسيق لبث الحديث من اذاعات الدول العربية في المناسبة ·

وارتأت المنظمة تنظيم حفلات تطوعية كمباراة البلدية في المدينة ·· ولفت اهتمام المواطنين الى المناسبة وذلك باقامة مهرجان الفولكلور الشعبي او الموسيقى في احدى الساحات العامة ·

وترتيب لقاءات مع كبار المسؤولين بالجهات التي يرتبط نشاطها او عملها بالبلدية للتاكيد على هذه الجهات في المشاركة ودعم قدرات المدينة وتطويرها وتشجيع الجهود المبذولة في التنمية الادارية والالتزام من جانبها باحكام القوانين والانظمة خاصة في الشؤون البلدية ·

تسجيل الاحتفالات

أما الانشطة المختلفة التي قامت بها العواصم العربية في هذه المناسبة فستسجل سينمائيا واذاعيا بعد اذاعتها في نشرات الاخبار المحلية والاقليمية وتزويد المنظمة بنسخ من هذه التسجيلات لعمل الفيلم السنوي للمدينة العربية ·

وكان الدكتور محمد عبدالله الحماد مدير المعهد العربي لانماء المدن قد اشاد بالاهتمام والعناية اللتين اولتهما المدن العربية للاحتفال بهذا اليوم وبصفة خاصة المدن السعودية ·· مما يدل على تفهم وتجاوب المدن لمعنى الاحتفال بهذا اليوم ·

أعد الصفحة بدر العباسي

لقطات اخبارية

■ يغادرنا الى الولايات المتحدة الامريكية النقيب فهد محمد العنبري لدراسة تخصصية في مجال عمله بالحرس الوطني سفرا سعيدا .

■ رزق الرائد صالح عليوي البراك أمر مدارس الحرس الوطني المساعد بمولود انثى اسماها (سناء) ابو فلاح عمل وليمة خاصة بهذه المناسبة جعلها الله من مواليد السعادة .

■ تحصل الدكتور مصطفى سعد الغمراوي على درجة الدكتوراه من جامعة شمال ويلز بريطانيا .
وإشتملت الرسالة على عدة مواضيع مثل التلوث العضوي في بيئة البحر الأحمر وكذلك دراسات بيولوجية وايكولوجية عن الجمبري المتواجد في منطقة جدة .

■ الزميل معاوية حسن يس بجريدة المدينة . رزق والسيدة حرمه بباكورة إنتاجه « عزة » . ويحتفل بمنزله بجدة غدا الجمعة بهذه المناسبة في حفل دعا اليه زملاء المهنة والأصدقاء .

مصطفى سعد

النقيب فهد العنبري

عبدالرحمن المنيعي

□ الاستاذ فؤاد سندي مدير متوسطة وثانوية أبي زيد الأنصاري لتحفيظ القرآن الكريم ألقى كلمة في حفل المدرسة الختامي والذي اشتمل على العديد من الفقرات الأخرى وتوزيع الجوائز .

□ الاستاذ عبدالرحمن المنيعي نائب رئيس تهامة للشئون العامة اشرف على اصدار اول دليل في المملكة لشركات الملاحة ووكلاء الشحن البحري ويعتبر الدليل إضافة لجهد تهامة في مجال الأصدارات الخاصة .

□ الزميل خلف الشاعدي المحرر بهذه الجريدة يقيم حفل غداء بمنزله بمدينة بحرة بمناسبة حصوله على شهادة البكالوريوس بجامعة الملك عبدالعزيز في قسم التاريخ الف مبروك .

عين الرقيب

العيص ... والتلفزيون

● منطقة العيص التي تبعد عن ينبع البحر بحوالي ٩٠ كيلومترا وعدد سكانها حوالي ٥٥ الف نسمة وبها ٣٣ قرية لم يصلها البث التليفزيوني الى الآن ... اهالي العيص يأملون في وزارة الاعلام خيرا بتحسين البث لهم

❊ ❊ ❊

حديقة البدوي .. مرمى للقمامة

● لاحظت عين الرقيب حديقة البدوي في حي السلامة اصبحت مرمى للقمامة من جميع الجوانب عدا جانب واحد وهو احتلاه صاحب المنزل بالحديقة الذي امام منزله فمن هو المسؤول عن هذا المرمى . البلدية ام سكان واصحاب المنازل ؟

❊ ❊ ❊

شرق آسيا .. والأسعار

لاحظت عين الرقيب ... المطاعم التي تقدم مأكولات شرق آسيا تزيد في الاسعار دون اي رقيب عليها واسبب في ... شركات فأين جهاز الرقابة على هذه المطاعم ؟

❊ ❊ ❊

مسرحيات والإعادة

لاحظت عين الرقيب في ... التربية المسرحية بجدة ان جميع الفقرات معادة وقدمت العام الماضي ... الرياضية وبنفس ممثليها من منسوبي التعليم المسرحية الاولى قدمت باسم مكتب ... بجدة وباسم نادي الاتحاد وباسم النشاط المسرحي بجدة وجميع ممثليها من ... التعليم والى متى نعيد اعمالنا ؟

❊ ❊ ❊

الكورنيش .. والمصورون

لاحظت عين الرقيب في ... الكورنيش بالذات مكان تنزه اهالي جدة كثرة المصورين الوافدين مما ادى الى مضايقة المتنزهين فكيف نحمي الاسر من عيون هؤلاء المتسكعين ودخولهم في وسط العائلات بحجة التصوير

لا

يقول الاطباء ان الحياة تبدأ بعد سن الأربعين .. وان طريقة حياة الانسان يظهر اثرها بعد ٣٠ عاما ويقصدون بطريقة الحياة هنا . طريقة الغذاء ومدى ماقضاه في رياضة البدن .

وكثير منا إذا نظر الى ماقضاه من عمر سيجد انه اخطأ بحق نفسه كثيرا .. فكم منا يتناول مثلا وجباته الثلاث في ميعادها ... وإن هو تناولها في ميعادها .. هل هي إحتوت المواد الغذائية المطلوبة من بروتين وفيتامين وخلافهما .. ثم كم منا يعطي بدنه حقه من الراحة وايضا من الرياضة .. » في إعتقادي أن الندرة النادرة هي التي تعطي النفس حقها .

بدر العباسي

حذا الخبر

٥٠٠ عملية جراحة قلب في مستشفى الملك فهد بجدة

عبدالله حسنين (مكة المكرمة) :

بلغت تكلفة مركز جراحة القلب بمستشفى الملك فهد بجدة سبعة عشر مليون ريال اشار بذلك رئيس قسم جراحة القلب المفتوح بالمستشفى الدكتور حسان رفه في المحاضرة التي القاها مساء امس الاول في جامعة ام القرى بعنوان « امراض القلب في المملكة » .

واوضح انه تم اجراء ٥٠٠ عملية جراحية للقلب المفتوح بالمستشفى والذى زود بأحدث التكنولوجيا التي تضاهى ارقى مراكز جراحة القلب في العالم .

وقد تحدث الدكتور حسان في محاضرته عن امراض القلب مدعما شرحه بشرائح تصويرية توضح جراحة القلب المفتوح وكيفية ضخ الدم .

وتطرق الى الامراض التي تصيب القلب وقال انها قسمان المكتسبة وتبلغ ٦٠٪ وتحدث عن اسبابها ومضاعفاتها والقسم الثاني امراض القلب الخلقية واسبابها ومضاعفاتها .

في ١٩ من الشهر الحالي :

الأميران ماجد وسعود بن عبدالمحسن يفتتحان أسبوع المرور بمكة وجدة

محمد محجوب (جده) :

● يفتتح صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة في التاسع عشر من الشهر الجاري اسبوع المرور الذي يبدأ بكافة انحاء المملكة . حيث سيفتتح سموه هذا الاسبوع بمكة المكرمة

ومن ناحية اخرى يقوم صاحب السمو الملكي الامير سعود بن عبدالمحسن نائب امير منطقة مكة المكرمة بافتتاح الاسبوع بمدينة جده .

وذكر مدير مرور العاصمة المقدسة الرائد يحي الزايدي بانه وضعت كافة الترتيبات لانجاح هذا الاسبوع . واضاف بانه تم طبع النشرات التي تحمل بعض الارشادات المرورية الداعية للتقيد بالانظمة المرورية .

وذكر الرائد على البار مدير مرور جده بالنيابة بان مسيرة الاسبوع ستبدأ من منطقة الحمراء مساء يوم الجمعة الثامن عشر من الشهر الجاري لاستغلال وجود كثير من المواطنين بتلك المنطقة وقال ان عدة جهات حكومية وقطاعات ستشارك في هذا الاسبوع كالرئاسة العامة لرعاية الشباب وامانة مدينة جده وادارة التعليم بالمنطقة الغربية وجامعة الملك عبدالعزيز بجده .

واشار بانه سيتم عقد ندوات ولقاءات وستوزع منشورات ولافتات للتوعية وكتيبات للمواطنين . وسيحمل رجال المرور باقات الورود لتوزيعها على السائقين . بجانب توزيع ذات النشرات باللغة الانجليزيه على المقيمين والوافدين وذلك لاول مره بهدف تعميم التوعية ونشرها على الجميع .

وذكر الرائد البار بان مسابقة مرورية ستجرى رصدت لها جوائز للفائزين من السائقين واختتم تصريحه موضحا بان الهدف من هذا الاسبوع هو التوعية للمواطنين خصوصا بعدما تنامت حوادث المرور مؤخرا

كما ان التوعية هي على مدار العام وليست موسمية بل نريد شمولها على كافة المدارس بمختلف مراحلها واعرب بان يكون المواطن نفسه رجل مرور ولذلك سيقتصر دور كل رجال المرور هذه المرة على التوعية فقط .

من انتاج شركة حائل للتنمية الزراعية :

تسويق ١٢ ألف طن قمح هذا العام

□ البدء قريبا في زراعة ٧٠ هكتار عنب .

يوسف العيناء (حائل) :

اوضح الدكتور كاظم خليل مدير عام شركة حائل للتنمية الزراعية ان الشركة ستسوق هذا العام ما يقرب من ١٢ الف طن من القمح وذلك بعد ان اتضحت الاثار الايجابية للسبعين رشاش محورى والتى تعمل الان كخطوة اولى في المشروع الزراعى .

وقال ان الخطوة الثانية ستكون زراعة ٧٠ هكتارا من العنب وانشاء مشروع لتربية الاغنام سيبدأ بـ ٦٠٠ راسا .

وحول المرافق السكنية والمكاتب الادارية للمشروع قال الدكتور كاظم انه تم انشاء ورشة بمساحة ٥ آلاف متر مربع ستقوم بتصنيع المكاتب .. وسوف تصل الاليات والمعدات الخاصة بهذه الورشة في مطلع الشهر القادم .

واضاف انه تم انشاء مطعم وبوفيه بالاضافة الى صالة للعرض السينمائى والمحاضرات والندوات .

وقال انه سيقام ناد رياضى مجهز تجهيزا يضمن توفير اساليب الترفيه الايجابى المفيد الذى يضمن العائد العملى بشكل اكبر واجود للمشروع .

اما بالنسبة لسكن العاملين فقال الدكتور بانه قد تم بدء العمل بهذه المساكن بشروط عامة تضمن راحة الساكن من جميع الجوانب .

وقد اشار الدكتور كاظم الى وصول خمس حاصدات زراعية وعليها مقدمات الية حاصدة بمقاس ٧ امتار مع ثلاث من الآليات الخاصة بنقل الحبوب والاسمدة بين الحقول الزراعية .

وقد نوه الدكتور بان العمل جار على ضوء الدراسات والتصميمات الموجودة بالشركة وفي برمجتها الزمنية المحددة بيد ان العمل يجرى بالمشروع على قدم وساق .

وقال ان الاخوة العاملين في المشروع يبذلون جهودا جبارة لتحقيق اهداف الشركة التي تعمل على تأمين الرخاء لمواطن هذا الوطن المعطاء .

وفي نهاية تصريحه اعرب الدكتور كاظم عن شكره وشكر جميع منسوبى الشركة والعاملين بها لصاحب السمو الملكى الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل ورئيس شرف مجلس ادارة الشركة وتوجيهاته المفيدة لانجاح العمل الزراعى بالمشروع .

أختتام المسابقة الدولية للقرآن الكريم اليوم

● عكاظ ، مكة المكرمة ، :

يرعى معالى الاستاذ عبدالوهاب احمد عبدالواسع وزير الحج والأوقاف مساء اليوم الحفل الختامى واعلان النتيجة النهائية وتوزيع الجوائز على الفائزين في الدورة الخامسة للمسابقة الدولية لتلاوة القرآن الكريم وتجويده .

وسيقام هذا الحفل في تمام الساعة الثامنة والنصف مساء في قاعة التضامن الاسلامى بفندق انتركونتننتال بمكة المكرمة ..

ويحضر الحفل عدد كبير من العلماء والمسؤولين والشخصيات الاسلامية ..

عبدالوهاب عبدالواسع

بمدينة تبوك :

تنفيذ المزيد من المستشفيات والمستوصفات

ابراهيم المسند (تبوك) :

بمدينة تبوك مستشفيين هما المستشفى العام ومستشفى الولادة والاطفال . ويجرى حاليا تجهيز وتاثيث مستشفى الملك خالد . وبمدينة تبوك كذلك ثلاثة مستوصفات هي الخالدية والمثلث والمطار وسيفتتح قريبا مستوصف السليمانية كما يتبع لمستشفى تبوك ١٥ مستوصفا بالقرى والهجر المحيطة بها .

تحدث بذلك الدكتور عبدالرزاق عبدالوهاب مدير عام المستشفى العام بتبوك . وقال ان سعة مستشفى تبوك العام تبلغ حاليا ٨٥ سريرا وستصل سعتها الى ١٣٠ سريرا كما تبلغ سعة مستشفى الولادة والاطفال ٦٠ سريرا وستبلغ سعة مستشفى الملك خالد عند افتتاحه مائتى سرير . بجانب ان المستشفى المؤقت الذى يجرى تاثيثه حاليا بضباء ستبلغ سعته ٤٠ سريرا والقسم الداخلى لمستشفى حقل المؤقت الذى يجرى بناؤه ٤٠ سريرا كذلك . بالاضافة الى المستشفيات الجديدة التى سيتم انشاؤها بسعة مائة سرير بكل من ضباء وحقل وتيماء واملج .

بمراقبة الاغذية والمطاعم والتأكد من توفر الشروط الصحية فيها ومراقبة المستشفيات داخل وخارج المدينة بالاضافة الى بعض الاعمال الاخرى .

وقال بأن عدد الحالات التى دخلت المستشفى في الفترة من اول محرم ١٤٠٣ هـ وحتى السابع والعشرين من ربيع الثانى قد بلغت ١٧٨٥ حالة . ويبلغ عدد المواليد بالمستشفى في نفس الفترة ٨٠٩ مولودا .

كما يبلغ المعدل الشهرى لعمليات الفحص في مختبر المستشفى حوالى ٢٨٠٠ فحصا يجرى لحوالى ١٥٠٠ شخصا ويبلغ معدل مراجعى العيادات الخارجية حوالى خمسمائة مراجعا في اليوم ويتضاعف هذا الرقم في عطلة الاسبوع .

أكثر من ٧٤ مليون ريال قروض لمزارعي جيزان

● عيسى الشعبي « ابها » :

قدم فرع البنك الزراعى في جيزان خلال الفترة من ١٤٠٢/٧/١ هـ وحتى الآن ١٧٢١ قرضا للمزارعين بقيمة اجمالية ٧٤ مليون ، ٧٣٢ الف ريال .

تحدث بذلك الاستاذ ابراهيم حسين رفاعى مدير فرع البنك بالنيابة وقال ان قيمة الاعانات التى صرفت في نفس الفترة بفرع جيزان فقط ٢٣ مليون و ٤٠٠ الف ريال ..

الجدير بالذكر ان الفرع يشرف على اربعة مكاتب في جيزان وصبيا وصامطة وفيفاء .

المملكة تشارك في اليوم العالمي للارصاد الجوية

واس ـ (جدة) :

شاركت المملكة امس بالاحتفال باليوم العالمى للارصاد مع باقى دول العالم وقد قامت مصلحة الارصاد وحماية البيئة بتوزيع مطبوعات وصور تضمنت انشطة المنظمة العالمية للارصاد .

ويذكر ان المملكة عضو في المنظمة منذ عام ١٩٥٩م وتشارك في العديد من نشاطات وبرامج المنظمة .

امير جيزان يبحث الأوضاع التموينية في المنطقة

● عمر غورية « جيزان » :

أجتمع معالى امير جيزان محمد بن تركى السديرى مع وكيل وزارة التجارة لشؤون التموين الاستاذ توفيق ابراهيم توفيق لبحث احتياجات منطقة جيزان من المواد التموينية على ضوء الخطط الموضوعه .

تحدث بذلك الاستاذ محمد حيدر منصور مدير العلاقات العامة في إمارة جيزان وقال ان امير جيزان بحث مع وكيل الوزارة الأعمال التى يقوم بها مختبر الجودة والنوعية بالمنطقة ووجهات نظر تجار جيزان إزاء حاجاتهم التموينية ومدى امكانية انشاء صوامع للغلال في المنطقة ..



□ السفير الصومالي الجديد :

لن نسمح للسوفيت بالعودة إلى بلادنا

● عكاظ ـ « جدة » :

أكد السفير الصومالي لدى المملكة السيد عبدالله حاج ابراهيم على أهمية الدور الذي تضطلع به المملكة في دعم الأخوة والأشقاء . وقال بأن بلاده تتطلع الى الكثير وعلى جميع المستويات لاسيما وانها تمثل ـ بالنسبة لأشقائها ـ مصدر القوة والدعم والمساندة الرئيسية في العالم العربي .

وقال بأن لقاءاته مع جلالة الملك وسمو ولى العهد وكبار المسئولين قد لمس شعورا أخويا صادقا نحو الصومال يؤكد أهمية الدور الذي تلعبه المملكة في دعم جميع اشقائها .

وتحدث السفير الصومالي الجديد لدى المملكة عن المشاكل التي تمر بها بلاده فقال بأن الاوضاع الناشئة عن استمرار حرب الاستنزاف مع الحبشة هو جزء من مخطط ...

... من حقه أن يحدد وجهته وفقا لارادته .

وانهى السفير حديثه .. بتأكيد الرغبة في قيام تعاون موسع بين هذه البلاد وبلاده .. وقال بأن بلاده تتطلع الى زيادة حجم العمالة الصومالية العاملة بالمملكة وفق أسس وقواعد منظمة لذلك .

جاء هذا اثناء زيارته لعكاظ . ولقائه برئيس التحرير ونائب رئيس التحرير أمس .

□ خبير اعلامي امريكي : الجامعات الأمريكية ترحب باللقاءات الصحفية بها

● عكاظ ـ « جدة » :

ناقش الدكتور ستانلي سميث اود .. الأستاذ المشارك للصحافة والاتصال بجامعة ولاية اريزونا .. امكانية التعاون بين جامعته ومؤسسة عكاظ فيما يخص مجالات التدريب .. وقال بان الجامعة ترحب بقبول العاملين في حقل الصحافة للالتحاق بها .. لاكتساب المزيد من الخبرة .. وقال بانه زار قسم الاعلام بجامعة الملك عبدالعزيز وسعد بالامكانيات الموجودة به ، واوضح بأن بصدد دراسة مناهج القسم للتعرف عليها .. وقال بانه يرى اهمية الاعتماد على التدريب العملي بالنسبة لاقسام الاعلام .. واشار الى ان العملية الاعلامية المعقدة تحتاج الى دراية ووعي وثقافة وخبرة في آن واحد ..

وكان الدكتور ستانلي قد زار الجريدة امس وتعرف على مختلف الاقسام بها .

توصيات ندوة الثانويات الشاملة

بدر العبلي (جده) :

اختتمت امس الندوة السابعة للمدارس الثانوية الشاملة برئاسة الدكتور عبدالله الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية حيث اتخذت العديد من التوصيات التي من شأنها الرفع من مستوى هذه المدارس والتوسع في تطبيقها .

● يقترح اجراء تعديل على برامج التعليم الثانوي الجديد بحيث تكون كالاتي .

أ ـ البرنامج العام يعدل من ٤٤ ساعة الى ٣٦ ساعة

ب ـ البرنامج التركيزي ويعدل من ١٠٠ ساعة الى ٨٠ ساعة

ج ـ البرنامج الاختياري ويعدل من ٣٦ ساعة الى ٣٤ ساعة

وبحيث يصبح مجموع الساعات المقررة مائة وخمسين ساعة بدلا من مائة وثمانين ساعة

التوزيع المقترح للبرامج الدراسية الثلاثة

اولا : البرنامج العام « اجباري على جميع الطلاب » (٣٦ ساعة)

القرآن الكريم والتفسير ـ ٦ ساعات
الفقه ـ ٤ ساعات
الحديث ـ ٤ ساعات
التوحيد ـ ٤ ساعات
التوحيد ـ ٦ ساعات
النحو والصرف ـ ٤ ساعات
الادب والنصوص ـ ٤ ساعات
الانشاء ـ ٢ ساعة
الاملاء ـ ٢ ساعة
المكتبة والبحث ـ ٢ ساعة
التربية الوطنية ـ ٢ ساعة
المجموع ـ ٣٦ ساعة

● ثانيا البرنامج التركيزي « اجباري على طلابه »

العلوم الاسلامية والعربية : ٨٠ ساعة
النحو والصرف ـ ١٢ ساعة
النقد والبلاغة ـ ١٠ ساعات
الادب والنصوص ـ ٨ ساعات
التعبير والخطابه ـ ٤ ساعات
القرآن الكريم وتفسيره ـ ٦ ساعات

...

العلوم الادارية ـ ١٠ ساعات
التاريخ ـ ١٢ ساعة
الجغرافيا ـ ١٢ ساعة
الاجتماع ٢٠ ساعة
الكمبيوتر ـ ٦ ساعات
المجموع ـ ٨٠ ساعة

٣ ـ مجموعة العلوم الطبيعية الاولى ٨٠ ساعة
الرياضيات ـ ٢٨ ساعة
الفيزياء ـ ١٦ ساعة
الكيمياء ـ ١٥ ساعة
الاحياء ـ ١٣ ساعة
الجيولوجيا ـ ٤ ساعات
الكمبيوتر ـ ٤ ساعات
المجموع ـ ٨٠ ساعة

٤ ـ مجموعة العلوم الطبيعية الثانية ٨٠ ساعة
المواد الدراسية
الرياضيات ـ ٣٠ ساعة
الفيزياء ـ ١٢ ساعة
الكيمياء ـ ١٠ ساعات
الكهرباء والالكترونيات ـ ١٠ ساعات
الميكانيك ٨ ساعات
الرسم الهندسي ـ ٤ ساعات
الكمبيوتر ـ ٦ ساعات
المجموع ـ ٨٠ ساعة

٥ ـ مجموعة العلوم الطبيعية ٨٠ ساعة
الرياضيات ٢٢ ساعة
الفيزياء ـ ١٠ ساعات
الكيمياء ـ ١٠ ساعات
الاحياء ١٢ ـ ساعة
الكيمياء التطبيقية ـ ١٠ ساعات
الاحياء التطبيقية ـ ١٠ ساعات
الكمبيوتر ٤ ساعات
المجموع ـ ٨٠ ساعة

رأي عكاظ

لبنان المستقبل .. وسقوط الأوهام الإسرائيلية

● كتب محرر الشئون الدولية :

يبدو ان المفاوضات اللبنانية الاسرائيلية الأمريكية الخاصة بتحقيق الانسحابات العسكرية من لبنان قد تلقت دفعة قوية ومؤثرة من خلال المباحثات التي دارت في واشنطن الاسبوع الماضي . ومن خلال المقترحات التي يحملها المبعوث الرئاسي فيليب حبيب في جولته الحالية .

ولا نعتقد بانه كان من الممكن ان تتحقق مثل هذه الدفعة لولا ما ابدته السلطة الشرعية اللبنانية من صلابة وتمسك بحقها الكامل في بسط سيادتها على كل التراب اللبناني وتحقيق الأمن والاستقرار في جميع انحاء لبنان .

وقد نجحت الدبلوماسية اللبنانية في احباط محاولة اسرائيلية كانت ترمي الى الانفراد بالقرار الامريكي في هذه المرحلة الحرجة التي كانت ان تؤدي بالمفاوضات الى طريق مسدود . بل والى الانهيار الكامل والعودة الى نقطة الصفر مرة اخرى .

وحرص السيد صائب سلام رئيس الوزراء اللبناني الاسبق ومبعوث الرئيس امين الجميل الى واشنطن ان يؤكد للادارة الامريكية على ما يلي :

● ضرورة التزام الولايات المتحدة بتعهداتها لتحقيق الانسحاب الاسرائيلي والحفاظ على امن لبنان واستقراره وسيادته .

● رفض لبنان الكامل لاي تواجد عسكري اسرائيلي في الجنوب اللبناني ولاقامة نقاط مراقبة اسرائيلية او ...

...

القادة العرب لضمان استمرار التأييد والدعم العربي للموقف اللبناني .

ولا نعتقد انه من قبيل الصدفة ان يبدأ الحديث عن تخلي اسرائيل عن اصرارها على التواجد في الجنوب اللبناني وعن ربط الانسحاب بعملية التطبيع مع لبنان . بعد ساعات قليلة فقط من صدور بيان قمة السوق الاوروبية المشتركة في بروكسل .

ويبدو أن اسرائيل وجدت في صلابة الموقف اللبناني وما يلقاه من دعم عربي وفيما حمله فيليب حبيب من مقترحات امريكية . وفيما حمله بيان قمة بروكسل من ادانة للاحتلال الاسرائيلي للبنان ومطالبة بسرعة الانسحاب ما اقنعها بعدم جدوى الاستمرار في سياستها القائمة على الابتزاز والمراوغة والمماطلة . وبسقوط اوهامها في لبنان .

□□□□□□

أوبك بدون إيران .. كيف ؟!

● كتب ـ محرر الشئون الاقتصادية :

نجح اجتماع وزراء بترول « أوبك » الاخير في لندن ان يضع حدا للعديد من الشائعات والتوقعات المتشائمة التي استمرت لمدة ثلاثة شهور بشأن مستقبل منظمة الأوبك . والآراء والتحليلات التي ذهبت الى القول بأنها النهاية وانه لا مفر من نشوب حرب أسعار .

وواجهت منظمة الأوبك اكبر واخطر هزة تتعرض لها عندما أعلنت نيجيريا خفض اسعار بترولها بما قيمته خمسة دولارات ونصف للبرميل الواحد عن السعر المعمول به في المنظمة . ولم يكن أمام وزراء اوبيك إلا خيار واحد وهو إما الاتفاق على سعر جديد وتحديد سقف أعلى للانتاج مع اعادة توزيع الحصص بين الدول الأعضاء ، واما الانهيار والدخول بصورة عملية في حرب اسعار .

وبعد مشاورات عصبية واتصالات مكثفة استطاعت اوبك ان تجتاز الاختبار العسير لوحدتها وتماسكها ، وان يتفق الوزراء على سعر رسمي قياسي « ٢٩ دولارا » للبرميل ...

...

على مصالح أعضائها ومصلحة الاقتصاد العالمي واستقراره .

ولكن الواقع يقتضي القول بأنه لا يمكن أن يقدم المستهلك البترولي على شراء النفط الايراني بأسعار أعلا من سعر أوبك في حين يتوفر أمامه النفط بأسعار أقل .

ومن ناحية اخرى فان أي خفض في الانتاج يمكن أن تكمله المملكة وفقا لاتفاق لندن .. كما أن المملكة قادرة على مواجهة أي حرب اسعار وسيكون الخاسر الوحيد في هذه الحرب هو من يسعى الى تقويض وحدة أوبك وتماسكها .

□ في ندوة اثر الجامعة في المجتمع :

□ هشام ناظر : لسنا في حاجة إلى مثقفين بقدر الحاجة إلى مواطن صالح

□ السديري : لابد من الإكثار من الندوات والدورات لغير الجامعيين

□ د. نصيف : الجامعة يجب أن تمتاز بالمرونة

عوض القحطاني (الرياض) :

شارك امس الاول معالي الاستاذ هشام ناظر وزير التخطيط والاستاذ تركي السديري رئيس الديوان العام للخدمة المدنية والدكتور عبدالله نصيف مدير جامعة الملك عبدالعزيز في ندوة « اثر الجامعة في المجتمع » التي ادارها الدكتور محمد العجلان وكيل جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية والتي اقيمت في قاعة المحاضرات بكلية الشريعة بالرياض .

وقد بدأ النقاش في الندوة بكلمة من معالي وزير التخطيط قال فيها انه لابد من التعريف بالجامعة . فهي ليست مجرد مؤسسة لتلقين العلم فحسب وهي ليست مجموعة كليات ومعاهد .. ولكنها تلقن العلم وتتلقاه ومن ذلك يبرز اثرها في المجتمع ان كان سلبا او ايجابا او محايدا ..

وقال معاليه .. كيف اذن يمكن ان نتلمس الاثر الذي يمكن ان تحدثه الجامعة في المجتمع . من هذا المنطلق لنبدأ في الشطر الثاني من التعريف .

اولا . وهو ان الجامعة مؤسسة تتلقى العلم او انها معنية فيما تعنى به بالبحث العلمي وهو يعني في اصله ان الجامعة مكلفة بالبحث بمعنى معرفة الحقيقة وهي في اكتشافها لهذه الحقيقة على مراحل لما يسره الله سبحانه وتعالى للمجتهدين من الباحثين فيها لابد لها ان توصل هذه الحقيقة الى المجتمع في شكل برنامج على سهل المنال يسير التطبيق للنظر الآن الى القدرة الحقيقية لهذه المسؤولية الخطيرة وذلك فيما يتعلق بزوايا اربع .

● الزاوية الاولى الاستاذ الجامعي زائدا قيمته العلمية زائدا خلقه .
● والزاوية الثانية الكتاب الجامعي زائدا نوعه زائدا مستواه زائدا وجوده .
● الزاوية الثالثة الطالب الجامعي زائدا وعيه زائدا مقدرته على التمييز .
● الزاوية الرابعة هي الصلة التي توجدها الجامعة مع المجتمع عن طريق زواياها الثلاث .

« الاستاذ والكتاب والطالب » .

لنعود الآن للشق الاول من التعريف . ولابد للاخوة الحضور من ان يعوا ما استهدف تماما فانا لا اقصد بالتلقين عملا كببغاء بحيث تنتهي مهمة الاستاذ فيها بانتهاء الحصص وتنتهي مهمة الطالب فيها باجتياز الامتحان والتلقين عملا يوصل المادة وروحها لاينتج عنها تكوين فحسب بل تكوين مواطن اي ان مايدور بذهن الخريج يوم الاحتفال بتسلم شهادته لايقتصر على وظيفته التي سوف يحصل عليها ومرتبها ومميزاتها وانما يتعدى ذلك الى ماهو اسبق . ما الذي يمكن له الآن ان يعطيه للمجتمع الذي اتاح له تلك الفرصة ومعنى هذا ان المجتمع لاينتظر من الجامعة متعلما وهو حتى لاينتظر منها مثقفا وانما ينتظر مواطنا والا فما هي فائدة المتعلمين ومعنى هذا ايضا ان المجتمع لاينتظر من الجامعة متعلما وهو حتى لاينتظر منها مثقفا وانما ينتظر مواطنا والا فما هي فائدة المتعلمين ومعنى هذا ايضا ان الجامعة اخذ الحقيقة في المجتمع يقاس باثر المواطنين الذين تخرجهم والذي يديرون مرافق حياتهم في المستقبل .

كلمة السديري

ثم تلى ذلك كلمة الاستاذ تركي خالد السديري جاء فيها .

لن اسعى لتعريف الجامعة فالواقع الذي قدمه معالي الاستاذ هشام ناظر من افضل التعليقات التي سمعتها عن الجامعات .

وقال انني ساتطرق الى اثر الجامعة في المجتمع وفي رايي ان اثرها يمكن ان يقسم الى قسمين : القسم الاول وهو الدور التعليمي والتربوي الذي تقوم به الجامعة وتؤديه بشكل اصبح معروفا ومألوفا فدورها في هذا المجال هو اعداد الاجيال المثقفة والقادرة علميا على خدمة المجتمع واعطائه وما يسعى الى تثبيت تطلعاته للمستقبل الا ان عملية الاعداد هذه يجب الا تكون بعيدة عن المعرفة والادراك التام بالاحتياجات القائمة والقوى العاملة المتطلبة والمقصود هنا بأن الجامعة ملزمة بأن تدرس واقع القوة البشرية والتي هي تسعى لاعداد العديد منها لخدمة الوطن والمجتمع فالتركيز مثلا في عملية الاعداد هذه على الفئات التي نحتاجها ونسعى الى توفيرها محليا ومن خارج البلاد يجب اذن ان يكون في ذهن كل مخطط تربوي المعرفة الدقيقة بما هو مطلوب ونحن نتطلب اعدادا عظيمة وعزيزة من الفئات المثقفة والمعدة علميا وفنيا ولكن هناك احتياجات تأتي في المقدمة وهناك احتياجات تاتي بعدها وهكذا .

اذن التركيز على الاهم ثم المهم امر ضروري في عملية الاعداد التعليمي والتربوي التي تقوم بهما الجامعة والاهمية هنا تاتي من ناحيتين .

● الناحية الاولى ضعف التركيبة السكانية بالمملكة او بالاحرى قلة عدد السكان المتواجدين بهذه المناطق الشاسعة بل هناك نقص اساسي في هذه التركيبة فعلينا ان نسعى لوضع الاولويات في ترتيب عملية الاعداد والتعليم والتربية .

● والناحية الثانية بالاضافة الى الضعف بهذه البنية ايضا البرامج الطموحة التي تنفذ وستنفذ ان شاء الله في السنوات القادمة بمختلف قطاعاتنا ومجالات الحياة تتطلب اعدادا كبيرة من الشباب المؤهل المقتدر على تولي المسؤوليات الكبيرة بهذه العملية .. عملية الاعداد والتعليم التربوي يجب ان يكون امام اعين المسؤولين لتخطيط امور مهمة الامر الاول ان نسعى لغرس الايمان الصادق في قلوب الشباب الذين نعدهم والى جانب الايمان بالله سبحانه وتعالى ايضا يجب ان



ضيوف الندوة والمشاركين فيها

نغرس فيهم العزيمة والثقة في قدرتهم بان يكونوا مواطنين صالحين مؤهلين لتولي المسيرة للسنوات القادمة باذن الله .

والامر الثاني الذي لايقل اهمية عن الامر الاول اتصور ان الجامعة مسئولة عن كلية كاملة هو ما اسميه الاثر التنموي للجامعة في اطار المجتمع . وهذا يتطلب في رايي جميع العاملين في الحقل التعليمي الجامعي الخروج من اسوار الجامعة الى بنية المجتمع وذلك يتمثل في اشكال عديدة ربما لا استطيع ان اغطي الكثير منها ولكن ساتطرق الى ما اعتقده في غاية الاهمية . الاول منها ان تكثر الكليات من اقامة الندوات الفكرية والثقافية والعلمية وان تفسح المجال لجميع المواطنين للمشاركة في جميع ما يدور من نشاطات في هذه المجالات تبعا لكل اختصاص في كل كلية .

● والشكل الثاني اقامة الدورات التدريبية المسائية في الحقول المختلفة وهناك كليات وهناك رجال في غاية الكفاءة والاستعداد . وربما استطعنا ان نتيح لهؤلاء فرصة ان يقوموا ببذل المزيد من العمل والتدريب والتعليم لقطاعات مختلفة خارج اطار الشباب الجامعي وذلك عن طريق الدورات المسائية القصيرة في الحقول المهنية والفنية والعلمية فاعتقد ان الجامعة تستطيع ولكن نريد التوسع والمزيد في مختلف الكليات والمعاهد الجامعية .

● الشكل الثالث الذي يمكن ان تخرج به الجامعة منه في اطار المجتمع هو تشجيع الجامعيين بشكل كبير على الانتشار والعمل الميداني في شتى مجالات الحياة عن طريق تكليفهم بذلك من مدرسيهم وفق برامج وخطط وتنظيمات تجعلهم ينتمون فعلا ويذهبون للجذور في البادية في القرى في الجبال في الهجر في المناطق الصحراوية . للاسف ان الذي نشعر به هناك شبه عزلة ونادرا ما نسمع عن شاب جامعي توغل وذهب لمناطق بعيدة وعاش بين القرى والهجر للاسف فاننا نسمع عن الاوربيين ونسمع عن يابانيين ونسمع عن مختلف الفئات ممن فعلا يبذلون المجهودات ولو كانوا قليلين عددا ولكن تأثيرهم لاشك كبير من ناحية فائدة ابحاثهم العلمية التي ايضا للاسف لانطلع عليها اطلاقا .

وعلى ذلك فان دور الشباب الجامعي والاساتذة يجب ان يكون موجها للانتشار والدخول للاعماق ايضا هناك مجال آخر بالمشاركة في النشاطات الاعلامية المختلفة . ونلاحظ جميعنا ان هناك دورا محدودا تقوم به الجامعات وفي الواقع ان الجامعات كمنظمات تشتمل على افضل العقول والكفاءات العلمية يجب ان تبذل مزيدا من مجال الاعداد العلمي والتربوي والتثقيفي لابناء المجتمع . فهناك برامج تلفزيونية وهناك البرامج الاذاعية وهناك التحقيقات الصحفية وهناك النوادي الاجتماعية والرياضية وسواها يجب ان تدخلها الجامعة لكي تؤثر فيها وان تتأثر بها كما ذكر ذلك معالي الاستاذ هشام ناظر بما يدور فيها وتعكسه في الحركة التعليمية المنتظرة .

● واخيرا هناك مجال آخر وهو مرتبط بالمجالات التي سبق الاشارة لها وهو الاستفادة من العطلات الصيفية وهناك وقت طويل في الواقع يستطيع الشباب الجامعي ان يستمتعوا باجازاتهم وايضا يشاركوا بجزء منها بالاعمال وعلى سبيل المثال فان شباب كليات الهندسة وكليات الزراعة وكليات الاقتصاد والتربية وما الى ذلك لابد من قيامهم بمجهودات اكبر في العطلات الصيفية الطويلة لتنمية المجتمع وفي دراسة المناطق المختلفة واعتقد مثلا ان المهندسين بكلية الهندسة بامكانهم ان يتعاونوا مع وزارة المواصلات في اعمال الطرق والكباري ولابد من ايجاد سبل يستطيعون ان يساهموا فيها ولو بصورة محدودة وان يستفيدوا ايضا من العمل في هذه المواقع بالمناطق المختلفة لينعكس ذلك على كفاءتهم الشخصية وعلى معلوماتهم وتنضج عقولهم بما يشاهدونه لما له من اهمية في دورهم وتخصصهم كمواطنين ينتمون الى هذا الوطن الكبير .

وزير التخطيط ورئيس ديوان الخدمة المدنية ومدير جامعة الملك عبدالعزيز في ندوة اثر الجامعة في المجتمع تصوير : السيد علام

كلمة الدكتور نصيف

ثم تلى ذلك كلمة الدكتور عبدالله نصيف وجاء فيها استكمالا لما ذكره اصحاب المعالي : اود ان اتحدث باختصار عن الوضع الذي يراه مثاليا في الجامعات لكي تصبح ذات فعالية في المجتمع لان الجامعة من اهم المؤسسات في المجتمع وتمتاز بالمرونة للتكيف بتلبية متطلبات المجتمع وحاجاته والتكيف مع الوضع العام لاي بلد فنجد ان الجامعات تتكيف مع الاوضاع الاقتصادية والسياسية في البلاد التي قد تكون فيها وقد تطورت الجامعات على مر السنين فاصبح لها دور اساسي في المجتمع وكما هو معروف دور التربية والتعليم فالجامعات تجمع الشباب من كافة قطاعات المجتمع وتعطيه المقدرة على تملك او فتح ابواب العلم والمعرفة والخروج الى المجتمع بابسط مبادىء المعرفة التي تعيد السير في الحياة الى الامام باستمرار والدور التربوي الذي هو تكييف الشباب توجيه الوجهة الصحيحة التي تعينه على ان يكون مواطنا صالحا لخدمة وطنه وامته ومليكه لنشر المعرفة وعقد الندوات والدورات الثقافية وهناك دور ثان قد لايكون واضحا للجمهور وقد لايكون متوفرا ايضا في جامعاتنا في المملكة العربية السعودية وهو نشر وتوسعة مجالات العلم والمعرفة وتوسعة آفاقها وسبر غورها وخلق جو علمي يستطيع ان يساهم به في خدمة المجتمع من ناحية ويساهم في تقدم العلوم من ناحية اخرى ونحن لازلنا جامعات تابعة وتقدمنا العلمي لازال مقتبسا من الغرب ونحاول ان نجاري ما يكون هناك من تطور علمي لكن من المفروض ان تأخذ الجامعات دورا رائدا في هذا المجال وتخلق نهضة علمية وتوسع ابواب المعرفة التي تحتاج الى توسعة لترتاد مجالات جديدة وتكون لها القيادة في مجالات عديدة جدا سواء في العلوم او التكنولوجيا او في مجالات العلم والمعرفة او حتى في باب الاجتهاد اذا فتح باب الاجتهاد هذا الدور لايزال ناقصا ولاتزال جامعاتنا في الوطن الاسلامي لم ترتاد هذا الجانب .

والدور الثالث الذي تلعبه الجامعات ويجب ان يكون عمليا بالتدريب المستمر وتمكين اصحاب المهن المختلفة من مهندسين واطباء .

● الدور الرابع هو ان يكون للجامعة دور تطبيقي في المجتمع الا تكون العلوم نظرية بحتة ولو كانت في مجال الكيمياء وان يتعلم الطالب العلوم النظرية ثم يطبقها في المعمل بل يجب ان تكون هذه الدروس وهذه المواد وهذه الملكات التي تعطى للطالب ان تكون تطبيقية بحيث عندما يخرج للمجتمع يستطيع ان يمارس العمل في منتهى السهولة ودون الحاجة الى مدى طويل .

وبعد ذلك بدأ الحوار والمناقشة بين اعضاء هيئة التدريس والحضور في مختلف الجوانب التي تتعلق بالوضع الطلابي عند التخرج والاشتراك في العمل الميداني والتفاعل مع المجتمع دفعا ووجودا .



حواء مكة المكرمة تشارك بأفكارها اليوم ..



سؤال تطرحه «عكاظ» كل اسبوع

اعداد
سامية عطا الله

مدرسة مواد دينية :
الهروب ظاهرة سيئة .. فهل تجد الحل ؟

آنسة : دورات المدرس والمدرسة عبارة عن قضاء وقت الفراغ

سيدة : استقرار «العروس» بمنزل مستقل أمر يدعو للتنفيذ

● في حياتنا اليومية نصادف هذا الشيء باستمرار .. في البيت .. وفي الشارع وفي اجواء العمل وهو في معظم الاحوال يثير في نفوسنا .. قلقا .. انه التفكير .. التفكير .. التفكير !

واذا كنا نظن في كثير من الاحيان ونحن نبتعد عن الاشياء التي تشغل اذهاننا باننا استرحنا من التفكير فيها وفي متاعبها .. لكن هيهات .. هيهات ان نتغلب على التفكير .

اقول هذه المقدمة التي وضعها الزميل سامي المهنا معد هذا الموضوع اسبوعيا لاستأذن القراء الاعزاء لاشارك بجهدي المتواضع مع النصف الآخر من سيدات المجتمع بمدينتي ومدينة كل شعوب الارض المسلمين ، مكة المكرمة ، وكما ذكر فان التفكير اصبح لازمة من لوازم الحياة تكاد لا تفارقنا لانه اصبح مقترنا بكل عمل وفعل فالاستمرار في جو نفسي مضطرب ، مشحون ، بالتفكير يثير في اجسادنا ونفوسنا عللا كثيرة .

واحيانا ما يصاب الانسان بحالة من « الشرود » تعرف باسم « الابلق » وهي حالة تصيب المرء عندما يكون تفكيره مشتتا بين مسئوليات الحياة .. وتفكيره الدائم حتى انه اصبح كثيرا ما يحتاج الى ان يحاول جمع شتات ذاكرته في فعل الشيء ! قد يكون هذا الكلام غريبا ولكنه ذو اساس في واقعنا .. لهذا فلنحاول معا اكتشاف ذلك من خلال ما تقوم به « عكاظ » كل اسبوع .. وبكل جراة لكي تتعمق وتدخل الى اعماق الناس للتعرف على ما يشغل اذهانهم .. وما يختلج في صدورهم .. وما يدور في نفوسهم .. وما يطرحونه من تساؤلات .. وتخيلات يتوقعون جوابا عليها وكان هذا الموضوع الذي تعرض لفئات المعلمات وفي اماكن مختلفة التقيت بهن للتعرف على ما يدور في اذهانهن وخواطرهن فكانت هذه الحصيلة عبر رحلة سريعة وخاطفة في اذهانهن .

حال امتنا العربية يزعجني

● اللقاء الاول

الانسة روضة ظافر معلمة بالمرحلة الثانوية وكان اللقاء بها في اعقاب حصة دراسية كانت تؤديها .

●● وعن سؤال فيم تفكر لجابت الاخت روضة :

انني افكر في وضع امتنا العربية والاسلامية .. متى ستظل اسيرة للمنازعات والخلافات الهامشية فلو رجعت امتنا العربية والاسلامية الى عقيدتها الاسلامية السامية كمبدأ وتمسكت بشريعة الله فسيعود كل شيء وسوف تستقيم امتنا باذن الله .

الحديث مازال للاخت روضة : انني افكر ايضا في تكملة مشواري العلمي لكي اساهم في نهضة بلدي في مجال تخصصي وهذا ما اتمناه وافكر فيه تفكيرا متصلا .

هل من اعداد افضل

● وهنا دخلت الانسة دلال مخلص لتجيب على سؤالنا قائلة :

●● حقيقة فان تفكيري منصب في اشياء كثيرة اولها واهمها هو تفكيري في الارتقاء بمستوى المدارس والتدريس بالمملكة فبالنسبة للمرحلة الابتدائية اتمنى ان تكون مدرستها على مستوى جيد من التدريس من التأسيس والاعداد لان ذلك سوف ينعكس على مستوى الطالبة في المراحل القادمة لان مستوى الطالبة اذا كان ضعيفا فسيظل كذلك حتى في المراحل الدراسية الاعلى وعلى ذلك .. فلماذا لاتمنح الطالبة الفرصة منذ البداية لتقوية نفسها من الناحية الدراسية تضامنا بين الاسرة والمدرسة كما اتمنى على كل معلم ومعلمة ان يقوي نفسه في المواد الاساسية وعلى راسها القرآن الكريم واللغة العربية لانها نقطة الانطلاق القوية بالنسبة لتوجيه الطالب والطالبة توجيها اساسيا سليما .

وبهذه المناسبة لن اكون مبالغة لو قلت ان الدورات التي يحضرها المدرس والمدرسة معظمها عبارة عن عملية قضاء وقت فقط .

هروب الطالبات

● اللقاء الثاني :

هذه المرة توجهنا بسؤالنا للانسة زينب جمال الدين وهي معلمة للعلوم الدينية اجابت :

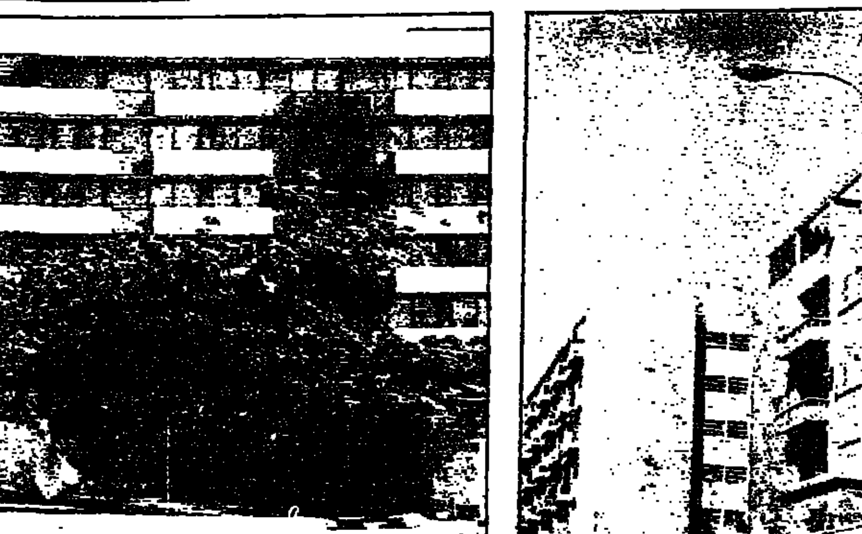
●● ان ما يشغلني هو عدم انتظام الطالبات في المدارس وعدم تحمل بعض فئاتهن للمسئولية واستهتارهن بالدراسة وكأنما هذا البعض من الطالبات مجبور على التعليم وربما يكون ذلك بسبب عدم وجود معاهد مهنية خاصة بالمراة تؤدي فيها نشاطها وتنمي عن طريقها مواهبها والمهارات الموجودة لديها .. فلذلك لابد من وجود ما ينمي هوايات الطالبات بالعديد من النشاطات حتى تخرج الطالبة معدة اعدادا جيدا من الناحيتين الدراسية والاسرية .

صعوبات الزواج

● اما عندما سألنا السيدة فريال احمد فأجابت قائلة :

●● انني افكر في متى يوفر لكل عروسة شقة معينة حتى تشعر بمسئولياتها وتستقل بشخصيتها دون أن يكون هناك اي نوع من التدخل في شئون العروسة من قبل اسرتها او اسرة الزوج لان العروسة كلما استقلت بذاتها فستكون علاقتها الزوجية مبنية على اسس سليمة وناجحة وتواجه مسئوليتها كاملة نحو زوجها واطفالها لانها عندما تعيش بعد الزواج في بيت اسرتها او في بيت اهل زوجها فقد تقع بعض المساسيات التي قد تؤدي الى مشاكل كما ان العروسة قد تتكاسل وتترك المسئولية لغيرها وافكر ايضا في اصحاب المكاتب العقارية والذين يجب ان يكون لهم دور في تهيئة الاستقرار للزوجين وذلك بأخذهم من الشاب المقدم المعقول من سعر الشقة حتى يستطيع ان يتزوج ويعيش مع شريكة حياته مرتاحا سعيد البال وبعيدا عن الديون وهمومها .

وكذلك يالخت سامية افكر وانا اضحك من اعماقي على هذا الصرف التفاخري لحفلات الزواج وتلك التبذير الذي يتبعه الكثيرون في هذا المجتمع مما يرهق ميزانية الشاب المتزوج ويجعل حياته نكدا متصلا سرعان ما ينقلب على شريكة حياته فتتحول الحياة بينهما الى جحيم لان العريس لم يعمل منذ البداية بالمثل القائل « القرش الابيض .. ينفع في اليوم الاسود » .



اصحاب العقار والدور المطلوب

افكار تلفزيونية

● اللقاء الثالث :

وكان مع السيدة نور الهدى شعيب معلمة علوم دينية وبعد طرحنا للسؤال عليها اجابت قائلة :

●● صدقوني لقد كنت انتظر هذه الفرصة لكي اتحدث معكم مباشرة حول موضوع ارقني كثيرا الا وهو ان تلفزيوننا العزيز لايألوا جهدا في عرض البرامج الدينية والثقافية والعلمية والاجتماعية التي تعالج الكثير من المشاكل الاجتماعية في مجتمعنا العربي المتشابه من حيث العادات والتقاليد ولكن حتى الان ما تزال هناك بعض المسلسلات التي تعرض في التلفزيون وهي تحتاج الى بعض التنسيق وانا لا ادري لماذا لاتعالج هذه المسلسلات الاوضاع الاجتماعية داخل مجتمعنا على نمط برنامج (زين وشين) وبرنامج (اهل الخير) اللذين يقدمان من الاذاعة .

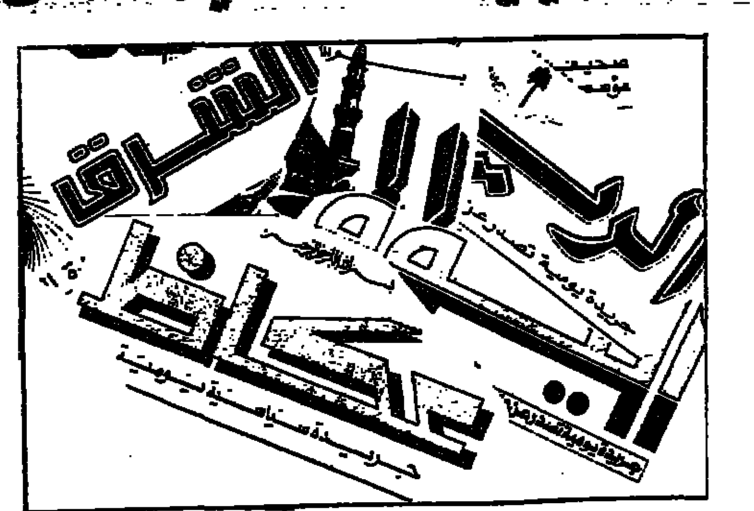
كما انني الاحظ ان معظم المسلسلات والافلام التي تعرض يدور موضوعها اساسا عن « الحب » والدموع والعقدة « الميلودرامية » السانجة المكشوفة التي يعمل منها بعض المخرجين (الحبة قبة)

اقول الا يوجد هناك موضوع في مجتمعنا العربي يشغلنا سوى ذلك الحب ومجتمعنا به من السلبيات التي يمكن تجسيدها بطرح كيفية معالجتها لاشك ان مثل هذه المواد الاعلامية تحتاج لتغيير جذري وناجح داخل اجهزتنا الاعلامية .

وبهذه المناسبة فانني اعبر عن اعجابي ببرنامج (سلامتك) وبرنامج تعليم اللغة الانجليزية وبرنامج افتح ياسمسم لانها من البرامج الهادفة المفيدة للكبار والصغار على حد سواء .

وانا الان افكر في التقدم باقتراح للتلفزيون يختص بصياغة فكرة لفيلم كارتون باللغة العربية ليوسع آفاق الطفل العربي ومداركه ويعوده على الابتكار والمعرفة .

مدرسة : أليس في «تليفزيوننا» سوى التمثيليات الدخيلة على عاداتنا ؟



صحافتنا الى اين

طالبة جامعية :
علاقات الطالبات داخل الاقسام لماذا هي هكذا ؟

بنات الندم

● اللقاء الرابع .

وفي اجابتها على سؤالنا تقول الانسة اميرة حسن .

●● انني افكر في تلك الفئة من الفتيات اللائي وصلن الى مرحلة فكرية ناضجة ولكنهن بمجرد الزواج يتركن الدراسة والتعليم رغم ان الزواج لايمكن ان يوقف طموحها كطالبة بصرف النظر عن كونها متزوجة وعلى ذلك لو تركت كل واحدة منا الدراسة بعد الزواج فمن هي التي سترشد وتنصح وتربي اطفالها تربية قويمة وناضجة ؟

لهذا كله فانني اعتقد بضرورة استمرار الطالبة السعودية في التحصيل العلمي واكمال دراستها العلمية بشتى الوسائل وان يشجعها الزوج على ذلك .

وفي هذا الصدد فان الواقع قد اثبت ان الكثيرات من اللائي تركن الدراسة بعد الزواج رجعن اليها بعد ان انجبن الاطفال مما انهكهن الى حد بعيد كما ان ترك الدراسة بعد الزواج اصبح ندما واسفا في قلب كل شابة اخفقت في حياتها الزوجية مما جعلها تبحث عن اكمال دراستها في عمر متقدم وصولا الى التأهيل ومن بعده العمل .

صحافتنا النسائية واعدة

● اللقاء الخامس :

وكان مع السيدة زكية عبدالرحمن محضرة معمل وفي موقع عملها بادرناها بسؤالنا فقالت :

●● انني افكر في وضع الصحفيات السعوديات ومستقبلهن في بلادنا وهل ستكون هناك صحافة نسائية مبنية على اسس سليمة كما اعتقد فان الصحفية السعودية سيكون لها دور بارز ومتميز وسيكون لصحافتنا النسائية باذن الله مستقبل باهر .

وعلى الصحفية ان تصبر على كل المصاعب التي تواجهها الى ان يأتي الوقت الذي ستحقق فيه كل ما تتمناه حتى يصبح لدينا الكثير من الاقلام النسائية .

محضرة معمل : صحافتنا النسائية تطورت وتنقصها الاقلام الجيدة

الصحوة الدينية

● وبعد زكية اقتحمت فرصة الاجابة الاخت حفصة حسن وهي معلمة دين (بكالوريوس شريعة) وبادرتنا قائلة

●● ان صحوة الناس الدينية اثارت في ذهني التفكير في قوة الاسلام الحنيف وان رغبة الناس في العيش تحت ظل هذه الشريعة الاسلامية السمحاء تجعلني ادعو الله سبحانه وتعالى ان يديم علينا نعمة الامن والرخاء تحت قيادة حكومتنا الرشيدة ورجالها المخلصين الذين فتحوا لنا كل آفاق العيش الكريم ونوافذ العلم والتربية القويمة في ظل تقاليدنا الاصيلة وموروثاتنا التي نبعت من طهارة هذه الارض .

البذخ ومنطق الحياة

● اللقاء السادس .

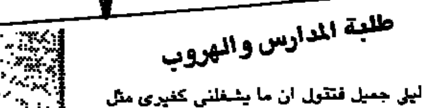
وكان مع الانسة بدرية الحسيني معلمة الاجتماعيات تقول بدرية :

●● انني افكر في المظاهر الاجتماعية التي بدات تغزو مجتمعنا مثل البذخ في الحياة اليومية والمبالغة في الصرف عند المناسبات وبهذه المناسبة فانني اخبرك ياأخت سامية بانني قد حضرت قبل مدة معينة فرح احدى العروسات التي كلف فستان زفافها « ٣٠ » الف ريال عدا ونقدا والمحزن في الامر هو ان هذا الفستان يلبس مرة واحدة في العمر وهي مناسبة الزفاف وبعدها يهمل لهذا فانني ارى ان البساطة هي اقرب الطرق للاحساس بالسعادة والاطمئنان في الحياة الزوجية .

كذلك فانني اقترح ان يقدم موعد حضور حفلات الزواج قليلا ليكون بعد الساعة التاسعة وحتى الواحدة بعد منتصف الليل بدلا من الواحدة وحتى السابعة صباحا .

جراح صبرا وشاتيلا

● وتجيبنا على السؤال المطروح السيدة



طلبة المدارس والهروب

ليلى جميل فتقول ان ما يشغلني كغيري مثل اي مواطنة عربية هو واقع الامة العربية والاسلامية والمذابح التي تقع في عالمنا العربي مثل (صبرا وشاتيلا) التي تمثل جرحا في ضمير كل ابناء العروبة ولكننا نستطيع ان نغير هذا الواقع متى ما اجتمعنا على راية الاسلام وبعدنا كل البعد عن المحاور الدولية التي تجد مصلحتها في تفرقنا وشتاتنا والتناحر الذي يقوم بيننا .. كما ان الفرصة مازالت متاحة امامنا للتحرك باسرع ما يمكن لننقذ بلداننا العربية من هذه المناورات الدولية وانفردنا بذاتيتنا وسرنا متماسكين ومتعاضدين تحت مظلة الاسلام والعروبة .

الوقوف ضد التيارات

● اللقاء السابع :

كان مع الاخت الانسة عفاف تلمساني وعقب ان خرجت توا من الفصل الذي كانت تدرس داخله مادة الكيمياء لطالباتها وتجيب عفاف قائلة .

●● ان الحل بالنسبة لنا جميعا كمسلمين وعرب هو تربية النشء تربية اسلامية صحيحة قائمة على العلم والمعرفة والقوة والشعور بالواجب الوطني والوقوف ضد كل التيارات الوافدة الغريبة علينا وعلى مجتمعنا مع ضرورة تطبيق الشريعة الاسلامية في مجتمعاتنا لنكون في مأمن من ترصد الاعداء بنا والله ولي التوفيق .

مواطنة عربية :
جراح « صبرا .. وشاتيلا »
هل ستندمل مع الايام ؟

الوافدات في مجتمعنا

● وتأخذ دفة الحديث السيدة خديجة عبدالواحد معلمة الاجتماع (بكالوريوس اجتماع) وهي تقول

●● انني افكر مندهشة في بعض الوافدات اللائي لايلتزمن بتقاليدنا داخل الاسواق من حيث الملبس والمظهر العام مما يجعلني اعتقد بأن الكشف الذي يبدو عليهن لايمكن ان يزول الا عن طريق هيئة الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ومفروض على اية امراة وافدة ان تراعي تقاليد مجتمعنا في هذه الناحية بالذات لاننا شعب يطبق الشريعة الاسلامية ويتمسك بها .

عادات بالية

● اللقاء الثامن .

وفي لقائنا هذا تتحدث الانسة حواء حامد معلمة مادة الجغرافيا وهي تقول من المؤسف حقا ان هناك عادات اجتماعية خاطئة بدأت تظهر في مجتمعنا ومنها ذلك الترف الذي يمارسه البعض ورغبة الاسر في اقامة الولائم والافراح ارضاءا للناس مع العلم ان ارضاء الناس غاية لايمكن ان تدرك بسهولة مهما كثر البذخ والتبذير .

الامل كبير

● وتواصل الحديث بعدها زميلتها السيدة فتحية عثمان مراقبة تعليمية وتقول انني افكر دائما في كيفية اسعاد اولادي وراحتهم راجية ان يحقق الله آمالهم وطموحاتهم وقد كبروا وصاروا اطباء ومهندسين وخداما لدينهم ومليكهم ووطنهم الحبيب .

اين القراءة والاطلاع

● والمعلمة ابتسام صابر بالمرحلة الثانوية ايضا تقول ان ما يشغل تفكيري في هذه اللحظة هو عدم استعداد الطالب والطالبة للقراءة والاطلاع وقضاء الوقت امام التلفزيون واللهو بالالعاب الاليكترونية كما ان هناك بعض الشباب الذين يفهمون فنون الكرة اكثر مما يفهمون دروسهم .

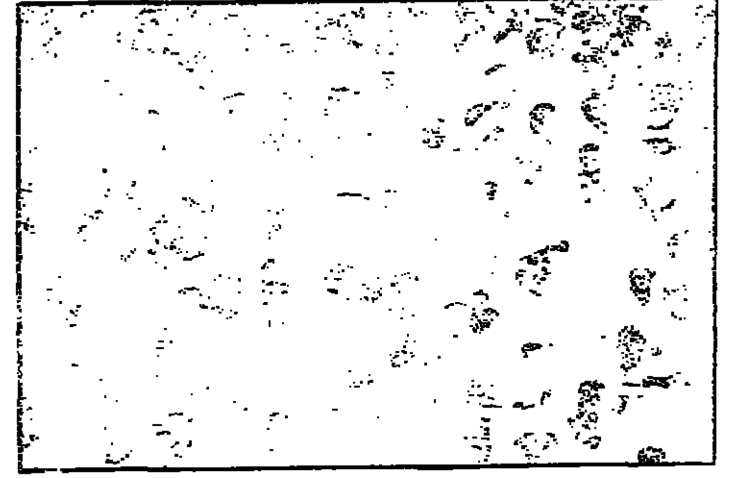
كما ان هناك فئة من الشابات يفهمن عن آخر صرعات الموضة وشركات التجميل اكثر مما يعرفن عن واجبهن الدراسي وكيفية اعداد انفسهن ليكن امهات مدركات لدورهن في المستقبل .

لهذا فلابد من ان يكون كل طالب وطالبة على شيء من الجد وانتهاز هذه الفرصة المتاحة التي وفرتها لنا دولتنا مع الشكر لكم .

علاقات الطالبات

● وكان ختام لقاءاتنا بالطالبة الجامعية بدر الشريف سعود العبدلي التي قالت : ان ما يشغلني هي تلك المشاكل التي تواجهنا اثناء التسجيل وتتذمر جميع الطالبات من ذلك .

كذلك ما يهمني هنا ان اشير اليه هو العلاقات القائمة بين الطالبات في الاقسام المختلفة فكم اتمنى ان تكون اكثر عمقا بينهن ولا يقتصر الحديث او التعاون على طالبات القسم الواحد . فتعارف الطالبات يولد اشياء رائعة اهمها الحب والاجتماع وتقارب الافكار فلماذا لانطرد الانطواء لنتزود بالثقافة وتبادل المعلومات واخيرا اتمنى للطالبة الجامعية كل توفيق .



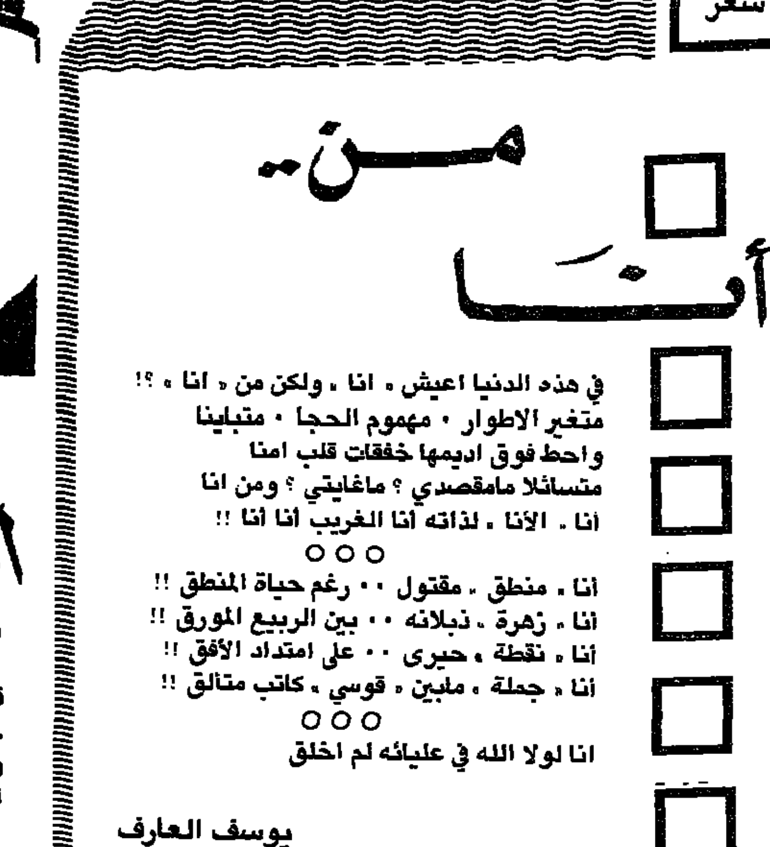
الشباب وجنون الكرة



السلع النسائية والموضة

حفلات الزواج والاسراف





شعر

من .. أنا

في هذه الدنيا اعيش « انا » ولكن من « انا » ؟!
متغير الاطوار • مهموم الحجا • متباينا
واحط فوق اديمها خفقات قلب امنا
متسائلا مامقصدي ؟ ماغايتي ؟ ومن انا
أنا « الأنا » لذاته أنا الغريب أنا أنا !!

○○○

أنا « منطق » مقتول •• رغم حياة المنطق !!
أنا « زهرة » ذبلانه •• بين الربيع المورق !!
أنا « نقطة » حيرى •• على امتداد الأفق !!
أنا « جملة » مليبن « قوسي » كاتب متألق !!

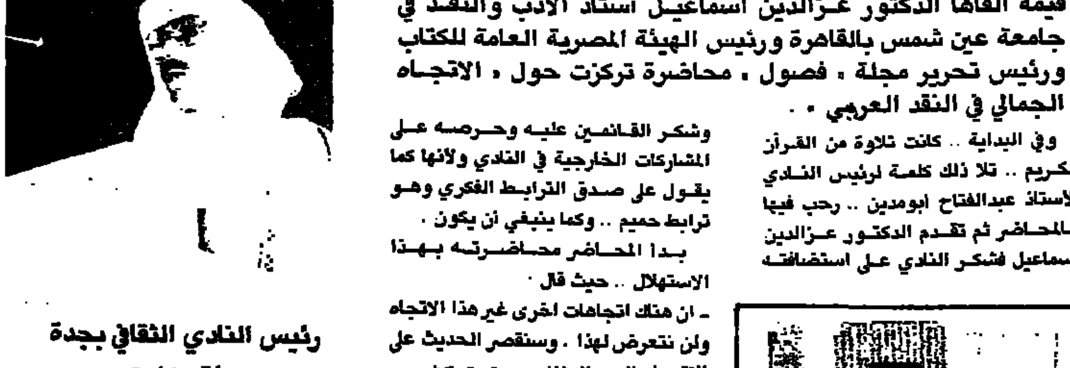
○○○

انا لولا الله في عليائه لم اخلق

يوسف العارف

جانب من الحضور

حضر الشيخ عبدالرحمن السديري قائمقام جدة نيابة عن صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة .



الاتجاه الجمالي في النقد الأدبي

● أحمد عائل فقيه « جدة » :

في المركز الاعلامي بجدة .. نظم النادي الأدبي بجدة .. محاضرة قيمة القاها الدكتور عزالدين اسماعيل أستاذ الأدب والنقد في جامعة عين شمس بالقاهرة ورئيس الهيئة المصرية العامة للكتاب ورئيس تحرير مجلة « فصول » محاضرة تركزت حول « الاتجاه الجمالي في النقد العربي » .

وفي البداية .. كانت تلاوة من القرآن الكريم .. تلا ذلك كلمة لرئيس النادي الأستاذ عبدالفتاح ابومدين .. رحب فيها بالمحاضر ثم تقدم الدكتور عزالدين اسماعيل فشكر النادي على استضافته وشكر القائمين عليه وحرصه على المشاركات الخارجية في النادي ولأنها كما يقول على صدق الترابط الفكري وهو ترابط حميم .. وكما ينبغي أن يكون .

بدأ المحاضر محاضرته بهذا الاستهلال .. حيث قال :

- ان هناك اتجاهات اخرى غير هذا الاتجاه ولن نتعرض لهذا . وسنقصر الحديث على الاتجاه الجمالي لانه يستحق اكثر من محاضرة ومشكلته منهجية بالدرجة الأولى .

- ماذا تعني الجمالية ؟

□ بهذا السؤال المدخل .. قال :

- ان هذا الاتجاه قد يأخذ بحقيقة ان الجمال بكافة لوجود موضوعي .. وانه يتحقق فنيا في الأشياء كالطبيعة مثلا .

ثم يواصل الدكتور محاضرته في تسلسل فكري متناسق وفي ترابط لفظي منظم .. ويصل الى النقد الذوقي أو ما يسمى بالنقد الانطباعي .. حيث تضطرب الاراء والأحكام .. ويقول ان هذه الظاهرة ليست خاصة بالنقد العربي وليس مقصورة على النقاد في العصور الحديثة ولكنها قديمة خصوصا فيما يتعلق بالذوق الفني .. ولكل ذوقه الخاص .

ان النقد العربي ظل خاضعا للأحكام الشخصية التي تترجم ذوق صاحبها .. وان هذه الظاهرة قديمة في النقد العربي القديم .. وليس في العصر الحديث .

ثم يصل الى النقطة التي بدأ بها المحاضر محاضرته .. وهي الناحية الجمالية .. فيقول :







رئيس النادي الثقافي بجدة يلقى كلمته

- ان الجمالية هي المحاولة التي جاءت لكي تقف سدا أمام المضطرب الذوقي - اذا صح التعبير - كما يعبر هو - والتي تضع الأشياء في موقعها الصحيح وان تخضع جماليات العمل الفني للقياس النظري .

○ ويصل الى قضية الصورة في الأدب .. فيقول ان الصورة هي موضع الشعر .. وهي موضع الجمال والقبح معا .

ان الصورة هي محط الابداع - ان كل مادة قابلة لان تتشكل في صورة .. منتج القصيدة هو اعطاء المعاني في التمييز عن غيرها .. وتتفرد بالقياس الى المحاولات السابقة لتتناول نفس المعنى . لا يمكن ان تكون للمادة قيمة ما لم تتشكل - سبك فني - أن تكون ذات قيمة بمجرد ان تتشكل في صوره هو تصنيع لهذا الشيء من حالة غير دالة الى حالة دالة .

جمال الصورة لا يتحقق الا بتحقق المقومات الخاصة لبناء هذه الصورة - ولذلك وجب على الناقد أن يكون عارفا بكل الشروط الموضوعية التي تحقق لها قيمتها الجمالية وقادرة على الكشف عن هذه المقومات .

- ثم يورد النقاد العرب القدامى لعبدالقاهر الجرجاني في هذا المجال الذي يؤكد على هذا المفهوم .

○ ثم تتنامى افكار المحاضرة وتبرز الملامح الأساسية في تناول هذا الموضوع الطريف والشائك .. فيصل الدكتور المحاضر الى ان الاتجاه الجمالي قد غلب على النقد الأدبي ، وان هذا الاتجاه قد ادى دورا في وضع الضوابط التي تحكم الذوق العلم وخلق قدرا من الاتفاق ..

عموما .. فإن المحاضرة قد اتسمت بالعمق .. في المنهج وطريقة التناول وفي فهم النواحي الجمالية في النقد الأدبي سواء عن طريق النقد عند العرب .. أو عن طريق الحياة الخاصة والمتعلقة بالجمال في النواحي الاجتماعية .. وابرز ذلك المرأة .. ودورها في تجسيد هذه الناحية في الشعر العربي .. غير ان المحاضرة قد نوقشت بجدية وبنهم عميق من قبل الدكتور الناقد .. عبدالله الغذامي الذي ناقش المحاضر في عدة جوانب لم يتطرق اليها المحاضر .

□ اضافات قصيرة :

- حضر المحاضرة جمع لا بأس به وهذا يدل على اهمية المحاضر .. وبالتالي المحاضرة .

- من ابرز الشخصيات التي تشرفت بحضورها الدكتور بدوي طبانه والذي جاء خصيصا من الرياض .

- الدكتور : محمد بن سعد بن حسين .

- الدكتور : شكري فيصل .. من المدينة المنورة .

- من ابرز الأدباء : الأساتذة محمد حسين زيدان ، عبدالله بلخير ، عبدالمجيد شبكشي ، حسين سراج ، مقبل العيسى ، محمود عارف .

ومجموعة كبيرة من اساتذة جامعة الملك عبدالعزيز .



الاصغاء الى كلمة الاستاذ عبدالفتاح ابومدين تصوير : لطفي شاهين

الاستاذ عبدالمقصود خوجه يلقى كلمته

في حفل تكريم حسين سراج :

□ د. عزالدين اسماعيل: من الجميل أن نكرم الرواد في حياتهم

□ أبومدين: لقد كان هذا من واجب الأندية الثقافية

عكاظ ـ جدة :

وسط حضور كبير احتفل المجتمع الثقافي مساء الاثنين الماضي بتكريم واحد من رواد الادب والشعر في بلادنا « هو الأستاذ حسين عبدالله سراج باشا » الشاعر الرقيق الذي تنضج المعاني لديه بالقوة والعاطفة والسلاسة .

بدأ عريف الحفل الاستاذ حسين نجار بالقاء ضوء على المحتفى به •• والمراحل التي مر بها خلال العمر المديد ان شاء الله •• ثم قدم المحتفى الاستاذ عبدالمقصود محمد سعيد خوجه ليلقى كلمته •• فبدأها بالترحيب بالاستاذ حسين وبالحاضرين •• ثم اعلن ان الاستاذ عبدالفتاح ابومدين الكاتب المعروف ورئيس النادي الادبي الثقافي بجدة رغب ان تكون له الكلمة ، ولهذا فهو سيليه لاتمام كلمته •• وتقدم الاستاذ ابومدين فالقى كلمة ضافية حيا فيها هذه الامسيات الثقافية •• وقال ان هذه الفكرة كان من المفروض ان تتبناها الاندية الادبية لولا ظروف •• ولكن حق السبق للاستاذ عبدالمقصود الذي جمع هذه الصفوة من الرواد •• ثم قال : من ان حق الاستاذ عبدالمقصود علينا تكريمه •• ومن ثم فاننا في النادي الادبي الثقافي بجدة نصر على ذلك ••

ونمنحه ثلاثين يوما ليعطينا الموافقة على الموعد •• ثم كرر اشادته بهذه الامسيات التي تعتبر مثالا للوفاء لجيل اعطى بكل صدق وحيوية .

وعاد الاستاذ عبدالمقصود خوجه فاستأنف كلمته •• بدأها بشكر الاستاذ ابومدين على كلمته •• وحاول التنصل من حفل التكريم •• ثم تناول حياة الشاعر حسين سراج وشاعريته •• فاشاد بعطائه الشعري والادبي •• ثم فسح المجال للشاعر المحتفى به ليبدأ الحديث في امسيته •• وبدأ الاستاذ حسين سراج كلمته بالشكر للاستاذ عبدالمقصود خوجه •• وايد فكرة الاستاذ ابومدين لتكريمه •• ثم تحدث عن مراحل حياته •• وبداياته في الشعر •• وتذوقه للادب •• والقى عددا من قصائده الرائعة بالقاء شعري مميز .

وبعد انتهاء الاستاذ حسين اعطيت الكلمة للاستاذ الكبير محمد حسين زيدان الذي اعاد - كعادته - تذكير الشاعر بمواقف لم يتناولها في حديثه •• واشاد بشاعريته .

دعي بعد ذلك الدكتور عزالدين اسماعيل رئيس الهيئة المصرية العامة للكتاب ورئيس تحرير مجلة « فصول » لالقاء كلمة بدأها بالتحية لهذه الامسيات •• وقال لقد تعودنا ان نكرم الرواد بعد ان يتغشاهم الله برحمته •• ولكن هذه الامسيات جاءت ببادرة وفاء لتكريم هؤلاء في حياتهم ليشعروا بالتكريم .

ثم اختتمت الامسية بقصيدة للاستاذ كنعان الخطيب القاها بالقائه المميز •• ثم انتقل المحتفى به والمدعوين الى موائد العشاء بعد امسية حافلة بالادب والشعر والذكريات .



ضيف الخوجه القادم

الاستاذ احمد عبيد الاديب والصحفي •• والرجل الذي اسهم بشكل ايجابي في تأسيس جامعة الملك عبدالعزيز بجده وقبل انضمامها الى وزارة التعليم العالي •• سيكون ضيفا يحتفى به في منزل الاستاذ عبدالمقصود محمد سعيد خوجه ضمن سلسلة تكريم الرواد .

الطريف ان الاستاذ الشاعر المبدع طاهر زمخشري عندما عرف بأن الضيف القادم هو الاستاذ احمد عبيد قال ونعم •• ثم اردف ولكن هل يتكلم العربية ؟

الاستاذ عبدالمقصود علق ضاحكا متسائلا اذا كان يتكلم العربية فاذا كانت الاجابة بنعم •• نسأل قراءة وكتابة •••

طاهر زمخشري وفاتورة الهاتف

الاستاذ الشاعر الكبير طاهر زمخشري خرج من المستشفى معافي ولله الحمد بعد ان امضى في مستشفى الهدى العسكري فترة طويلة للعلاج .

بابا طاهر قال نكتة لعكاظ وطلب نشرها •• قال هل تصدق انني عندما عدت من تونس استأجرت شقة جلست فيها شهرا •• جاءتني فاتورة التليفون بثلاثة عشرة الف ريال فقط لاغير •••

وكانوا قد قطعوا الحرارة فعندما علمت بالمبلغ قلت اقطعوها بالمرة •••





الزهرة • والفراشة

ضمن سلسلة كتاب للناشئين عن تهامة صدر كتاب « الزهرة والفراشة » للصحفية الادبية فريدة محمد علي فارسي .

والكتاب يتضمن قصة شيقة عن مستوى الناشئين •• تحاول المؤلفة ايصال مضمون تربوي جميل من خلالها •• تأمل ان ينعكس على حياتهم في اسلوب سهل وشيق يتناسب مع مستواهم العلمي وادراكهم الثقافي .

حكايات قبل النوم

« حكايات قبل النوم » هي مجموعة جديدة ضمن ادب الاطفال يخاطب فيها المؤلف ابناءنا وامهاتهم في نفس الوقت واللاتي يمكنهن قراءتها وروايتها لاطفالهن ••

واولى هذه الحكايات هي « النخلة الطيبة » من اعداد ورسوم الاستاذ اسماعيل دياب الذي قصد من ورائها العظة والطرفة والهدف التربوي .

وهي تصدر ضمن سلسلة كتاب للاطفال من تهامة .

كلمة الأسبوع :

إنسانية القرن العشرين

بقلم : أمجاد محمود رضا

●● الحب .. هو قوام الحياة البشرية .. وعماد اي حضارة انسانية .. ازدهرت على وجه هذه الارض ، ومن ثم لا تستقيم حياة ولا تزدهر حضارة الا اذا قامت على اسس من الحب ، لذا كانت الحرب التي نراها اليوم .. وصمة عار تلطخ جبين حضارة القرن العشرين ، فهي جاءت عصارة التقدم العلمي ، ولكن في مقابل السقوط النفسي والاخلاقي لانسانه سماته هي التحضر وجوهره السقوط ..!! لانسان يدعي الانسانية .. والانسانية مقتولة فيه ..!!

فهذا الانسان ماذا يقدم للحضارة الانسانية ؟ .. انه لا يقدم ولا يعطي .. لأنه يهدم الحضارة .. واذا تساءلنا ماذا يقدم هذا الانسان المتحضر لاخيه الانسان اليوم .. لوجدنا انه يقدم الدمار المادي .. وان لم يستطع .. فيقدمه في شكل وردة مسمومة .. فالثقافة مثلا دخلت نطاق الحرب .. وهي ابشع حرب .. حيث يبثون الافكار السامة في شكل براق .. يقتل في بطء ويشوه في العمق .. فيحدثون التسمم الفكري والعقائدي والتخلي الحضاري .. او الانقلاب على الجذور والتراث للانسان عامة والانسان العربي خاصة .. ليضيع هذا الانسان ، فيحققون هدفهم في النهاية .. الا وهو خضوع هذا الانسان لهم ..!! ، وهو شكل آخر من اشكال العبودية .. ولكنها عبودية راقية .. تلائم حضارة القرن العشرين ..!!

ونعود مرة اخرى فنقول ان الحرب بكل صورها واشكالها بشعة ، وان كانت الحرب الفكرية اشد فتكا وخطرا على الانسان ، إلا ان الحرب المادية اكثر ايلاما للنفس لانها تترك بصماتها البشعة في اشياء نلمسها ونتحسسها ونراها ، فنراها في دموع الاطفال المنهمرة .. والفزع والخوف الموتور في اعينهم ، ونسمعها في صرخاتهم المستغيثة .. صرخات بريئة .. ولكنها البراءة العاجزة في مواجهة الحقد العملاق والانسانية المجوفة .. لانسانية القرن العشرين !! انسانية التقدم التكنولوجي ..!!

واذا رجعنا بذاكرتنا الى حرب فيتنام ، وهي حرب انتهت منذ زمن .. إلا ان آثار الحرب قد بقيت محفورة في وجدانهم وعقلهم ، ولقد اعلنت وكالة الانباء الفيتنامية الرسمية في الشهور الأخيرة عن المحصلة الأولية لاثار الحرب الكيماوية في فيتنام .. وهي ظهور اطفال مشوهين .. مع ارتفاع معدل المواليد غير الطبيعيين في عائلات المقاتلين الفيتاميين ابان الحرب ..

وعندما قرأت هذا الخبر .. جال بخاطري ما قد يحدث في لبنان العربية من جراء العدوان الاسرائيلي عليها ، وتفكرت في حجم آثار تلك الحرب على اهلها في المستقبل .. وكيف سيكون ..!!

واتذكر هنا صرخة الطفلة اللبنانية ليلى سمعان في مواجهة كبار العالم .. حيث تقول لاولاد العالم ، يا كبار العالم ، لا تستطيعون ترميم ما تخربون ، بناء ما تهدمون ، والعالم الافضل ، لا نصنعه ، نحن الصغار ، بل انتم تفعلونه من اجلنا ، وانتم تعرفون جيدا ان صراخنا لا ينفع في عالم لا يسمع .. وفي جزء آخر تقول :

- تعالوا نطالبهم بان يكفوا ، عن صنع السلاح ، عن تفجير الحروب عن توزيع الاكاذيب .. أيها الكبار نحن المرضى .. وانتم المرض ..!!

هذه مقتطفات من قصيدة ليلى التي فازت بها في المباراة التي نظمتها اليونسكو في باريس بعنوان الأولاد يخاطبون الأولاد لبناء عالم افضل .

وننتقل على الورق الى افغانستان .. حيث صرخات الأطفال من الاعتداء السوفيتي .. نجد هؤلاء الاطفال في رسوماتهم التي نشرتها احدى المجلات الاسلامية .. يصورون الطائرات والمدفعيات والمجاهدين .. وينتفي أمام ناظرنا صورة البيت ليحل محلها الخيمة والملجأ .. الا ان اكثر ما اثار الدهشة .. ان رسوماتهم احتوت على المدافع وصور الدم .. اشكال ملونة للورود .. وصور المسلحين ترتفع على قلبها الله اكبر ..

وهذا يعني ان براءة اطفال العرب والمسلمين لم تختقها الحرب .. او حتى تخدشها .. بل ان اعناقهم مشرئبة لعالم جميل رغم انهم يعيشون وسط احداث بشعة .. والأهم من ذلك ان الايمان يعمر قلوبهم .. وروح الجهاد تملأ نفوسهم .. وهو ما يبشر بعالم افضل سيصنعه اطفال اليوم في عالم الغد وانهم لناجحون فيما فشل فيه اليوم عالم الكبار ..!! •

● قبلة المسلمين الأولى في الشعر الانجليزي والشعر العربي

بيت المقدس هو القبلة الاولى للمسلمين ومسرى الرسول الكريم سيدنا وامامنا محمد صلى الله عليه وسلم ، والآيات والأحاديث الكريمه في هذا الشأن كثيرة جدا من ذلك قوله سبحانه وتعالى في سورة الاسراء :

« سبحان الذي اسري بعبده ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الاقصي الذي باركنا حوله لنريه من أياتنا انه هو السميع البصير »

بقلم د • عدنان محمد وزان

والمسجد الاقصي ، وارض فلسطين أرض نور ، ارض النبوات والانبياء ، وارض الخيرات والبركات •• واهمية بيت المقدس ترجع - كما هو معلوم - الى اسباب عقائديه ودينيه - ففي القدس صرح موسي عليه السلام باليهوديه ، وكذلك ارسل عيسي عليه السلام بالمسيحية رسولا ونبيا وترتبط اهمية بيت المقدس بالدين الاسلامي من حيث هي انها كانت قبلة المسلمين الاولى في صلواتهم الخمس فلقد امر الرسول صلى الله عليه وسلام عندما هاجر الى المدينة المنورة ان يستقبل بيت المقدس واستمر الحال كذلك مدة ستة عشر شهرا او سبعة عشر شهرا الى ان نزل قوله تعالى في سورة البقرة :

« وكذلك جعلناكم امة وسطا لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدا ، وما جعلنا القبلة التي كنت عليها الا لنعلم من يتبع الرسول ممن ينقلب على عقبيه وان كانت لكبيرة الا على الذين هدي الله وما كان الله ليضيع ايمانكم ان الله بالناس لرؤف رحيم • قد نري تقلب وجهك في السماء فلنولينك قبلة ترضاها فول وجهك شطر المسجد الحرام » الآيات •

واكبر دليل على هذه الأهمية الدينيه والعقائدية لبيت المقدس خصوصا وفلسطين عموما ما كان من امر الحروب الصليبية وبواعثها التي دفعت اوروبا الى حرب المسلمين في العصور الوسطي والتي انتهت الى حروب عسكرية ومن ثم الى حروب فكرية انتهت آخر الأمر بانشاء دولة اسرائيل في عام ١٩٤٨ بناء على وعد بلفور لليهود في عام ١٩١٧ وبسبب هذه الاهمية الدينية نشأت اهتمامات اخري بفلسطين وبيت المقدس فكانت مثار اهتمام الاقتصاديين والسياسيين والعلماء والجغرافيين بل ورجال الأدب ففي الأدب العالمي نكاد لا نجد ادبا من الآداب الا وبه قصيدة منظومة او قصة منثورة تتحدث عن فلسطين وبيت المقدس •• وهنا سوف نورد صورتين شعريتين لذلك من الادبين العربي والانجليزي الصورة الاولى للشاعر الانجليزي وليم بليك (١٧٥٧ - ١٨٢٧) والصورة الاخري للشاعر العربي علي محمود طه (١٩٠١ - ١٩٤٩)

لقد ولد وليم بليك في مدينة لندن لابوين مسيحيين من المذهب البروتستانتي الا انهما لم يكونا ملتزمين دينيا ولكن ابنهما هذا شب على غير ذلك اذ انه خاض في الحياة الروحية والدينية منذ ان تكونت ملامح شخصيته وكان ذلك ظاهرا في كتاباته التي ظهرت منذ عام ١٨٠٨ والتي تعلقت بموضوعات تتصل بالمسيحية والانجيل وفيها الكثير من الاشارات الرمزية الى القضايا الدينية وفي هذا الصدد يشير احد النقاد الى ان اعظم قصيدة شعرية رمزية كتبها بليك هي قصيدة « من القدس » التي هي موضوع حديثنا وهو في موضوعاته الدينية يبدو انه متأثرا بالشاعر الانجليزي جون ملتون

اما بالنسبة للشاعر العربي علي محمود طه فقد ولد في القاهرة لاسرة كانت تخوض في القضايا الدينية والسياسية وخصوصا بما يتعلق بالعرب وعروبة مصر • ولقد كان علي محمود طه يمثل في شعره الاتجاه العربي الصاعد المتسم بالقومية العربية ويظهر في شعره الكثير من الصور الرومانسية لانه تأثر بالادب الانجليزي خصوصا شعراء الرومانسية امثال وردز وورث وشيلي وبيرون ومن مظاهر الروح العربية والقومية مانلحظه في قصيدته المشهورة « نداء الفداء » او « انشودة الجهاد في حرمة فلسطين » والتي سنقارن افكارها بما ورد في قصيدة بليك من افكار •

بليك •• وتحرير القدس

لقد قدم الشاعر الانجليزي وليم بليك لقصيدته « من القدس » مقدمة جيدة بقصيدة اخرى اسماها « ملتون » وفيها يتغنى بشدة حبه للقدس لدرجة ان خياله يصور له ان « قدسا » يجب ان تبني على ارض انجلترا ذاتها بين تلالها ووديانها وارضها الجميلة الخضراء انها مجرد رغبة تتوق نفس الشاعر الى ان تتحقق لالسبب بل لان الشاعر يتصور ان يوما ما قدم المسيح عيسى عليه السلام ارض انجلترا وتلالها الخضراء واشرق نور وجهه على تلك التلال والاراضي الخضراء رغم مايكسوها من سحاب ، لكن ثم يعمل الشاعر على تحقيق امله خيالا حين طالب باحضار قوسه الذهبي وسهام رغبته ورمحه وعربته الحربية التي تشتعل نار فيها حيثما تكون ويعلن عزمه على الاستمرار في حربه الفكرية وعلى عدم التخلي عن سيفه في هذا الشأن • ويستمر الشاعر كذلك في قصيدته « من القدس » فيستصرخ بلاده انجلترا ان تهب من سباتها العميق لتستمع الى نداء اختها القدس في فلسطين ولاتغلق دونها الابواب حيث ان تلالها ووديانها قد احست حركة القدس وقربها الرقيق من انجلترا كما شاهدت ابوابها طرق الصهاينة التي وصفها بالجميلة الحلوة التي ادت الى زمن من انتشر فيه الحب والسرور وكان ذلك في الماضي رمزا لما تصوره الشاعر من المسيح عيسى عليه السلام ومن كانوا معه اتوا الى انجلترا لنشر الحب والسلام • ويبدو ان الشاعر هنا يقصد حضور القديس اوجستين ومن كانوا معه من الرهبان الذين جاءوا لتحويل انجلترا غير المسيحية الى الايمان بالدين الجديد الذي جلبه معهم اولئك المسيحيون ونجحوا فعلا في نشره في ايرلندا اولا ثم انتقل بعد ذلك الى انجلترا وكان ذلك في القرن السابع الميلادي • في كل ذلك ودعوى الشاعر الى المسيحية وربطها بالقدس التي هي مصدر النور والاشعاع والتي منها جاء المسيح وهو يدعو الى المسيحية والعودة اليها وتحرير القدس كل هذه الافكار جاءت في صور رمزيه اشار اليها الشاعر في قصيدته واقر بانه سوف لايهدأ له بال من الحرب الفكرية وسوف لايغمد سيفه ويخلد الى الراحة والنوم حتى يحيا المغني وتهب الامة من سباتها •

علي محمود طه •• وروح العروبة

واذا مانظرنا الى قصيدة عن محمود طه بالمقابل فاننا نجد ان روح الشاعر تتأجج بالروح الوطنية والقومية العربية فهو يقرر حقيقة واقعه وهي ان الصهاينة الظالمين قد جاوزوا المدى بمافعلوه في ارض فلسطين المقدسة حيث قبلة المسلمين الاولى وهو يستصرخ اخاه في كل ارجاء الوطن العربي ان يهب لنجدة الارض المغتصبة اذ ان الواجب عليه ان يجاهد في سبيل تحريرها ويفتدي بها بكل مايملك حتى لايترك شذاذ الافاق هؤلاء يعيثون فيها فسادا ويغتصبون العروبه مجدها وسؤددها ثم يصدر الشاعر حكمه النهائي بان السيف العربي يجب ان يجرد من غمده ولايعود اليه الا بعد القضاء النهائي على تلك الطغمة الفاسدة المفسدة ومن ذلك بعض ابيات القصيدة التي تقول

لخي جاوز الظللون المدى
فحق الجهاد وحق الفدا
انتركهم يغصبون العروبة
مجد الابوة والسؤددا
اخي ايها العربي
ارى اليوم موعدنا لا الغدا

●●●

اخي ان في القدس اختا لنا
اعد لها الذابحون المدى

بمثل هذه الافكار والاراء جعل الشاعر علي محمود طه قضية فلسطين قضية عربية يخاطب فيها العربي والعروبة • نحن لاننكر عروبة فلسطين ولكن يجب الا ننسى ان القضية الفلسطينية التي نعيشها اليوم انما تقوم على جذور عقائدية مردها الحروب الصليبية ومعركة حطين وبطولات صلاح الدين الذي دافع عن ارض الله وعن بيت الله القدس وهو مع هذا لم يكن عربيا ولكن كان حنيفيا مسلما • لقد عز على هذا الشاعر ان يفرط في مبدأ القومية وفي اخوته العربية بالنصراني على حساب اخوته الاسلامية في اخوة المسلم التي تتضح في القصيدة التالية

اخي قم الى قبلة المشرقين
لنحمي الكنيسة والمسجدا
يسوع الشهيد على ارضها
يعانق في جيشه احمدا

الم يكن اولى بهذا الشاعر الذي ولد لابوين مسلمين ان ينظم قصيدة منغمة بروح الجهاد الاسلامي في ساحة القتال كما فعل خالد وابوعبيدة وسعد وصلاح الدين نعم في الحقيقة نحن اولى ان نكتب الشعر ضمن اطاره السليم وخصوصا عندما تكون لنا قضية ذات صبغة عقائدية ذلك ان اهل الضلال من اليهود والنصارى الذين يعرفون الحق ثم يكتمونه كما رأينا في قصيدة بليك انهم ينادون في الشعر والنثر في مثل هذه الامور بالمبدأ العقائدي لاثارة العاطفة الدينية التي دائما ماتجمع القلوب وتوحد الصفوف وتقوي الشوكة لاغلى مبادىء القومية والوطنية فديننا يمقت ذلك وينبذه من ذلك قوله صلى الله عليه وسلم عن القبلية « دعوها فانها منتنه » وان ذلك من دعوى الجاهلين •

ايليا ابو ماضي •• وعروبة فلسطين

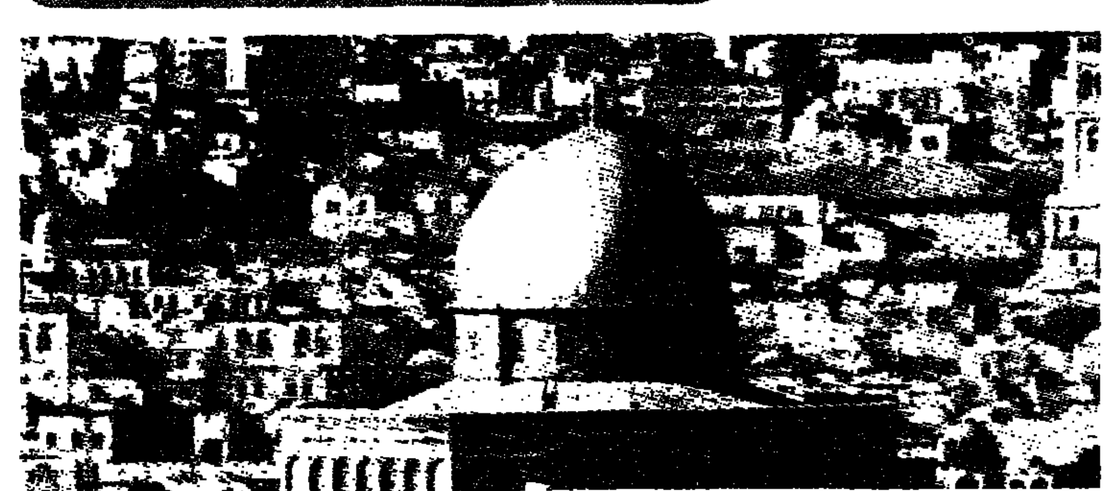
ان الذي نلاحظه في اكثر القصائد التي تتكلم عن القدس وفلسطين انما تنادي بالقومية والعروبة وان قضية فلسطين قضية عربية والمثال على ذلك قصيدة ايليا ابو ماضي وعنوانها « فلسطين » والتي يقول فيها

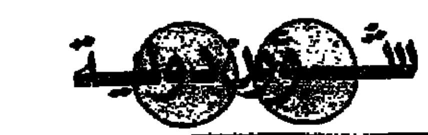
الايت بلفور اعطاكم
بلادا له لابلادا لنا
فلندن ارحب من قدسنا
وانتم احب الى لندنا
فليست فلسطين ارضا مشاعا
فتعطي لمن شاء ان يسكنا
وكانت لاجدادنا قبلنا
وتبقى لاحفادنا بعدنا

لاادري لماذا روح القومية تتأجج في نفوس الشعراء العرب من ابناء المسلمين حتى في مثل هذه القضايا الا يشرف هؤلاء الشعراء ان يكونوا كحسان وكعب وعبدالله بن رواحه ؟ ام علم امثال هؤلاء الشعراء حقيقة الشعر الاصيل والسليم كما وصفه الله سبحانه وتعالى عن حال الشعراء في قوله •

« والشعراء يتبعهم الغاوون ألم تر انهم في كل واد يهيمون وانهم يقولون مالايفعلون الا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وذكروا الله كثيرا وانتصروا من بعد ماظلموا وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون » •

فلسطين وبها القدس هي ارض الاسلام وارض السلام قبل ان تكون اي شيء آخر فالدعوة الى حل قضيتها في الشعر والنثر من محاكم الادب لابد وان تكون صادقة نقية وان تكون اسلامية ترضي بها رب العالمين •





امريكا ترفض منح تأشيرة دخول لعضوة بالمجلس الوطني

أ ٠ ف ٠ ب (تورنتو) :

رفضت قنصلية الولايات المتحدة في تورنتو امس (الاول) ان تمنح تاشيرة دخول الى انتصار وزير احدى اعضاء منظمة التحرير الفلسطينية التي قضت اسبوعين مؤخرا في كندا ٠

وصرح مايكل براون المتحدث باسم القنصلية الامريكية بان انتصار وزير لاتستطيع الدخول في الولايات المتحدة نظرا ، لانها احدى اعضاء منظمة محظورة في الاراضي الامريكية ، على حد قوله ٠

ومما يذكر ان انتصار وزير وهي مواطنة اردنية احدى اعضاء المجلس الوطني الفلسطيني والاتحاد العام للنساء الفلسطينيات ٠

وكان المؤتمر الكندي للمرأة قد دعا انتصار وزير لزيارة عدة مدن في كندا ٠٠

إتصالات لاتمام زيارة بيم للامارات

● ق ن ا « ابوظبي » :

تجرى حاليا اتصالات بين حكومتي دولة الامارات العربية المتحدة وبريطانيا لبحث امكانية قيام السيد فرانسيس بيم وزير الخارجية البريطانية بزيارة لدولة الامارات ..

صرح بذلك امس مصدر مسئول بالسفارة البريطانية لدى دولة الامارات .. وقال في تصريحه لوكالة الانباء القطرية انه لم يحدد بعد موعد هذه الزيارة والتي كان من المقرر ان تتم في يناير الماضي ولكنها تأجلت ...

والجدير بالذكر ان تأجيل الزيارة في ذلك الوقت جاء بسبب رفض بريطانيا استقبال ممثل لمنظمة التحرير الفلسطينية ضمن أعضاء وفد اللجنة السباعية العربية ... الا ان اتمام زيارة الوفد للندن في الاسبوع الماضي وضمن اعضائه ممثل فلسطيني هو الدكتور وليد الخالدي عضو المجلس الوطني الفلسطيني اتاح الفرصة لاجراء اتصالات حول اتمام زيارة فرانسيس بيم التي ستشمل الى جانب دولة الامارات عددا من دول المنطقة .



إحدى كتائب القوات الأمريكية في السلفادور تقوم بانزال بعض الآليات العسكرية في محاولة للقضاء على قوات التمرد شمالي السلفادور .

□ في اليوم الثاني لاجتماعاتهم بمسقط :

قرارات هامة لوزراء التربية الخليجيين

□ تعزيز التنسيق بين الدول الأعضاء وبين المنظمات الدولية

● وكالات الانباء ـ « مسقط » :

استانف المؤتمر السابع لوزراء التربية والتعليم والمعارف لدول الخليج العربية اجتماعاته امس في مسقط ويناقش المؤتمر خلال اجتماعاته عددا من المواضيع الهامة وفي مقدمتها موضوع الأهداف التربوية والأسس العامة للمناهج لدول الخليج العربية الى جانب مناقشة واقع التربية الصحية في الدول الاعضاء وتقرير رئيس الهيئة التاسيسية لجامعة الخليج الذي يتناول المذكرة المقدمة من المدير العام لمكتب التربية العربي للدول الخليجية حول هذا الموضوع .

وكان المؤتمر قد بدا اجتماعاته امس الأول بالعاصمة العمانية .

تنسيق مع المنظمات الدولية

وقد صرح الشيخ محمد بن حمد آل ثاني وزير التربية والتعليم القطري ونائب رئيس المؤتمر بأن مناقشات المؤتمر تتم بجدية وفاعلية ومشاركة ايجابية مسئولة من جميع الاخوة رؤساء الوفود والمشاركين في المؤتمر .

وقال سعادته في تصريح عقب الجلسة الثانية للمؤتمر التي عقدت اليوم بقصر الضيافة في مسقط .. انه تمت مناقشة معظم الموضوعات المطروحة على جدول الأعمال بصورة مستفيضة واتخذ المؤتمر بشأنها عدة قرارات هامة من اهمها ضرورة تنسيق التعاون بين مكتب التربية العربي لدول الخليج وكل من المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم والمنظمة الاسلامية للتربية والعلم والثقافة .

واضاف ان المؤتمر قد اتفق على عدم الاعتراف بأي شهادات تصدر عن اية مؤسسة تعليمية او معهد او جامعة تقوم الدراسة فيها على أساس نظام المراسلة وان المؤتمر كلف مكتب التربية العربي باعداد دراسة توثيقية متقدمة عن الجامعات ذات المستوى الجيد من ناحية والجامعات ذات المستوى المتدني من ناحية اخرى في مختلف انحاء العالم وذلك للاستفادة من هذه الدراسة في توجيه طلاب دول المنطقة وادارات البعثات فيها .

المساعدات الخارجية

وذكر الشيخ محمد بن حمد آل ثاني ان المؤتمر ناقش باستفاضة وفعالية كبيرة موضوع تدعيم دور المركز العربي للبحوث التربوية بالكويت في توحيد أسس المناهج الدراسية بين الدول الأعضاء .

وطالب هذه الدول بتوفير أقصى امكانات المشاركة الفعالة بالاختصاصيين لديها وبخاصة في كليات التربية في هذه الجهود واعداد الدراسات والبحوث التي تيسر تحقيق هذا الهدف .

وقال رئيس وفد دولة قطر انه نظرا لاهمية موضوع المساعدات الخارجية والمنح الدراسية والمساعدات الفنية التي تقدمها الدول السبع الخليجية للدول والهيئات والمؤسسات التربوية والثقافية والعلمية خارج المنطقة فقد قرر المؤتمر تبادل المعلومات بشكل واعي ودقيق بين هذه الدول تلافيا للازدواجية والتضارب كما كلف المؤتمر مكتب التربية العربي لدول الخليج العربية باعداد نظام يكفل تحقيق التنسيق وتبادل المعلومات في هذا المجال .

خمس لجان خليجية

ومن جهة أخرى اختتمت في ابوظبي ليلة امس الأول اجتماعات خمس لجان خليجية هي لجنة مدراء المرور وغرف التجارة والصناعة والصحة المدرسية والاسعاف وحوادث السيارات بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي .

وتأتي هذه الاجتماعات في اطار دعم وتوثيق التعاون القائم بين دول مجلس التعاون في جميع المجالات والتنسيق بين اجهزتها المختلفة بهدف تدعيم مسيرة التعاون بين دول المجلس .

واكد السيد ابراهيم الصبحي الأمين العام المساعد للشئون السياسية بالأمانة العامة لدول المجلس التعاون اهمية هذه الاجتماعات وقال ان الامانة العامة تسعى من وراء تنظيمها لهذه الاجتماعات الى تنسيق العمل بين أجهزة دول المجلس بما فيه خير شعوب هذه الدول وترسيخ دعائم الأمن والاستقرار لها .

وأوضح ان دول المجلس دخلت منذ بداية الشهر الحالي في مرحلة جديدة من التعاون حيث بدأ تنفيذ المرحلة الأولى من الاتفاقية الاقتصادية التي وصفها بأنها احدى دعائم المجلس .

وقد اتخذ مدراء المرور بدول مجلس التعاون عدة توصيات من اهمها توحيد اسبوع المرور بدول المجلس في ١١ أبريل ١٩٨٣م .

معارك ضارية شمال أريتريا

●ق ن ا « الدوحة » :

أعلن عبدالله ادريس رئيس اللجنة التنفيذية والمجلس الثورى لجبهة التحرير الارترية ان الجبهة تخوض حاليا معارك ضارية في شمال ارتريا وفي الجنوب الغربي والجنوب الشرقي كما توقع هجمات عسكرية اثيوبية شرسه في المرحلة القادمة مشيرا في هذا الصدد الى الاستعدادات الضخمة التى تعدها حاليا القوات الاثيوبية تمهيدا لهذه الهجمات ...

ونبه السيد ادريس في حديث نشر أمس في قطر الى ان اثيوبيا مازالت مصرة على الحل العسكرى بدليل رفضها جهود السودان ودعوة المؤتمر الاسلامى لانهاء الحرب ...

ونوه ادريس بجهود الجامعة العربية وأمينها العام لتوحيد الفصائل الارتيرية والتى اثمرت عن اتفاق الوحدة وتقديم المساعدات للطلاب الارتيريين ...

واشار الى ان جهود منظمة المؤتمر الاسلامى قد ساعدت على تبديل مواقف العديد من الدول الافريقية موضحا في هذا الصدد أن النيه تتجه الى اجراء حوار شامل مع الاشقاء الافارقه لبلورة التعريف بالقضية الارترية .

إطلاع عاهل المغرب والرئيس الموريتاني بنتائج زيارة بن جديد لتونس

● وكالات الانباء ـ « عواصم » :

اطلع الباجي قائد السبسي وزير الخارجية التونسي أمس الملك الحسن الثاني عاهل المغرب على نتائج الزيارة التي قام بها الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد مؤخرا لتونس والتي توجت بتوقيع اتفاقية الاخاء والوفاق بين البلدين وفحوى المحادثات التي أجراها مع الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة .

وصرح السبسي بأن زيارته للمغرب تاتي في اطار تبادل المشاورات المستمرة بين البلدين .

الملك الحسن — السبسي

وأوضح السبسي بأنه سيجري خلال هذه الزيارة مباحثات مع نظيره المغربي حول عدد من القضايا الدولية الراهنة التي تهم المنطقة والقارة الافريقية والعالم العربي .

ورسالة للرئيس الموريتاني

وفي نواكشوط تسلم الرئيس الموريتاني محمد ولد هيداله رسالة من الرئيس الجزائري تتعلق بنتائج زيارته الى تونس .

وقد قام بتسليم الرسالة مبعوث الرئيس الجزائري ورئيس لجنة الاعلام والثقافة عبدالحميد مهدي خلال اجتماع الرئيس الموريتاني معه ليلة أمس الاول .

وتأتي زيارة المبعوث الجزائري لموريتانيا في اطار جولة يقوم بها مبعوثون جزائريون اخرون بالمغرب ومالي والنيجر .

وتجدر الاشارة الى أن السيد العربي بلخير الامين العام لرئاسة الجمهورية الجزائرية ومبعوث الرئيس بن جديد قد نقل في وقت سابق رسالة للعاهل المغربي الحسن الثاني من الرئيس الجزائري كما اطلع الملك الحسن على نتائج زيارة الرئيس بن جديد لتونس مؤخرا .

ارتياح في أسبانيا

وقد أشاد الفونسو جويرا نائب رئيس الحكومة الاسبانية أمس بوجود انفراج حقيقي في المغرب العربي .

وصرح جويرا الذي يزور الجزائر حاليا « اننا نلاحظ بارتياح حقيقة ان الانفراج في المغرب العربي في طريقه ليحل محل التوتر » واضاف ان الحكومة الاسبانية تولي اهتماما كبيرا بمسألة التعاون مع دول المنطقة .

اتفاق في بون على تشكيل وبرنامج حكومة كول الثانية

● وكالات الانباء « بون » :

اعد المستشار الالماني هيلموت كول برنامج عمل حكومته الجديدة للسنوات الأربع القادمة حيث تم الاتفاق على ذلك مساء أمس الأول بين احزاب الائتلاف الثلاثة الحاكمة في بون ...

وعلم من مصدر قريب من المفاوضات التى جرت بين المسيحيين الديمقراطيين بزعامة كول والمسيحيين الاشتراكيين بزعامة فرانز جوزيف شتراوس والليبراليين بزعامة هانز ديتريش جنشر ان المفاوضات انتهت الى اتفاق حول النقاط التى اثير الجدل حولها ..

وتم التوصل اخيراً الى حل وسط لموضوع تلافي العجز في صندوق أصحاب المعاشات ومشكلة تسديد الضريبة الخاصة على الدخول العالية والتى كانت اساس الخلافات الأخيرة ...

ويرى المراقبون ان المشكلات الخاصة بالسياسة المالية الداخلية والخارجية قد تم حسمها وان المانيا الغربية سيكون في وسعها الان ان تطبق سياسة (يمين الوسط) التى يأمل فيها المستشار هيلموت كول وحلفاؤه الليبراليون .

عمليات غسيل مخ بموسكو لاكثر من ٢٧ الف طفل افغاني

واس (اسلام اباد) :

قامت قوات الاحتلال السوفيتية بارسال اكثر من ٢٧ الف من الاطفال المسلمين في افغانستان عنوه الى موسكو بهدف اجراء عمليات غسيل مخ وتغيير معتقداتهم الدينية وافكارهم بما يخدم مصالحها صرح بذلك امس الدبلوماسي الافغاني ورئيس الجمعية العامة السابق عبدالرحمن بازهداك .

واوضح بازهداك الذي هرب مؤخرا الى باكستان بان هؤلاء الاطفال ومعظمهم من اليتامى يتم تحويلهم من الاسلام الى الشيوعية بمختلف الوسائل وذكر بأن تلك الحملة بدأت منذ سنوات مما يهدد الشعب الافغاني كأمة مسلمة ٠ ٠ ٠

ميتران إختار الاستمرارية.. وأبقى موروا على رأس حكومة "حرب" جديدة في فرنسا!

وكالات الانباء ـ (باريس) :

شكل بيير موروا رئيس وزراء فرنسا فجر امس حكومة « حرب » حقيقية ـ على حد الوصف الذى استخدمه ـ اقتصرت على اربع عشرة وزارة كبيرة من بينها الاقتصاد والمالية والميزانية التى عهد بها الى جاك ديلور ٠

وعلى ذلك فقد ارتقى جاك ديلور (٥٧ عاما) الى اعلى مستوى للاقتصاد الفرنسى بعد ان نجح في عطلة نهاية الاسبوع الماضى في ابقاء فرنسا داخل النظام النقدى الاوروبى على اثر صراع طويل مع الشركاء الالمان الغربيين ٠

فقد عهد اليه بالعبء الثقيل لاخراج الاقتصاد الفرنسى من الوضع العصيب الذى وصل اليه بسبب العجز القياسى في ميزان التجارة الخارجية (٩٣ مليار فرنك في عام ١٩٨٢) ومديونية البلاد (٦٥ مليار فرنك) والتضخم (٩،٢ في المائة في عام ١٩٨٢) مع تجنب تفاقم معدل البطالة ٠٠ ولذلك يعتزم ديلور اتخاذ اجراءات حاسمة من اجل ادارة افضل للحسابات العامة والاجتماعية وتشجيع الادخار ٠٠ والتاثير على تحركات العملات الاجنبية والطلب الداخلى ٠

وزارتان للشيوعيين

وقد ضمت الحكومة الجديدة بالاضافة للوزراء الاربع عشرة سكرتير دولة واحد اختير متحدثا باسم الحكومة وهو منصب جديد اسند الى الكاتب النائب ماكس جالوا ٠٠ واعلن ان بقية سكرتيرى الدولة سيعينون فيما بعد ٠

ومن الملاحظ ان هذه الحكومة الثالثة التى يراسها موروا منذ وصول اليسار الى الحكم في مايو ١٩٨١ حكومة محدودة للغاية فليس بها وزراء دولة في حين ضمت الحكومة السابقة خمسة منهم كما ان عدد الوزراء (١٤) مقابل (٣٥) في الوزارة السابقة ٠

ويلاحظ ايضا ان الشيوعيين قد اسندت اليهم وزارتان شارل فيترمان للنقل ومارسيل ريجو للتدريب المهنى وبذلك يحتفظ الشيوعيون نسبيا بالثقل الذى كان لهم في الحكومة السابقة ٤ وزراء منهم وزير منتدب ٠

وتضم الحكومة في تشكيلها الراهن ١١ وزيرا اشتراكيا ووزيرين شيوعيين ووزير من راديكالى من اليسار هوميشيل كريبو الذى نقل من وزارة البيئة الى التجارة والحرف ٠٠ وهؤلاء الوزراء الثلاثة كانوا اعضاء في الحكومة الخارجة ٠

الذين خرجوا ٠٠

وثمة غائب كبير عن الساحة هو جان بيير شيفينيمان زعيم الجناح اليسارى في الحزب الاشتراكى ووزير الصناعة والبحث العلمى الذى خرج من الحكومة وقد علم في هذه الوزارة ان شيفينمان قدم استقالته في الثانى من فبراير الماضى اثر خلافات سواء في نهج الحكومة ام في عملها وقد خلفه في منصبه لوران فابيان وزير الميزانية السابق ٠

كما ترك ميشيل روكار الذى يحتل مكان الصدارة في قلوب الفرنسيين وفقا لاستطلاعات الرأى وزارة الخطة وتجهيز الاراضى ليتولى وزارة الزراعة ٠

وفي هذا المنصب يحل محل السيدة اديث كريسون التى عينت وزيرة للتجارة الخارجية وهو منصب ظل شاغرا منذ استقالة ميشيل جوبير الديمقراطى المستقل يوم الاحد الماضى كما اسند اليها منصب وزيرة السياحة ٠

ومن جانب اخر احتفظ بيير بيريجفوا بوزارة التضامن الوطنى والشئون الاجتماعية وشارل ايرنو بوزارة الدفاع وروبير بادنتر بوزارة العدل والان سفارى بالتعليم الوطنى وروجيه كيللو بشئون المدن والاسكان ٠

التشكيل الجديد

وفيما يلى تشكيل الحكومة الجديدة على نحو ما اعلنه جان لوى بيانكو السكرتير العام لقصر الاليزيه ٠

- جاك ديلور وزيرا للاقتصاد والمالية والميزانية ٠
- بيير بيريجوفوا وزيرا للشئون الاجتماعية والتضامن ٠
- جاستون ديفير وزيرا للداخلية والحكم المحلى ٠
- شارل فيترمان وزيرا للنقل والمواصلات ٠
- رشيبر بادنتر وزيرا للعدل ٠
- كلود شيسون وزيرا للعلاقات الخارجية ٠
- شارل ايرنو وزيرا للدفاع ٠
- ميشيل روكار وزيرا للزراعة ٠
- لوران فابيوس وزيرا للصناعة والبحث العلمى ٠
- الان سافارى وزيرا للتعليم الوطنى ٠
- السيدة اديث كريسون وزيرة للتجارة الخارجية والسياحة ٠
- روجيه كليو وزيرا لشئون المدن والاسكان ٠
- ميشيل كريبو وزيرا للتجارة والحرف ٠
- ميشيل ريجو وزيرا للتدريب المهنى ٠
- ماكس جالو وزير دولة ومتحدث باسم الحكومة ٠

ميتران — شيسون

ميتران اختار الاستمرارية

ويتوقع المراقبون ان يواصل بييرموروا (٥٤ عاما) من خلال حكومته الثالثة سياسة التقشف التى انتهجها في يونية الماضى حتى وان اضطر الى تعزيزها في بعض القطاعات ٠

وكان موروا قد صرح يوم الاحد الماضى في نداء وجهه الى الفرنسيين من مدينة ليل في الشمال قائلا « يتعين علينا مواصلة التقشف والعدل ونحن نسير على الطريق الصحيح غير انه ينبغى ان نبذل مزيدا من الجهد لان امامنا الكثير من العقبات والتحديات التى يتعين علينا التغلب عليها » ٠

وبتكليف موروا برئاسة الحكومة الجديدة فقد اختار ميتران بذلك الاستمرارية للهزات المتتالية خلال الاسابيع الاخيرة من الفشل النسبى الذى منى به الاشتراكيون واليساريون

الطريق الوسط

ولم تسهم النتائج الطيبة التى حصل عليها اليسار في الجولة الثانية للانتخابات البلدية في وضع حد للتكهنات لاسيما ان الجميع كانوا يتوقعون الاعلان عن تخفيض قيمة الفرنك لثالث مرة خلال فترة رئاسة ميتران ٠

ومن المعتقد ان موروا لم يكن ليقبل ان يقود السفينة الفرنسية لو أنها خرجت من النظام النقدى الاوربى وهو الحل الذى كان يفكر فيه ميتران في حالة رفض الحكومة الالمانية اعادة تعديل قيمة المارك بصورة جوهرية مقابل تخفيض قيمة الفرنك بصورة محدودة ٠

وقد اثار الاتفاق الذى توصل اليه في بروكسل امس الاول جاك ديلور وزير الاقتصاد والمالية الفرنسية رفع قيمة المارك بنسبة ٥،٥٪ وخفض الفرنك بنسبة ٢،٥٪ ارتياح موروا فيما يبدو الى حد ما اذ سيمكنه بذلك من مواصلة سياسته الاقتصادية التى تقوم على اساس النمو مع تلافى خفض القدرة الشرائية ٠

وهكذا يبدو الرئيس ميتران وكأنما اختار الطريق الوسيط بين انصار سياسة اقتصادية تقليدية (خفض القدرة الشرائية وخفض الاستهلاك) وانصار نمو قوى وان استلزم ذلك فرض بعض نظم الحماية ٠

حكمة ميتران للشعب الفرنسى

وقد اجتمع الفريق الوزارى الجديد امس لاول مرة حيث بحث عددا من الاجراءات الاقتصادية والاجتماعية الجديدة بعد اعادة تعديل اسعار العملات ٠

ووجه الرئيس ميتران كلمة الى الشعب الفرنسى نقلتها الاذاعة والتليفزيون شرح فيها اتجاهات العمل الحكومى على الاجل المتوسط والبعيد ٠

□ ماكلوسكي في الكويت :

سياسة أمريكا تجاه منظمة التحرير غير عادلة

● وكالات الانباء (الكويت ـ نيويورك) :

ندد بول ماكلوسكي عضو مجلس النواب الامريكي السابق بالغزو الاسرائيلي للبنان ٠٠ ونبه من ان طموح اسرائيل التوسعي لايتوقف عند الحدود الحالية بل يشمل عددا من الدول ٠

وقال عضو مجلس النواب الامريكي السابق في مؤتمر صحفي عقده في الكويت الليلة قبل الماضية ان مايهدد السلام في منطقة الشرق الاوسط هو كثرة العقبات التي تضعها حكومة بيجين امام الحلول والاقتراحات المطروحه لتحقيق السلام ودعا ماكلوسكي في مؤتمره الصحفي ادارة الرئيس الامريكي رونالد ريجان الى ضرورة اتخاذ قرار حاسم بقطع المساعدات عن اسرائيل بعد ان خرقت عدة اتفاقيات مع الولايات المتحدة ٠

وحول رؤية الشعب الامريكي للقضية العربية ٠٠ قال ماكلوسكي ان الراي العام الامريكي بدأ يعي طموحات اسرائيل التوسعية وحجم الظلم الذي تتعرض له الشعب الفلسطيني ٠

ووصف عضو مجلس النواب الامريكي السابق موقف الولايات المتحدة الامريكية من منظمة التحرير الفلسطينية بانه غير عادل ٠

موقف امريكي حازم

ومن جهة اخرى اكدت جريدة (نيويورك تايمز) الامريكية ان الصدامات الاخيرة بين القوات الاسرائيلية والقوات الامريكية في لبنان من شأنها ان تؤدي الى توتر متزايد بين الولايات المتحدة واسرائيل ٠

وقالت الجريدة في مقالها الافتتاحي امس ان الاعتداءات الاسرائيلية الاخيرة على القوات الامريكية في لبنان هي جزء من حملة سياسية اسرائيلية مدروسة تستهدف تشويه سمعة القوات الامريكية في لبنان وارغامها على الانسحاب لكي يتسنى للقوات الاسرائيلية البقاء في لبنان ٠

واعربت الجريدة عن اعتقادها بان هذه الاصطدامات ستدفع الادارة الامريكية لاتخاذ موقف حازم تجاه اسرائيل ولاقناع الدول العربية بان امريكا لاتنحاز لاسرائيل في جميع الاحوال ٠

ابعاد خمسة اساقفة عن مصر

ا ٠ ف ٠ ب (القاهرة) :

اعلن بطرس غالي وزير الدولة المصري للشئون الخارجية ان السلطات المصرية قررت ابعاد خمسة من الاساقفة الروم ـ الارثوذكس من مصر على اثر طلب تقدمت به كنيسة الروم ٠

واوضح بطرس غالي ان موظفا كبيرا بوزارة الخارجية استقبل امس الاول سفير اليونان في القاهرة ليقدم اليه الاسباب التي دعت السلطات المصرية الى الاستجابة لطلب الكنيسة ٠

وجدير بالذكر ان وزارة الداخلية المصرية قد طلبت يوم السبت الماضي من خمسة اساقفة من الروم الارثوذكس مغادرة البلاد ٠

وذكر مصدر يوناني ان السلطات المصرية لم تقدم اي تفسير لذلك وان بطرس غالي هو اول مسئول رسمي يعقب باقتضاب على هذه المسألة ٠

وقد تعذر حتى الان الحصول على اي بيان رسمي يوضح اسباب الابعاد غير ان شائعات غير مؤكدة قد اشارت الي وجود خلاف عميق منذ فترة بين البطريرك نيكولاس السادس الذي يحمل الجنسيتين المصرية واليونانية وبين اساقفته وهم جميعا يونانيين ٠٠ ويتعلق هذا الخلاف بكيفية ادارة املاك الكنيسة ٠

● ضياء الحق بمناسبة اليوم الوطني : قوة باكستان للدفاع عن أراضيها وليست للاعتداء على الغير

● واس ـ « إسلام أباد » :

أعلن امس الرئيس الباكستاني ضياء الحق في خطاب القاه في العرض العسكرى بمناسبة اليوم الوطني لبلاده بأنه سيواصل تطوير قواته المسلحة من اجل الدفاع عن البلاد وليست للاعتداء على الغير ..

واشار الى ان التطور في سلاح الطيران بحصوله مؤخرا على طائرات اف ١٦ الأمريكية « واية ٥ » الصينية وقال بأن القوات المسلحة الباكستانية ستشهد تقدما في قدرتها القتالية وأوضح ضياء الحق بأن بلاده تؤمن بالسلم وتسعى لصداقة الشعوب ورفاهيتها وانها تعمل على خفض التوتر في كل انحاء العالم ...

الرئيس البرتغالي يختتم زيارته لمصر

وكالات الانباء (القاهرة) :

عقد الرئيسان المصري حسني مبارك والبرتغالي انطونيو رامالو صباح امس جلسة المباحثات الثانية والاخيرة بينهما وكانت الجلسة الاولى بينهما قد عقدت يوم الاحد الماضي في حين عقد اعضاء الجانبين سلسلة من الاجتماعات الثنائية لبحث القضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك والتعاون بين البلدين في مختلف المجالات ٠

وقد غادر الرئيس البرتغالي القاهرة في وقت لاحق امس في ختام اول زيارة يقوم بها رئيس برتغالي ٠

برقيات سريعة

● تونس :

اجتمع السيد محمد مزالي رئيس الوزراء التونسي مع السيد ادم كوديجو الامين العام لمنظمة الوحدة الافريقية ٠

وتم خلال الاجتماع استعراض اعمال الدورة السادسة للجنة الدائمة للتعاون العربي الافريقي التي افتتحت امس الاول في تونس ٠

● الدار البيضاء :

وصل الى الدار البيضاء وزير خارجية النيجر داوود ديالو في زيارة للمغرب تستغرق عدة ايام وسيجري ديالو خلال زيارته محادثات مع نظيره المغربي محمد بوستة تتناول دعم العلاقات بين البلدين ٠

● القاهرة :

يصل الى القاهرة بعد غد السبت السيد جون بلوك وزير الزراعة الامريكي في زيارة لمصر تستغرق اربعة ايام في اطار جولة بالمنطقة ٠

ومن جهة اخرى وقعت مصر وبلجيكا اتفاقية امس الاول للتعاون الفني بينهما في مجال الاستخدامات السلمية للطاقة النووية ووقعها عن الجانب المصري المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة ٠

● واشنطن :

وافق البنك الدولي على منح قرض جديد للاردن بمبلغ ١٨٫٨ مليون دولار ٠

وقال بيان صحفي اصدره البنك امس ان المشروع تبلغ كلفته الكلية ٨٨٫٩ مليون دولار يتضمن تشييد ١٨ مدرسة ثانوية للتعليم المهني ٠

□ كالديرون برتي يعلن :

فنزويلا مع تجميد أسعار البترول لمدة عامين

● الدوائر البترولية: موسكو تهدد إتفاق لندن باغراق السوق بالنفط

● وكالات الانباء « كاراكاس ـ الجزائر ـ لندن » :

صرح همبرتو كالديرون برتي وزير الطاقة والتعدين الفنزويلي في كاراكاس انه من الضروري اجراء تجميد لاسعار البترول لمدة سنتين بهدف المساهمة في تحسين الموقف الاقتصادى العالمى .

وقال كالديرون برتي في حديث وجهه لنواب البرلمان الفنزويلي ليلة أمس الاول انه بتحسين الاقتصاد العالمي والنشاط الصناعي والتجاري سوف يتزايد الطلب على البترول وسوف نستفيد من ذلك ...

وجدير بالذكر ان فنزويلا وهي عضو في منظمة الدول المنتجة للبترول قد خفضت المنظمة نصيبها من انتاج البترول الى ١،٦٧٥ مليون برميل يوميا .

شركات أوبك تجتمع بالجزائر

ومن جهة أخرى ذكرت وزارة الطاقة والصناعات البتروكيماوية في الجزائر في بيان اصدرته امس ان المؤتمر السنوى لمديرى عموم شركات البترول في الدول الاعضاء في منظمة الدول المصدرة للبترول (الاوبك) سينعقد في حاسي الرمل التى تبعد حوالي ٥٠٠ كيلومترا جنوبي العاصمة الجزائرية في الفترة مابين الخامس والثامن من شهر ابريل القادم ..

واشار البيان الى ان انعقاد الاجتماع القادم للمؤتمر السنوى يتم في الجزائر بناء على مبدأ الترتيب الابجدى الذى تتبعه الأمانة العامة لمنظمة الأوبك وذكر البيان ان هدف هذه الاجتماعات هو التعرف من خلال تبادل الزيارات الفنية على انجازات الدول الاعضاء وتقوية وتطوير العلاقات بين الشركات .

واضاف البيان ان الجزائر ستطلع الدول الأخرى الاعضاء في منظمة الأوبك على تجربة تنمية الغاز الطبيعي خلال هذا الاجتماع .

وعلى صعيد آخر أثار ارتفاع معدل الصادرات السوفيتية من البترول الى الدول الغربية قلقا متزايدا بين الدوائر البترولية البريطانية التي تخشى ان يؤدي ذلك الى فشل الاتفاق الاخير الذي توصلت اليه منظمة اوبك ..

واتهم جون ريسمان رئيس الفرع البريطاني لمجموعة رويال داتش شل الاتحاد السوفيتي صراحة امس الاول مؤتمر صحفي بزعزعة الاستقرار في السوق الدولية من خلال طرح كميات كبيرة من الخام والمواد المكررة باسعار زهيدة جدا .

وترى الدوائر البترولية والمالية ان موسكو تسعى الى تحطيم العلاقات بين دول منظمة الاوبك وبين هذه الدول وغيرها من خلال تصعيد المشكلات المالية لبعض الدول مثل المكسيك ونيجيريا وفنزويلا التي تهدد النظام النقدى العالمى .

مليوني برميل يوميا

ويشير المحللون البتروليون في لندن الى ان المبيعات السوفيتية من الخام والغاز ستصل الى مليون برميل يوميا في السوق الدولية للبيع ستقف في روتردام ولندن وغيرها . . وبالاضافة الى مابيعه الاتحاد السوفيتي في اطار العقود المنتظمة فان مبيعات الاتحاد السوفيتي للعالم الغربي ستصل يوميا بذلك الى مليوني برميل ..

وقد خفض الاتحاد السوفيتي منذ بداية شهر فبراير الماضي اسعاره المتعاقدين معه من ٣١،٥٠ الى ٢٨ دولارا ثم الى ٢٧،٥٠ لبعض العملاء الكبار وذلك على مرحلتين وبسرعة اثارت دهشة المحللين وفي سوق البيع بالنقد اصبح السوفييت يقبلون اسعارا تقل عن ٢٧ دولار للبرميل الذي يتم تسليمه في اوروبا الشمالية ..

وتثير زيادة العرض السوفيتي الذي يضعف سوق البيع بالنقد ضيقا وحرجا للشركة الوطنية للبترول في بريطانيا وخاصة انها تحاول الان تثبيت اسعارها عند معدل يجنبها تجاوز المستوى الذي حددته منظمة اوبك في لندن في الاسبوع الماضي بعد عناء ..

بريطانيا تفكر في خفض جديد

وتفكر الشركة في خفض اسعارها من المعدل المؤقت الذى وصلت اليه الان وهو ٣٠،٥٠ دولار الى ٣٠ او الى ٢٩،٧٥ دولار على اقصى تقدير وسيكون من شأن اى خفض اضافى ان يؤدي الى خفض مماثل من جانب نيجيريا ويؤدى ذلك بالتالي الى تهديد اتفاق لندن ...

ولكن عددا كبيرا من كبار عملاء الشركة وخاصة « جلف اويل » الامريكية التى اوقفت مشترياتها سيطالبون بالمزيد من خفض الاسعار متذرعين بامكان التزود بما يحتاجون اليه من سوق البيع بالنقد وباسعار اقل ..

نيكاراجوا تتهم أمريكا في مجلس الأمن بالإعداد لهجوم واسع على أراضيها

○ وكالات الانباء (الامم المتحدة) :

طلبت نيكاراجوا رسميا بعقد اجتماع عاجل لمجلس الامن بسبب « التزايد الخطير للاعتداءات على اراضيها وبهدف دراسة هذا الموقف الذي يهدد السلام الدولي » ٠

وقد اعلن فيكتور هيجو تينوكو مساعد وزير خارجية نيكاراجوا بعد ان تقدم بهذا الطلب خلال مؤتمر صحفي ان « التصاعد في نشاطات الحرس السوموزي في الاونة الاخيرة في نيكاراجوا يمكن ان يمثل مناورة تمويهية تمهيدا لهجوم واسع النطاق مدبر من جانب حكومة ريجان للاطاحة بالحكومة السندينية » ٠

وقال وزير نيكاراجوا اننا نود ابلاغ مجلس الامن وتحذير المجتمع الدولي بشأن هذا الموقف الذي يمثل خطرا على السلام في المنطقة ٠

وذكر تينوكو ان ١٥٠٠ من الحرس السوموزي يتواجدون في منطقتين في جالابا شمال شرقي نيكاراجوا وفي المنطقة الشرقية على ساحل الاطلنطي واضاف ان قوات من هندوراس قد تمركزت على الجانب الاخر من الحدود بين نيكاراجوا والهندوراس خلف المواقع السوموزيه كما اكد ان بعض قذائف الهاون قد اطلقت امس الاول من اراضي الهندوراس على مواقع نيكاراجوا في سانتو توماس دل نانس ٠

وقد اجرى مجلس الامن مشاورات لدراسة الشكوى التي تقدمت بها نيكاراجوا ٠٠ وقد صرحت الدوائر القريبة من الرئاسة البريطانية للمجلس ان هذه المشاورات قد يعقبها فورا اجتماع رسمي لمجلس الامن ٠

وقد اعلنت جان كيركباتريك مندوبة الولايات المتحدة لدى سؤالها عن الاتهامات الموجهة الى واشنطن من جانب فيكتور هوجو تينوكو ان نيكاراجوا تلقي للاسف على جميع جيرانها ومن بينهم الولايات المتحدة بمسئولية العداء الذي كثيرا ماتظهره هي نفسها حيال المحيطين بها ٠ واضافت قائلة اننا نأسف لهذا الموقف وسنظل نامل في امكانية التوصل الى وفاق افضل ٠

حديث مع الله

من

منا لم يتحدث الى الله جل شانه .... من منا لم يفض بمكنون نفسه وما تحبسه الضلوع إليه وبين يديه ....!!

ولكن كيف نتحدث الى الله جل جلاله ؟ كيف يتحدث البشر الى الآله ، اننا نتحدث اليه جل شانه بالدعاء والاستغفار نسأله مرضاته ... انه حديث المتضرع الخاشع والمحب ... فنحن ندعو الله ونستغفره ونسبح باسمه في الركوع وقاماتنا منحنيه امام جلاله ... وندعو ونستغفر ونسبح باسم الله ونحن ساجدين وجباهنا ملتصقة بالأرض ... والسنتنا تلهج قائلة ... سبحان ربي الأعلى ... هذا هو مقام الله ... حيث المقام الأعلى وها هو مقامنا الانساني أمام رب السموات والأرض .. انها تذكرة للانسان دائمة .. حتى يعرف مكانه ومقامه من خالق الكون ... فلا يجترىء مخلوق يوما ان يجتاز هذا المقام ..

ومن ثم فان المحادثة مع الله لها اصول وقواعد وضوابط لايجترىء احد على ان يتعداها ... كما يؤكد ذلك اهل الأختصاص وذوى الفكر الاسلامي ... ومن هنا كانت الضجة الكبيرة التى حدثت في القاهرة منذ ان نشرت الحلقة الأولى من حلقات توفيق الحكيم المعنونة بالحديث مع الله (تعالى وجل شأنه) ... وجاء الحوار مع الله تعالى .. بصيغة يفترض فيها توفيق الحكيم ان الله تعالى يرد عليه ... ومن ثم نجد حوارا بين الله (تعالى جل وعظم شأنه) والمخلوق توفيق الحكيم شبيها بأى حوار بين أى انسان وانسان اخر .... الامر الذي لايليق بالذات الالهية ... ومن ثم وصف الكثيرون هذا التصرف من الحكيم بانه إجتراء على الله سبحانه وتعالى هذا بغض النظر عما يحتويه الحوار من مضامين عليها خلاف بين توفيق الحكيم وبين المختصين في الأمور الاسلامية ... سنسوق بعضها في هذا الموضوع من خلال عرض لبعض الفقرات لتوفيق الحكيم ورد ذوي الأختصاص وبعض الكتاب الاسلاميين عليها ..

ويقول توفيق الحكيم في اول حلقة ...

« هذا الحديث مع الله ، لم أر مانعا من نشره ، بإذن الله طبعا ... فانت تعرف ياربي انه لم يبق لى وانا فى آخر ايامي غيرك ، وليس غيرك من احب الحديث معه ... الخ واختتم المقدمة سائلا الله أن يقويه على نشر الحديث في حلقات اسبوعية كل حلقة يوم ثلاثاء ... ذكرى ابنه الوحيد الذى ولد في الشهر الثالث ، وتوفي فى الثلاثين من عمره ..

ويقول الحكيم وسط حديثه مع الله تعالى .. الهى ، ليس من حقي أن اسألك ايجابا أو ردا . وليس لبشر ان تكلمه انت الا وحيا .. ومن اكون انا حتى تحدثني انت بالوحي لن يقوم اذن بيننا حوار إلا اذا سمحت لي انت بفضلك وكرمك ان اقيم انا الحوار بيننا تخيلا وتأليفا ، وانت السميع ولست انت المجيب . بل انا في هذا الحوار المجيب عنك إفتراضا وان كان مجرد حديثى معك سيغضب بعض المتزمتين لاجترائى في زعمهم على مقام الله سبحانه وتعالى ..

هكذا قامت فكرة الحوار عند الكاتب توفيق الحكيم ونشرت الحلقة الأولى وبدأت ردود الفعل ... وبدأ البعض في الرد والتعليق على ماجاء في مقال الحكيم ... واول ماقرأت كان للأستاذ احمد بهجت الكاتب الاسلامي المعروف ... حيث ظهرت ملاحظاته في عموده اليومي المعروف في جريدة الأهرام صندوق الدنيا معنونة بحديث مع الله ... وهو عنوان مقال الحكيم ... وهي ملاحظات تكشف عن بعض الأخطاء التى وقع فيها الاستاذ توفيق الحكيم في حديثه مع الله ... او على حد قوله ... حواره مع الله الذى نشر بتاريخ ٨٣/٣/١ م .

ويبدأ الكاتب احمد بهجت ملاحظاته بالأعتراف بأنه واحد من الاف القراء المعجبين بتوفيق الحكيم معتبرا نفسه في مقام التلميذ الذى يتلقى عن الاستاذ ... ويقول .

« لقد قرأت حديث توفيق الحكيم مع الله وهو في الحقيقة حديث مع النفس .. » متعرضا له بالنقد من باب الحب له والأحترام لفنه مستشهدا بقول لعلي بن ابي طالب « رحم الله من اهدى الينا عيوبنا » ..

ويبدأ بعد ذلك الكاتب احمد بهجت في عرض ملاحظاته التى سأحرص على تناول الاهم وليس الكل ... وقد اضاف الاستاذ احمد بهجت في حديثه الى بعض النقاط والاراء التى لم يكتبها في ملاحظاته بالأهرام ... ومن ثم فان الملاحظات الاتية هى مزيج بين مانشر مضافا اليها ماجاء في حديثى مع الأستاذ احمد بهجت ..

واول ماتكلم بشأنه ... هو موضوع نسبية الاديان فيقول الاستاذ احمد بهجت ... أن الاستاذ توفيق الحكيم قد ذهب الى رأي خطير فيما يخص الاديان .. فهو يقول ويذكر الاية : « الله الذي خلق سبع سموات ومن الأرض مثلهن » ... ويقول « انه جاء في تفسير القرطبي نقلا عن الماوردى على انها سبع ارضين بعضها فوق بعض تختص دعوة اهل الاسلام باهل الأرض العليا ولاتلزم من في غيرها من الأرضين وان كان فيها من يعقل من خلق مميز » ..

هنا يكمن معنى خطير فكأنما يريد الحكيم ان يقول بنسبية الاديان ... في حين لاتوجد نسبية في الاديان .. فالأمر يتنزل بينهم وهو امر يلزم جميع الخلائق ... ومن ثم فانه لاتوجد نسبية في الاديان ... وان الدين عند الله الاسلام ..

ولو اكملنا الآية لاتضح الموقف وانتفت النسبية فان بقية الآية تقول : « يتنزل الأمر بينهن » ..

واذا كانت الشريعة تختلف في المسيحية عن الاسلام إلا أن جوهر الاسلام والمسيحية واليهودية واحد وهى انها تدعو جميعا الى توحيد الله ... والذي لم تبلغه الدعوة سيحاسب طبقا للضمير والاخلاق ... وفي قوله تعالى « وماكنا معذبين حتى نبعث رسولا » .

□ النية :

وفي حديث توفيق الحكيم مع الله (جل شأنه) هذه الفقرة

المخلوق .. هل هناك حساب على النية

الله - طبعا . ولكنى غفور .

ويعلق الاستاذ احمد بهجت على هذه الفقرة قائلا :

نحن لانتعلم في الاسلام بأن هناك حسابا على النية .. ان الأعمال تحاسب على النيات ولكن النية وحدها بعد العمل لاحساب عليها الا في جانب الخير .... فمن هم بسيئة ولم يفعلها فلا حساب عليه او عقابا له الا إذا كان عدم فعلها خارجا عن ارادته اما اذا امتنع بارادته فلا عقاب عليه هنا ، بل ان الله الكريم يحتسب له عدم ارتكاب المعصية حسنة ويثيبه على الكف ..

- « المخلوق توفيق الحكيم في الحديث مع الله » في احدى الفقرات المخلوق .. وما نسميه الغريزة هى معرفة تكونت في اعماقنا منذ القدم وتكدست وتكلست وصارت تعمل تلقائيا مع وجودنا ... واصبحت قوة لايصد طغيانها إلا الدين والعلم ..

- يعلق الاستاذ والكاتب الاسلامي احمد بهجت قائلا ومتسائلا هل العلم يشترك مع الدين في صد طغيان الغريزة . ؟؟ هل تضع العلم جنبا الى جنب مع الدين في نفس قوته كأن هناك « دينين » ..؟!

هل صحيح ان قوة العلم تقف ضد الغريزة ام توجه لخدمة طغيان الغريزة كما نرى في عالمنا المعاصر في امريكا

والمذابح في الهند . وكذلك الروس في افغانستان .. الخ اليس كل الجرائم اليوم التى نراها وتسمع عنها .. كانت مزودة بالعلم ..

فالعلم استخدم في الغرب موظفا بدرجة خادم عند الغريزة ..!

- « المخلوق توفيق الحكيم في حديثه مع الله » في احدى الفقرات المخلوق - أن الغريزة لايصد طغيانها إلا الدين والعلم ويقول المخلوق لله .. اما ارادتك الالهية ياربى فهى التعادلية بين الثلاثة فلا تطغى قوة على قوة يعلق الأستاذ احمد بهجت قائلا :

الأرادة الالهية ... لااحد يعلم سر الأرادة الالهية .. لايعرفها سوى الله تعالى ... والله قد احتفظ لذاته بكثير من الاسرار ... ومن ثم فانه من الصعب ان تنسب الى الأرادة الألهية .. فلسفة انسانية حتى لكانت هذه الفلسفة قد اهتدى اليها فكر الاستاذ توفيق الحكيم نفسه .. ويقول الاستاذ احمد بهجت في ملاحظاته بالأهرام هذه العبارة « كل تصور في هذا المجال ليس الا سياحة في بحر عظيم لانجاة منه إلا بالتسبيح » .

□ المخلوق ... والقانون :

- يقول المخلوق لله تعالى في احدى الفقرات

المخلوق - لماذا الحساب اذن ؟

الله - لانه القانون .. اساس النظام .

المخلوق - وانت خالق الكون ... اي فوق القانون .

الله - لا .. انا خالق القانون الذي يتم به تركيب الكون فانا لست فوق القانون ولكنى الحريص عليه ...

- يعلق الاستاذ احمد بهجت قائلا ...

كلام غير صحيح .. ان الله سبحانه وتعالى فوق القانون وما القانون سوى عبد من عباد الله تعالى خاضعا خضوعا مطلقا لله سبحانه وتعالى ..

« لايسأل عما يفعل وهم يسألون » .

وسأضرب عدة امثله .

عندما قال الله (تعالى) لسيدنا موسى (عليه السلام) .. إضرب بعصاك البحر ..

فنجد ان البحر يشتق ... في حين ان قانون البحر يغرق ولكن القانون خضع لله تعالى

وكذلك عندما جاء سيدنا عيسى « عليه السلام » جاء دون اتصال ستنا مريم برجل .

وعندما ابتلع الحوت سيدنا يونس « عليه السلام » وخرج من بطن الحوت بعد ٤٠ يوما ..

الخ

توفيق الحكيم

فكيف بعد ذلك يقول توفيق الحكيم في الحوار وفي تخيله في الرد عن الله تعالى .. انا لست فوق القانون ولكنى الحريص عليه ..

- خطأ آخر وقع فيه المخلوق توفيق الحكيم في حديثه مع الله يتحدث توفيق الحكيم عن العلم ... وتتبين اكباره للعلم باستدلاله بالآية الكريمة التى ساقها في الحديث الآتى المخلوق ... كما اوحيت الى رسولك محمد في قرآنك بقولك : « انما يخشى الله من عباده العلماء » .. والخشية كما فسرها بعض المفسرين ترمز الى التقدير والاجلال .. حتى لقد قال ابو حنيفة فيمن قرأ « انما يخشى الله » بالرفع اى ان الله يخشى العلماء ان في هذه القراءة استعارة والمعنى أن الله « إنما يجلهم ويعظمهم » .... حتى نهاية الفقرة

- يعلق الاستاذ احمد بهجت قائلا

ان آية « انما يخشى الله من عباده العلماء » تعني ان اشد الناس خشية لله وتوقيرا له وحبا لذاته هم العلماء لانهم يعرفون مالايعرفه الجهلاء عن قدر الله وعظمته ، أما قراءة هذه الآية بالرفع ، بمعنى ان الله يخشى العلماء ، حتى لو كان فيها استعارة ... فهذا أمر فيه اجتراء على الله تعالى ... وقد أخلت هذا المعنى الدقيق من الاستاذ توفيق الحكيم فقال :

« وسواء اكان التقدير والاجلال من العلماء لله أم من الله للعلماء ، فان المعنى هو ان هناك اتصالا راقيا بين المخلوق والخالق .. »

ويعلق الاستاذ احمد بهجت قائلا :

نعم هناك اتصال ولكن معنى الآية يبقى هو معناها فتظل الخشية في جانب العلماء .. وتعالى الله علوا كبيرا على الخشية ...

وفي ختام حديثي معه قال الاستاذ احمد بهجت :

هذه هى الملاحظات التى أسفرت عنها المقالة الأولى للحكيم ولا ادري هل ستكون هناك ملاحظات أخرى ... قد تكون اذا ما وجدت مايستدعي لذلك .. وان كنت متأكدا في النهاية من ان منطق الاستاذ توفيق الحكيم في كتابته هذه .. هو الحب فليس له غرض ما .. فلا يمكن ان يكون قصده المس في الدين فالنية طيبة ... والحب منطقه كما قلت سابقا ... وانما لم يحسن التعبير عن هذا الحب بالشكل اللائق .. فحديثه ينطوي في اجزاء منه على الاجتراء على الله سبحانه وتعالى .

حديث .. مع الله

بقلم : توفيق الحكيم

بريشة : مكرم حنين

مقال توفيق الحكيم في جريدة الأهرام

تعليق توفيق الحكيم

توفيق

تعليق الحكيم على رد الاستاذ النجار

فلاش على فكر توفيق الحكيم

كويستلر الذي مات منتحرا والعلم في ح

● أنور الجندي: الحكيم ممن شكوا في علاقة مصر بالعرب والا

● الحكيم يصف نفسه بأنه بناء قائم على ماء جار

- في رحلة الحكيم من عودة الروح الى عودة الوعي .. تحت هذا العنوان وفي العدد - ٢٥٠٣ - من آخر ساعة .. وبقلم مأمون غريب .. قد جاءت الفقرة التالية الذي يناقش فيها توفيق الحكيم حقيقة الخالق قائلا :

أما حقيقة الخالق فأمر بعيد عن مقدرة العقل .. وهل يستطيع الجزء ان يرى الكل ؟ هل يستطيع الكبد في جسم الانسان مثلا ان يحيط ادراكا بحقيقة شكل الانسان الخارجى وهى جزء منه داخل فيه ، ان كل ما تدركه الكبد هى وجود تلك المواد التى تمر بها كل يوم فتحولها الى افرازات دون ان تدرى من اين جاءت ، ولا الى اين تذهب ؟

العقل ايضا يرى الاحياء كل يوم تدور معدتها دون ان يدرى اين جاءت ، ولا اين تذهب ، فالحقيقة العقلية او العلمية لايتجاوز علمها الكائنات التى تمر بالحواس ، ومن يحمل العقل اكثر من قدرته فهو انما يريد المستحيل .. »

- ان الحكيم يحاكم نفسه بنفسه من واقع هذه الفقرة فالذى يصيغ حوارا لله تعالى ، حتى انه يجيب عنه افتراضا - على حد قوله - اليس في هذا تحميل للعقل ماهو فوق قدرته الى ماهو مستحيل ، الا يعد صياغة حوار لله تعالى والاجابة عنه افتراضا .. ما يعنى بطريقة غير مباشرة بأن الحكيم على علم بحقيقة الخالق .. فمن يعطى لنفسه الحق في التحدث بالنيابة عن الآخرين - فما بالكم بالله (تعالى) - فانه يعطى نفسه هذا الحق من باب العلم والمعرفة الوثيقة المؤكدة فهل توفيق الحكيم قد بلغ مشارف هذه المعرفة المؤكدة حتى يتحدث أو يجيب عن الله افتراضا .. هو نفسه يجيب على نفسه بأن هذا يعد فوق قدرة العقل .. بل ومستحيل !!

- في باب المرأة في شباب النبى صلى الله عليه وسلم من كتاب تحت شمس الفكر نسوق بعض الفقرات التى توضح الاسلوب الذى تحدث به توفيق الحكيم عن نبى الامة والسيدة خديجة رضى الله عنها الذى لن ننعته بأى صفة .. بل نترك للقارىء حق الحكيم بنفسه مكتفين بالاشارة - قائلا الآتى :

« لم يرد لنا التاريخ أن « النبى العربى » عرف إمرأة ، أو تحرك قلبه لامرأة قبل « خديجة » .. »

وفي فقرة تليها يقول ..

« كانت العفة المطلقة اذن هى الصفة الغالبة » مختتما الفقرة بالتساؤل .

« ما الذى كان يشغل رأس الشاب « محمد » في تلك السن مادام اللهو والمرأة لامحل لهما عنده ؟ اتراه كان يحس في قرارة نفسه بمصيره العظيم ؟ .. نعم ان هذا الفتى قد شب في عصر شاعت في جوه كهرباء غريبة مشحونة بالاساطير والتنبؤات ، عن قرب ظهور نبى من العرب اسمه « محمد » وكان مصدر هذا النبأ اليهود - اهل الكتاب - والكهان ، حتى لقد سارع من بلغه ذلك من العرب ، فسمى ولده محمدا طمعا في النبوة ! فهذا الجو الذى نشأ فيه « الصبى » محمد « والاسم الذى حمله ، والاشاعات التى احاطت به عن ذلك النبى الموعود - كل هذا كان كافيا من غير شك في ان يبعثه على التفكير في هذا الامر منذ الصغر ولعله طمع - هو ايضا - في ان يكون النبى الجديد ! ولعل هذه الفكرة تملكت كيانه وطغت على كل شبابه فلم تتسع حياته في ذلك الوقت لشىء آخر !

اما عن السيدة خديجة رضى الله عنها يتحدث عنها في فقرة من انه قد برز احد اليهود لبعض نساء قريش من بينهن خديجة رضى الله عنها قائلا :

« يانساء تيماء .. انه سيكون في بلدكن نبى يقال له « محمد » فأيما إمرأة استطاعت ان تكون له زوجا فلتفعل ! » وفي فقرة اخرى يقول .

« ان « خديجة » وقد كانت ذات مال كثير ، وتجارة تبعث بها الى الشام ، وتستأجر من اجلها الرجال - ارسلت الشاب « محمد » في تجارتها مضاعفة له الاجر ، فعاد رابحا ضعف ما كانت تربح التجارة على يد غيره ، هذا بالاضافة الى ما قصه عليه غلامها ميسرة « كل هذا مع ما تشبعت به الاذهان من اساطير النبوة المنتظرة قد القى في روع « خديجة » انها امام شاب لايبعد ان يكون هو النبى المنتظر ، فاذا اضفنا الى كل هذا ان « محمدا » كان فتى في الخامسة والعشرين كريم الخلق جميل المنظر .. وان « خديجة » كانت امرأة في الاربعين ادركنا ان مثلها كان لابد ان يحب مثله !.. وهل يمكن ان نسمى هذا الشعور باسم آخر غير الحب ؟..!!

واما عن المعجزات والقانون يقول توفيق الحكيم في كتابه تحت شمس الفكر الاتى :

« ان « محمدا » قد فهم حقيقة النبوة ، ووعى معنى الحقيقة العليا ، وادرك ان اكبر معجزة .

في هذا الكون هى الا يكون في الكون معجزات ، وان كل شىء يسير طبقا لنظام دقيق واذا قيل نظام قيل قانون .. »

ان ما جاء في حديث مع الله تعالى عن القانون لهو امتداد لصبغ الفقرة بجذور فكرة الحكيم من القانون والمعجزة نراها ونحسها في هذه الفقرة .. ولقد علق كل من الاستاذ احمد بهجت والكاتب انور الجندى على هذه النقطة في حديثنا معهم ..

اينشتين وكويستلر والعلم

اما العلم والدين .. فيقرن توفيق الحكيم بين « محمد » واينشتين .. فنجده يقول في كتابه تحت شمس الفكر الاتى :

« في كتاب حديث للعالم « اينشتين » فصل ذكر فيه رأيه في الدين فقال « إنه يعتنق ما يسميه « الديانة الكونية » تلك الديانة التى تملأ قلب كل عالم متقطع للتأمل .. » مستطردا في الفقرة اللاحقة لها قائلا :

« لاريب عندى عين احساس « اينشتين » نحو الكون والله ، هو عين أحساس « محمد » في يوم غار حراء قبل نزول الوحى ! .. انما الإنبياء والعلماء قلوب واعية تشعر بجلال الله .. »

وقد جاء ذكر انشتين في حديث توفيق الحكيم مع الله ذاكرا ايضا الآية القرآنية التى تقول :

« انما يخشى الله من عباده العلماء » مستطردا قائلا والخشية كما فسرها بعض المفسرين ترمز الى التقدير والاجلال . حتى لقد قال ابوحنيفة فيمن قرأ « انما يخشى الله » بالرفع .. اى ان الله يخشى العلماء ان في هذه القراءة استعارة .. والمعنى ان الله « انما يجلهم ويعظمهم » ..

هكذا يتحدث توفيق الحكيم عن « محمد » وانشتين والعلم والعلماء .. واضعا اينشتين في نفس المكانة التى يضع فيها نبى الامة صلى الله عليه وسلم .

كويستلر والعلم في حديث توفيق الحكيم مع الله

- كويستلر هو احد العلماء الذين جاء ذكرهم في حديث توفيق الحكيم .. الذى استشهد بقوله :

« قال « كلما ازداد تعمقنا في دراسة تركيب المادة تضاعف اقتناعنا باننا ماعرفناها ، فان جزءا منها سوف يظل الى الابد بعيدا عن تعليلنا لانه مخفى عنا ، مخفى بمن ؟ مخفى بالمبدأ الاوحد الله .. من كل ما نعرفه عن العالم المحسوس لاقيمة له في فهم العالم غير المحسوس وهكذا حيره العلم والعلماء اليوم ! كلما توغلوا في العلم اقتربوا من الخشوع لله « ويستكمل المخلوق قائلا « وصدق ياربى ما اوحيت به في قرآنك الى نبيك ورسولك من انك تخشى من عبادك العلماء ولذلك اعتقد انه من الطبيعي والمنطقى ان مثل هؤلاء العلماء المؤمنين بك سوف يكون مصيرهم مغفرتك وانت الغفور »



احمد بهاء الدين

ولكن من كويستلر هذا ؟؟ بالطبع هناك الكثيرون الذين لايعرفونه .. ولكن بعض الفقرات التى سنسوقها الان وهى من مقالة الاستاذ احمد بهاء الدين ستفصح لنا الكثير والاهم عن كويستلر هذا .. وهى مقالة نشرت في يوميات الاستاذ احمد بهاء الدين بالاهرام بتاريخ ١٩٨٣/٣/٩م أى بعد نشر الحلقة الاولى من حلقات توفيق الحكيم بمدة وجيزة .. قائلا فيها

« توفي منذ ايام الكاتب والمفكر العالمي ارثر كويستلر وكويستلر مجرى الاصل - هاجر فرارا من المعسكر الشرقي - وصار اديبا عالميا في الصف الاول من ادباء هذا القرن .. والغريب ان كويستلر كان من انصار جماعات تطالب بحق الانتحار .. اى بحق الانسان في ان يختار لحظة خروجه من الدنيا اذا طعن في السن وشعر انه غير قادر على الحياة ، او اذا عذبه مرض عضال لاشفاء له .. وقد كان مؤمنا بذلك لدرجة انه كتب مقدمة لاحد الكتب التى انتشرت في الغرب تشرح للناس اسهل الطرق للخلاص من الحياة .. »

وهكذا مات كويستلر منتحرا وهو في سن الثالثة والسبعين الذى علق عليه الاستاذ احمد بهاء الدين قائلا : « لابد انه شعر بيأس قاتل او بمرض لايريد ان يعيش به ، فقد صرف الشغالات من البيت وطلب ان لايأتى احد الا بعد ٢٤ ساعة وعندما عادوا فوجئوا بآرثر كويستلر .. جالسا على مقعد في مقابلته تجلس زوجته وقد مات الاثنان »

وفي التقرير الطبى الاول اثبات « انهما انتحرا بواسطة ابتلاع كمية ضخمة من الحبوب المنومة »

هذا هو كويستلر الذى جاء ذكره في حديث توفيق الحكيم المنبهر بالعلم والعلماء .. فهاهو العالم كويستلر توغل في العلم .. فلم يخشع لله .. بل مات منتحرا .. في حين توفيق الحكيم يقول الاتى عن رجال الدين .. في حديث مع الله .

« لن يقدروك قدرك ، الا بالاقتراب من أسرار خلقك ، ولن يتسنى ذلك الا بلغة اخرى هى لغة القوانين العلمية ولذلك اذا سمحت لى بالتنبؤ ، فانى اتنبأ بأن رجال دينك في المستقبل سوف يكونون من بين رجال العلوم حتى يتقربوا منك عن طريق اسلوب الخلق وليس اسلوب اللغة . وانا أسف ياربى اسفا شديدا ولا اعتراض لى عليك ولكنها مجرد ملاحظة »

هكذا يتحدث الى الله بلا اعتراض عليه مكتفيا بتقديم الملاحظة لله « تعالى » هكذا يتحدث الحكيم في تواضع العلماء .. ومع من .. مع خالق الكون خالق هذا المخلوق الذى يحضر ملاحظاته لله تعالى

ولكن ما هو رأى الحكيم بعد انتحار كويستلر .. هل مات بعلمه هذا خاشعا لله ... هل اقترب بعلمه لله (جل شأنه) لا .. بل مات منتحرا .. ومؤمنا بحق الانسان من الخروج من الحياة في اللحظة التى يريد .. !!لقد خذلك كويستلر .. والعلم ايها الكاتب الكبير ....

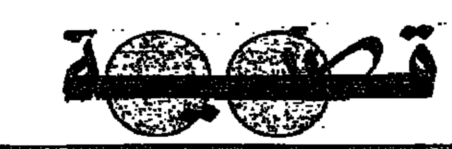
الحكيم .. والفرعونية والاسلام

الكاتب الاسلامي المصرى الكبير الاستاذ انور الجندى في كتاب رجال اختلف فيهم الرأى ماذا يقول عن الحكيم « لقد دارت التساؤلات حول يوميات كتاب الصحف اليومية وما اثاره لويس عوض وتوفيق الحكيم والسيد ياسين من وجوه النظر حول علاقة مصر بالتاريخ العربي والاسلامى وبالدول العثمانية والغرب ، ومحاولة تصوير مصر على انها شخصية فرعونية غارقة في الوثنية او منحازة الى الغرب وتتجاهل هذه الدراسات ان الاسلام هو الذى صنع الشخصية المصرية منذ ١٤ قرنا »

وفي فقرة اخرى يقول الاستاذ انور الجندى « بالرغم من ان توفيق الحكيم قد لخص تفسير القرطبى وظن بعض الذين يأخذون بظواهر الامور انه في الطريق للتعرف الى الاسلام الا انه لم يلبث أن كشف عن تلك المحاولة المسمومة التى ترددها طائفة معروفة الان باسم طائفة المحدثين للمسلمين بالحديث عن الشريعة الاسلامية وذلك حين ردد ما كان يقوله منذ سنوات عن تطوير الشريعة الاسلامية .. بهدف تذليل الشريعة لتبرير اوضاع المجتمعات الحديثة وفي مقدمتها الربا وعلاقات المرأة والرجل خارج نطاق الزواج .. »

ويقول الاستاذ انور الجندى ان الدكتور عبدالمنعم النمر قد دحض شبهة توفيق الحكيم مستشهدا بقول الله تعالى للرسول « ثم جعلناك على شريعة من الامر فاتبعها ولا تتبع اهواء الذين لايعلمون »

ويختتم الجندى قائلا عن توفيق الحكيم ولويس عوض قائلا « بأن هناك كراهية مشتركة للعروبة والاسلام وهى ممتدة للغة العربية والى القرآن وهى مبثوثة في الاعماق لاتظهر عبر



● أحمد بهجت: الله سبحانه وتعالى فوق القانون.. وماهذا الا عبداً من عباده
● العلماء أشد الناس خشية لله وتوقيراً له وحباً لذاته وليس كما فسر الحكيم
● كيف لتوفيق الحكيم أن يسوق كلاماً على الله بمعايير العقل البشري.

بقلم: أمجاد محمود رضا

أنور الجنـدى

وجاء ميعاد اللقاء الثالث وهو مع شخصية اسلامية كبيرة نعرفها ونقرا لها كثيرا ... فلقاؤنا كان مع الكاتب الاسلامي الكبير الاستاذ انور الجندى ... في يوم صدور الحلقة الثانية من حلقات توفيق الحكيم ... وان كان هذه المرة قد تغير العنوان من حديث مع الله .. الى حديث الى الله ..

وكذلك تضمنت الصفحة مقالا لرئيس جامعة الازهر السيد محمد الطيب النجار معقبا فيه على ماجاء في مقالة الحكيم .. سنرجيء الحديث عنه حتى نهاية الموضوع وبعد اكتمال الصورة بلقائنا مع الكاتب الاسلامي الاستاذ انور الجندى .. وبدانا حوارنا معه بالسؤال عن رأيه في مقاله الحكيم فقال ...

ان للأستاذ توفيق الحكيم ... ارضية غربية الفكر ... فمفاهيمه حرة منطلقة وباعتبار ان الاسلام لايمنع من أن يقول الانسان رايه .. ولكن هناك ضوابط .

اولا : ان تتأدب مع الله تعالى في الحديث والمناجاة ... فتكون المناجاة .. مناجاة غفران وتسامح .. فمناجاة الحوار تعد فكرة جديدة على الفكر الاسلامي .. هي ليست حراما ... وانما تحتاج الى شيء من الضوابط ... فمتى توافرت الضوابط ... تصبح المناجاة سليمة ...

فلابد أن يدرك علاقة الله تعالى بالكون .. وعلاقة الله بالانسان .. فعن طريق دراسة هذه الأشياء من الناحية الاسلامية ... فهو يستطيع التحدث بالطريقة الصحيحة ..

وتوفيق الحكيم يتحدث عن مفهومه التعادلية ... وان كان هذا المفهوم لم يقله احد من القدامى ... ولم يشر اليه القرآن وانما الموجود هو التوازن والتكامل بين الروح والمادة ... وهنا يكمن الفرق بين الفكر الاسلامي والفكر الاوربي .. ففي المسيحية نجد العلاقة بين الله والانسان علاقة لاهوتية خاصة وأما المجتمع فتبقى هناك الحرية ... اما ان تكون الايدلوجية اشتراكية ليبرالية ... شيوعية ... الخ .. اما مفهوم الاسلام فيختلف فهو يجمع ويوضح علاقة الله بالانسان . وعلاقة الانسان بالانسان فهو ايضا نظام مجتمع وحياة ... والدين الاسلامي لاخلاف أو تعارض فيه بين الدين والعلم . فالاسلام هو الذى صنع العلم الحديث .. « افلم يروا الى مابين أيديهم وماخلفهم من السماء والأرض » ومن ثم فان الاسلام هو الذى صنع المنهج التجريبي ... ومن ثم فان الذى صنع المنهج التجريبي هم المسلمون ..

وبالتالي فانه اذا كان اليونانيون هم الذين صنعوا وخلقوا المنهج النظري ... فان المسلمين هم الذين خلقوا المنهج التجريبي .. وحين دخل الاسلام الاندلس وانتقلت معه الحضارة الاسلامية .... نجد ان الغرب تعلم التجريب ذلك لان التجريب لم يكن في اوروبا . وانما الذي كان يسود فيها ... هو المفهوم الكنسي . والانصراف عن الحياة الى المعبد .

وتوفيق الحكيم .. والمدرسة العصرية ، العلمانيون ، يؤمنون بانفصال الدين عن العلم ... ومن ثم فان توفيق الحكيم لايستطيع بهذه الخلفية أن يدخل في المناجاة . فهو ناجى الله على اساس العلاقة بين الله والانسان متناسيا فيها العلاقة بين الانسان والانسان .

□ النواميس :

وعند سؤالي له فيما جاء في حديث الحكيم وهو الكلام الذى ساقه على لسان الله تعالى . « انا لست فوق القانون . ولكني الحريص عليه ..

فاجاب . بأنه اذا كان العلم التجريبي يقضي بالحتمية والجبرية . فان القوانين الذى خلقها الله تعالى خلقها لتحكم الكون . وهي التي نسميها بالنواميس والسنن ... ومن ثم فان الحق الذي وضع هذه السنن هو يملك وحده خرقها وقتما يشاء . فقلنا نتصور إن واحد + واحد = اثنين . ولكن قد يحدث من الأشياء ماتأتي حسب توقعاتنا واحكامنا .. فتفشل توقعاتنا امام الارادة الالهية .

فمثلا سيدنا ابراهيم عندما وضع في النار . فقال الله تعالى للنار لاتحرقي .. هنا بطل جبرية وحتمية العلم فقانون النار ان يحرق . ولكنه لم يحرق بل كان بردا وسلاما ..

وكذلك الحوت عندما دخل سيدنا يونس ، عليه السلام ، في جوف الحوت ٤٠ يوما ... فيمقتضى الحتمية لابد ان يهضمه الحوت . ولكنه بقي واستمر اربعين يوما ... ليخرج بعدها سالما من جوفه . فهنا ايضا بطل القانون ..

ومن ثم فانه في النهاية نرجو من توفيق الحكيم أن يقرأ في الاسلام اكثر .. فنحن نحتاج اليه .. وعقليته التنظيرية نريد اكتسابها .

وانتهت الاجابة . وبقي اخيرا كلمة شيخ الازهر الاستاذ الدكتور محمد طيب النجار التى نشرت في جريدة الأهرام بتاريخ ١٩٨٣/٣/٨ .. التى سنعرض فقره من فقراتها والتى تدل على راي الشيخ بوجه عام في مقالة الحكيم . كما سنعرض ايضا بعض ماجاء على لسان توفيق الحكيم كرد على الرسالة والذي نشر تحت تعقيب الشيخ في نفس اليوم مع ظهور الحلقة الثانية من حلقات حديث الى الله للأستاذ توفيق الحكيم ..

يبدأ الشيخ الرسالة الموجهة الى رئيس تحرير جريدة الأهرام بالتحية الاسلامية الذي جاء بعدها مايفيد بانه قرا مقالة الحكيم الأولى واصفا اياها كالاتى .

« في هذا المقال يتحدث الكاتب الكبير بكثير من العمق والغموض مع الله .. وهذا أمر خطير لأن الحديث في هذا المجال بمثل هذا الأسلوب محفوف بالمخاطر والمهالك وهو بحر خاضه الفلاسفة والمفكرون من قبل فتقاذفتهم أمواجه والقت بالكثير منهم في مهاوي الزيغ والضلال ولقد وقفت طويلا متعجبا في قول الكاتب الكبير بأنه سوف لايخاطب الله بالوصف العظيم الذي يليق بعظمته وانما يخاطبه مخاطبة الحبيب لحبيبه .. « فهل من الحب لله أن نتناسى عظمته وجلاله فنحاول ان نصعد بانفسنا الى مستواه الرفيع أو ننزله الى مستوانا العادي ؟!

واذا كان الله سبحانه قد خاطب نبيه الكريم بالوصف العظيم .. فلم يقل له يامحمد ... وإنما قال له ... ياأيها النبي وقال له ياأيها الرسول ثم قال له ، وانك لعلى خلق عظيم ، فهل يليق بنا ان نتناسى في مخاطباتنا لله الوصف العظيم الذي يليق به وبعظمته ؟!

ثم جاءت بعض الوقفات في المقال التى لن نتعرض لها هنا . . وانما فقط نعرض رأى فضيلة الشيخ رئيس جامعة الأزهر بوجه عام في مقالة الحكيم ... الذي اختتمه في النهاية قائلا ..

« مهلا ايها الكاتب الكبير ... وارجو ان تقف عند هذا الحد ... فان المقال الذى كتبته قد تجاوز الحقيقة الى ماهو اكثر من الخيال ومهما قيل من ان الكلام قد يحمل في جملته على المجاز والكناية بمثل هذا الغموض الشديد قد تعرض المجتمع الى الانحراف عن الجادة والبعد عن المنهج السوي الرشيد ..

اما رد الحكيم عن المقالة كذلك ايضا بوجه عام .. فهو يقول في بداية رسالته .

« اطلعوني على رسالة من فضيلة الاستاذ الدكتور محمد الطيب النجار رئيس جامعة الأزهر فوجدت من واجبي عدم اهمال التعليق عليها ... فهي رسالة رسمية من جهة مختصة ومن مسئول فاضل .. وبدأ بعد ذلك في الرد على نقاط الأختلاف الذي اختتمها بقوله ... « بان حديثي مع الله المطلع على مافي اعماق قلبي توقير ليس كمثله توقير ... لايمكن أن يكفي عندي للتعبير عنه الالفاظ التي يرددها الناس وهل اخشى الناس والله احق ان اخشاه ...؟! » ..

« وما ابرىء نفسي » ان كان فيما صدر وماصدر عني مايغضبك ياربي الكريم الرحيم ... وانه ليسعدني ويريح نفسي أن يدرس هذا الأمر ويحقق ويبحث ليطمئن قلبي ... فليس لي مطلب الآن إلا مرضاة الله سبحانه وتعالى ...

وانتهت الرسالة وانتهى معها دفاع الحكيم عن نفسه وبقى البحث والتمحيص للمفكرين وذوى الاختصاص .. ليطمئن قلب المسلمين جميعا ..

احمد بهجت

□ ١٩٨٣/٣/٨ هجرية ص

تعقيب على مقال الأستاذ توفيق الحكيم

محمد الطيب النجار
رئيس جامعة الأزهر

وفي القول : هل سمع هذا الرد من الله ؟ او سمعه من جبريل الذى انقطع نزوله منذ ختمت الرسالات بمحمد عليه الصلاة والسلام ؟ إننا لننتظر من الكاتب الكبير الجواب في ضوء الاية القرآنية : - وماكان لبشر ان يكلمه الله الا وحيا او من وراء حجاب او يرسل رسولا - الاية . .

ثم وقفت اخيرا امام تفسيره للاية القرآنيه

بأن امراة العزيز قد اعترفت بانها هي التى راودته عن نفسه وانه برئ واستعصم ولم تشخص فيته بشيء من السوء « وفي ذلك يقول الله عز وجل عن امرأة العزيز وما اعترفت به امام نسائه المدينة - قالت - فذلكن الذى لمتنني فيه ولقد راودته عن نفسه فاستعصم - . فمهلا ايها الكاتب الكبير وارجو ان تقف عند هذا الحد فان المقال الذى كتبته قد تجاوز الحقيقة الى ماهو اكثر من الخيال ومهما قيل من ان الكلام قد يحمل في جملته - على المجاز والكناية ...

تعقيب الاستاذ محمد الطيب النجار على مقال الحكيم

هذا بخلاف النوادر التى حيكت عن بخله ··!!

فياترى كتابات الحكيم عن الله ·· ماذا يريد بها ؟؟ ·· هل يريد الشهرة والدعاية لنفسه ·· وعلى حساب من ·· الله تعالى جل شأنه أم هي حقا عودة وعي للحكيم للرجوع الى الله ·· ولكن هل هذه هي العودة الصحيحة التى يعود بها الحكيم بعد طول غياب لله (تعالى) ··

ـ الحكيم وماذا يقول عن نفسه ··!!

لقد كتب الكاتب محمد السيد شوشه بمناسبة اتمام الحكيم ٨٤ عاما في المصور وذلك في الجزء الاول من الفصل الحادى عشر تحت عنوان الصعود الى القمة الاتى ··

ان الحكيم قد وصف نفسه في حديث له مع لحدى السيدات في رواية « حمار الحكيم » فقال

« انى بناء قائم على ماء جار وصرح مشيد فوق رمال لاشيء عندى قابل للبقاء او صالح للاستمرار · انى لا اقدس شيئا ولا احترم احدا ، ولا انظر بعين الجد الا الى امر واحد : الفكر ·· هذا النور ·· الخ

« لقد اختلف في امرى من قديم كل من عرفني وماز الوا يختلفون فانا عند البعض بسيط ساذج وعند الاخرين ماهر ماكر »

« لقد تاثرت بهذا الغموض في تكوين شخصيتي ، فجعلت اطيل في البحث في ذلك ايضا ، فجنحت الى التامل الطويل منذ الصغر ، وتقدمت بي الحياة »

« لقد كان شأنى دائما شأن « جحش » عثرنا عليه ثم اطلقنا عليه اسم « فيلسوف » خرج الى الحياة منذ يومين فانصرف عن زجاجة اللبن الى مرآة الخزائن يتأمل نفسه ··!!

ـ وكتب الحكيم الى صديقه اندريه في رسالة من رسائل « زهرة العمر » عن استغراقه في الخيال والولع بالاغراب ، فقال :

« ان خيالاتي الكثيرة التى احيا بينها تارة الالام ـ كما تقول ـ وتارة الاحلام التى لن تتحقق يوما · هذا صحيح ·· واكثر منه يااندريه ان خيالي مع الاسف ليس من نوع الخيال المثمر الذى خدم الشعراء والكتاب بل هو من نوع التخيل ، الذى اضاع في ودياته السحيقة كثيرا من عاثرى الحظ ، الذين حسبوا انفسهم شعراء زمنا طويلا ، وهم ليسوا بشعراء ··

« وهنالك شيء أخر اخالك لم تلتفت اليه ، وهو طبيعتي التى تميل الى عدم الاخذ بما يأخذ به الناس جميعا من اوضاع ، هربا من الوقوع في الابتذال وشغفا جنونيا بالتميز والاغراب ، ففي لبسي لا ارتدى كما يرتدى الأخرون ولا ابخن ، لان التدخين عادة عامة ، وربما دخنت لو انقطع الناس عن التدخين · لا اهدى الى حبيبتي الازهار الجميلة ، ولا العطور اللطيفة بل اهدي اليها ببغاء في قفص ، ولا اكتب اليها مباشرة عن الحب بل اتبع طرقا لن يتبعها عقلاء الناس » !!

وسألت والدته عن رأيها فيه قالت .

ـ انسان غريب الاطوار ··!!

وهكذا انتهيت رحلتنا في فكر توفيق الحكيم مكتفين بما قاله الحكيم عن نفسه وبما انفصحت عنه اراءه وافكاره خلال هذا المشوار القصير الطويل المحفوف بالمخاطر ··!!

حديث مع الله

احمد بهجت

ملاحظات

احمد بهجت

رد الاستاذ احمد بهجت على مقال الحكيم

وارجع فاقول ان توفيق الحكيم عاشق ... والعاشق له اخطاء يمكن ان تغتفر له .. وكان من الافضل ان يسمى هذا التخاطب .. تأملات مع الله وليس حديثا أو حوارا مع الله .. فالحوار يعني الندية والتماثل والتقارب .. وليس بينه وبين الله أى تقارب أو تماثل حتى يدخل في حوار مع الله جل شأنه ..

احمد بهاء الدين

ومع الكاتب المصرى الأستاذ أحمد بهاء الدين كان لنا هذا اللقاء الذي دار أيضا حول « حديث او حوار توفيق الحكيم مع الله » وقد كان له هذا الراي .

انه ليس من الصواب أن يعلق المرء على عمل أدبي وفكرى بعد قراءة حلقة واحدة منه ... لأنني اعتقد ان احد عيوبنا انه حين نعلق او ننتقد .. نحاول أن نلتقط فقرة أو جملة أو حتى صفحة كاملة .. ونركز ملاحظاتنا عليها سواء بالهجوم او الدفاع .. وهذا أمر لاحظته حتى بالنسبة للحلقة الأولى لتوفيق الحكيم ... في بعض التعليقات التى ظهرت على الحلقة الاولى ..

ولكن بعد هذه المقدمة اذا جاز لي التعليق فانني اشعر ان توفيق الحكيم . من الناحية الفنية المحضة .. يقدم لنا عملا من انضج أعماله الفنية ... أما من ناحية الموضوع .. فانني اقول مرة أخرى يجب ان ننتظر حتى تكتمل الحلقات فنصدر اراءنا إزائها ...

ث توفيق الحكيم مع الله.

لام.. وإنها فرعونية!!

مسرح مشيد على رمال

السطح ولكنها تبدو في التصرف وفي تناول القضايا »

فياترى ماذا اتضح ويتضح من تناول توفيق الحكيم للقضايا التى يثيرها في حديثه مع الله ·· ان هذا متروك وحده للعلماء والمتخصصين في الامور الدينية وليس لنا ان نحكم ·· بل ما علينا هو ان نعرض ما هو تحت ايدينا ·· وما نقرأه ونسمعه ونقدمه للقراء حتى يعلموه ·· ولذوى الاختصاص حتى يعطونا الحكم والراى الصائب ·

مواقف عربية للحكيم

لقد اصدرت منظمة الثقافة والتربية والعلوم المنبثقة عن الجامعة العربية قرارا في فترة من الفترات ـ يقضي بمقاطعة بعض الادباء من بينهم الكاتب المسرحي توفيق الحكيم لانه كان مؤمن مع غيره من بعض الادباء بالتعايش بين الحضارة الاسرائيلية والعربية ·· والتعامل مع العدو الصهيوني فكريا ··

توفيق الحكيم واعتزاله للادب

لقد اعلن توفيق الحكيم منذ فترة وجيزة عن اعتزاله للادب وعندما وجهنا سؤالا لبعض الادباء لتقديم تفسير لاسباب هذا الاعتزال لاديبنا الكبير ·· كانت الاجابة ·· بأن هذه هي المرة الثالثة او الرابعة التى يسمعون فيها عن الحكيم يصرح باعتزاله للادب ··

توفيق الحكيم ومعركة ساخنة مع د . يوسف ادريس في الوقت الذى تشتد فيه الازمة اللبنانية ·· والصراع العربي الاسرائيلي تطالعنا المجلات والصحف بنبأ عن الكاتب الكبير توفيق الحكيم ·· ماهو ؟

ان توفيق الحكيم رئيس اتحاد الكتاب المصرى يقدم شكوى لنائب رئيس الاتحاد ثروت اباظة ·· ضد احد اعضاء الاتحاد وهو د . يوسف ادريس ·· نصها كالاتى :

« ما من شك ان من بين واجبات الاتحاد المادية والمعنوية ولجب التنبيه الى السلوك اللائق لعضو الاتحاد هذا ما يحدث عادة في نقابات الاطباء في بعض البلاد المتحضرة التى نبهت اطباءها الى عدم الاعلان عن عياداتهم باللافتات الكبيرة فوق النوافذ والشرفات والاكتفاء بلوحة صغيرة ·· الخ ولقد داب كاتب ينتمي الى الاتحاد على ان يضخم ذاته بالاعلان عن انه خالق القصة المصرية متناسيا الاجيال المجيدة التي سبقته غير تارك للنقاد ان يقولوا هم عنه ذلك ·· »

اما رد د . يوسف ادريس هو انه وضع هذه القضية امام المحاكم معلقا على هذا الحدث ·· كالاتى :

« اذا كان توفيق الحكيم يستنكر ان يتحدث كاتب عن فنه وادبه فما قوله في الاحاديث التى ينشرها عن نفسه والتى لايريد فيها سوى الاعلان عن نفسه وأدبه ؟ ولماذا كان الحكيم يتهمني بتضخيم الذات فانني اقول له : لقد تعلمنا كل هذه الاشياء منك !!

وكلنا نعرف بأن توفيق الحكيم قد لقب بعدو المرأة منذ كتاباته الاولى ·· في حين كان توفيق الحكيم رجل متزوجا ·· بل ومن يؤدى اعمال السكرتارية لديه الان هي من الجنس اللطيف ··!!

واذكر هنا على سبيل المثال الاتى :

ـ قد كتب مرة الاستاذ توفيق الحكيم مقالة بعنوان هل المرأة حقا احط من الرجل ؟

ـ وعندما سئل الحكيم عن حق المرأة في المطالبة بالحقوق السياسية وذلك بمناسبة اقتراح يفيد بان يكون للمرأة حق الانتخاب في مصر اجاب ·· ان المرأة لاتستحق المطالبة بالحقوق السياسية لانها لاتعرف كيف تصنع صينية البطاطس ··!!

ـ وعداء الحكيم للمرأة جعل البعض يتناول هذه الظاهرة بالتمحيص ·· فنجد ان عبدالرحمن صدقي قد كتب في مقدمة نقده لمسرحية شهرزاد عن عدائه للمرأة يقول فيه :

« ما كان اشد ما تكلفه صاحب « شهرزاد » من جهاد بعد نجاح مسرحيته لدى العديد من القارئين والنقاد وأنا منهم ليشتهر عنه في طول البلاد العربية وعرضها ـ وهو في زهرة العمر واوليات حياته الادبية انه عدو المرأة ، فهل كان عدوها حقيقة ؟! ويرد عليه مأمون غريب في مقالته بآخر ساعة ان عداء الحكيم للمرأة ليس في سبيل الشهرة وانما هو عداء مرجعه العادات والتقاليد والموروثات في عصر الحجاب ··!! اما الكاتبة صوفي عبدالله في كتاب حواء واربعة عمالقة تقول عن الحكيم انه (عدو المرأة) كرجل شرقي وحبيب المرأة كفنان عاشق للجمال ولذا كان يقصد اولا يقصد الشهرة ·· فيكفي ما اثارته تلك المناقشات من شهرة ودعاية للحكيم ··

هكذا اصله الأصل

دراسة تحليلية لحديث سمو ولي العهد السياسي الهام

○ اتفاق الغرف المغلقة "فقط" لماذا؟!
○ وحدة التوجيهات العربية تقضي على التناقضات ولكن؟!
○ مرض انفصام الشخصية يكمن في ازدواجية الولاء بالمنطقة
○ الأمريكان والسوفيت خلف سرطان الخلافات العربية

القراءة المتأنية والعميقة لحديث صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني تكشف لنا عن الأسس الاستراتيجية التي تستند اليها سياسات المملكة عربيا واقليميا ودوليا ، كما تكشف ايضا حجم الدور السعودي البناء على صعيد العلاقات العربية السياسية ومساهمتها الخلاقة في ازالة الخلافات العربية العربية ودعم كل الجهود التي من شأنها تحقيق التضامن العربي باعتباره وسيلة سياسية حاسمة في تشكيل القوة السياسية العربية على المستوى الدولي في وقت لا يعترف فيه العالم الا بالكيانات القوية ·

■■ تناقض القول والفعل

●● وابرز سمو ولي العهد نقطة بالغة الاهمية يرددها رجل الشارع العربي وقدم عليها ردا بليغا ·

رجل الشارع العربي يتساءل عن السبب في وجود هوة بين الأقوال والأفعال في العالم العربي . فالجميع على سبيل المثال مؤمن بالتضامن العربي وحتميته لدعم القضايا العربية المصيرية ·· لكنهم ما ان ينفضوا من اى اجتماع او لقاء عربي حتى تبدأ الخلافات ·· وكأن الاتفاق بين العرب يتم فقط في الغرف المغلقة . اما وراء الميكروفونات فالخلافات قائمة ··

ونكاد ان نقول بأن الأمة العربية مصابة في بعض قياداتها بمرض عربي او قاصر على العرب هو ، اتفاق الغرف المغلقة وخلاف الميكروفونات ،

وفي هذا الصدد يقول سمو ولي العهد .

انما عندما نجلس مع بعضنا البعض كادوات للحكم في عالمنا العربي نشعر بأن الرؤيا واضحة ، فيما بيننا . ويستطرد سموه متسائلا ، لماذا لا نطبق ما نفكر فيه وما هو واضح امامنا ؟!،

●● والسؤال او التساؤل هنا يعني الكثير والكثير جدا ·· ذلك انه اذا كانت القيادات العربية تجد فيما بينها رؤيا واضحة واتفاقا على كافة المشاكل من خلال المبادىء الأساسية للسياسة العربية التي تحكمها استراتيجية التضامن العربي ·· فلماذا اذن عندما نخرج من القاعات المغلقة تبدأ حرب ، الميكروفونات ، ·

● ان الانتماء العربي الاصيل المؤمن بمصيرية التوجهات العربية دون استقطاب لجهة او لأخرى لا يمكن ان يؤدي بنا الى مثل هذه المتاهة العربية ·· ولابد ان نبحث عن الأسباب الحقيقية لهذه الخلافات العربية ولحساب من تستمر ؟!

■■ القوى الأجنبية

● ومن المؤكد ان هناك قوى اجنبية تلعب في هذا العالم العربي وان هناك من رضي بان يكون اداة لها بالارادة وبالصدفة ! وهذا النوع من القيادات العربية هو السبب في ظهور ، انفصام الشخصية ، السياسي في العالم العربي . فهناك شخصية لاجتماعات ، الغرف المغلقة ، وشخصية أخرى ، لحرب الميكروفونات ، ترضي القوي الأجنبية التي تحرك هذه القيادات ··

وقد برزت هذه الظاهرة العربية وتأكدت خلال سنوات الصراع بين الغرب والشرق ، ذلك الصراع الذي انعكس على الواقع العربي السياسي بالاستقطاب ·· فظهرت القيادات المستوردة التي آمن بها او انبهر بها هؤلاء القادة وراحوا يضعون انفسهم في خدمة القوي الموردة لهذه التيارات المستوردة ··

وبشكل واضح ·· فقد شهد العالم العربي مع نهاية الخمسينات وطوال الستينات وحتي هزيمة يونيو ١٩٦٧ تمدد افكار موالية للشيوعية الدولية وصلت الي بعض الدول العربية ، وفرضت هذه الاقطار على اصحابها منطق الكتلة الشيوعية في تصنيف العالم الى رجعي وتقدمي ·· ورغم ان القوتين الاعظم اسقطتا من حسابهما جدوي مثل هذه التصنيفات بعد ان تحول الاتحاد السوفيتي الى قوة كبري لها مصالحها التوسعية ايضا ·· الا ان بعض القادة العرب ظل متقوقعا داخل الأفكار التي تخلى عنها اصحابها ·· ولم يدركوا حتي الآن ان القوي الكبري التي يقتاتون على موائدها الايديولوجية ، تعتبرهم ادوات لها يحققون مصالحها في منطقتنا العربية ·

ولم يدرك هؤلاء القادة بعد انهم بهذه الممارسة السياسية لا يخدمون شعوبهم ولا امتهم العربية وانما يكرسون النزعات الانفصالية ويقدمون رؤوسهم لمناطق نفوذ على طبق من ذهب بهذه القوة الكبري ·· تحت وهم انها حليف طبيعي لقضايا الشعوب المغلوبة على امرها ·· والحقيقة انها حليف لمصالحها فقط ·· والدليل القاطع على هذا ان هذه القوة الكبرى لا تمد بالسلاح والمساعدة الاقتصادية الفعالة الا الدول التي تدور في فلك الشيوعية الدولية ·

ان الانفصام في الشخصية السياسية العربية يعود اذن الى افتقاد بعض القادة للاصالة العربية الاسلامية التي تمكنهم من ادراك المقولة الاستراتيجية الخطيرة القائلة بان وحدة الأمة العربية على اساس من الفكر العربي الاسلامي الاصيل المتسق مع متطلبات العصر بكل ما فيها من تطور تكنولوجي وحضاري هائل انما يشكل خطرا حقيقيا على تلك المبادىء المستوردة ·

ان الكتلة الشيوعية حاربت وستظل تحارب الفكر العربي القومي المستمد من العقيدة الاسلامية السمحاء وما تحالفاتها في المنطقة العربية الا لتحقيق امرين سلخ الأمة العربية عن هويتها الاصلية وتكوين مراكز نفوذ لتكون بلادنا واوطاننا مسرحا للصراع بين القوتين الاعظم ··

ولا يعني هذا ان الولايات المتحدة الأمريكية بريئة من مثل هذه الممارسات السياسية ، بل هي تفعل ذلك وبشكل فج ايضا ·· فوجود الدولة الصهيونية في قلب الأمة العربية انما هو جريمة دولية في حق الأمة العربية تستهدف تمزيقها وتشتيت جهودها ومنعها من تجميع قواها للانطلاق نحو بناء مستقبل تستطيع فيه امتنا العربية من بناء قوتها الذاتية وتحقيق وحدتها وتكريس الولاء العربي الخالص ··

وليست اسرائيل هي الجريمة الوحيدة التي ارتكبوها ضدنا ، ولكنهم نهبوا مقدراتنا وصدروا الينا امراضهم الحضارية دون الحضارة نفسه التي يمنعونها عنا ·· ولعل الصراع بين الدول النامية في العالم الثالث مع الدول الصناعية المتقدمة حول استيراد التكنولوجيا وتنظيم التجارة الدولية هو خير دليل على اهداف الولايات المتحدة والغرب تجاه الامة العربية ودول العالم الثالث كله ·

■■ اكتشاف الذات العربية

ولسنا ندعو هنا الى رفض التعامل مع الشرق والغرب معا ·· ولكننا ندعو الى ضرورة ان يكتشف العرب ذاتهم ويعيدون تنظيم قوتهم واستثمار طاقاتهم السياسية والاقتصادية والعسكرية لكي تكون كيانا كبيرا متضامنا متآزرا قادرا على مواجهة تحديات الصراع الدولى بين القوتين الاعظم من ناحية والتحديات الاقليمية المباشرة المتمثلة في النزعة التوسعية الصهيونية والايرانية من ناحية اخري ··

● ان اكتشاف الذات العربية يعني استعادة الامة العربية لمقومات قوتها وقدرتها على مواجهة الاخطار والتحديات المحدقة بها واحباط كافة المحاولات الأجنبية للنيل من وحدة الأمة العربية وتكريس تفرقها وبسط نفوذها وهيمنتها على اوطاننا ··

● ونحن نسعي من خلال مرحلة اكتشاف الذات الى تكريس مفهوم ، اللاانحياز ، العربي في صراع القوي الكبري . ونرفض بشدة الاستقطاب العربي لصالح اي من القوتين الاعظم مع المحافظة التامة على علاقات الصداقة القائمة مع دول العالم على اساس من تحقيق المصالح المشتركة والتكافؤ في التعامل الدولي ·

● وتعتبر هذه الأسس المخرج الوحيد للأمة العربية من ، المتاهة ، السياسية الدولية التي تحاول القوي الكبري فرضها علينا · وهي ايضا الخلاص الوحيد لبعض الانظمة العربية من انفصام الشخصية السياسي الذي فرض عليهم سياسة ، اتفاق الغرف المغلقة وحرب الميكروفونات خارجها ، وبهذا النهج السياسي العربي نستطيع ان نخلص العالم من مرضه السياسي المزمن ونمنع المطامع الدولية من تحقيق اهدافها في عالمنا العربي الذي يحمل امكانيات كبيرة تجعل وضعه افضل مما هو عليه الآن ·

■■ المملكة والتضامن العربي

● لقد كانت المملكة وستظل رائدة في مجال المطالبة بضرورة تأصيل الفكر العربي استلهاما لعقيدتنا الاسلامية السمحاء . فمنذ عهد جلالة المغفور له القائد المؤسس الملك عبدالعزيز وحتي عهد جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز رائد النهضة العلمية والتكنولوجية والمملكة تنادي بضرورة توحيد الصف العربي واقامة تضامن عربي فعال ومؤثر لمواجهة المؤامرات الدولية الاستعمارية قديما وحديثا ·

■■ قاعدة داخلية صلبة

● وقد استندت المملكة في دعوتها الى التضامن العربي الشامل الى قاعدة داخلية صلبة تقوم على تماسك الجبهة الوطنية السعودية ، التي تستمد من العقيدة الاسلامية السمحاء مقومات قوتها ·

ولعل هذا هو الذي جعل من المجتمع السعودي مجتمعا مختلفا عن سائر المجتمعات الاخري ·

اذ انه عندنا هنا في المملكة شعب معتز بعقيدته وحتي البعض القليل جدا الذين تجرفهم تيارات الحضارة المادية ودعاوى التحضر الزائفة سرعان ما تشدهم مرة اخرى صلابة العقيدة الاسلامية وقدرتها على مقاومة نزعات التحرر الزائفة التي تستهدف تخريب عقل ووجدان الانسان العربي وليس السعودي فقط ··

ولعل ظاهرة الاغتراب الثقافي التي يعيشها المثقفون في بعض الدول العربية تعود بالدرجة الاولى الى انبهارهم بالانماط الثقافية والعقائد السياسية المستوردة ·· لكنهم ما ان يصلوا الى مرحلة النضج الفكري حتي يكتشفوا انهم منسلخون عن واقعهم وتراثهم ويكتشفوا ايضا ان الريادة الثقافية تحتم عليهم ان يكونوا امتدادا طبيعيا لتراثهم وماضيهم وتاريخهم وان الريادة الثقافية تعني اكتشاف امكانيات ، الذات ، الثقافية وتطويرها بما يتلاءم مع تطورات الحاضر وآفاق المستقبل ··

ولن يكتب لاي تيار ثقافي او سياسي الحياة في مجتمع ما لم يكن هذا التيار نابعا من تمتز كل معطيات فكر هذا المجتمع في ماضيه وحاضره ··

ولقد ثبت فشل محاولة فرض انماط ثقافية او سياسية على الأمة العربية تتناقض مع الاسس الجوهرية لشخصية هذه الامة وهي مبادىء العقيدة الاسلامية التي تتسم بالشمولية في تنظيمها لحياة الانسان على المستويات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية والاخلاقية الى جانب مقومات الشخصية العربية في الماضي والحاضر ·

وبنية المجتمع السعودي تعكس هذه الحقيقة بقوة ·· فنحن هنا بقيادة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وولى عهده الأمين نأخذ بكل اسباب التقدم العلمي في كافة المجالات في اطار مبادىء العقيدة الاسلامية والالتزام القومي العربي ·

هذا هو السبب في ان مجتمعنا يقوم على اسس راسخة وصلبة من التفاهم والتوادد والتراحم بين افراده رغم ان المملكة قارة مترامية الاطراف ·

ولعل ابرز ما يميز المجتمع السعودي هو العدالة الاجتماعية بين كافة ابنائه وتوفير كل اسباب الأمن والراحة والطمأنينة لكل فرد من افراده ·

وهذا الواقع السعودي الفريد في بنائه والممتنع على اعدائه هو الذي يعد مستهدفا من قبل القوي الاقليمية والدولية ·· فهذا المجتمع القوي الصامد الصلب داخليا هو اساس الانطلاق السعودي خارجيا لدعم قضايا الامة العربية المصيرية ·· واعداؤنا المتربصون بنا يحاولون ايقاف مسيرتنا او تعويقها وتعطيل دورنا القيادي السياسي للأمة العربية ولذلك فهم لا يكفون عن محاولة تصدير مبادئهم الهدامة او اطلاق الشائعات من هنا او هناك ظنا منهم ان هذا يمكن ان ينال من قوة مجتمعنا وتماسكه ·· الا اننا والحمد لله حافظنا وسنظل نحافظ على صلابة مجتمعنا وقوته وقدرته على مواجهة التحديات ·

□□ خصوصية دور المملكة عربيا واسلاميا

ويجب ان نؤكد هنا بأن قوة وصلابة وتماسك للمجتمع السعودي تشكل الاساس الراسخ

لماذا نحن ا…
خصوصية الدو…
الانتماء الو…
المواجهة مع…



…عهد يجيب على هذه الاسئلة

.. ومؤثرون في الاحداث ؟!

…ودى .. ماهي مصادره الحقيقية ؟

…ذى تدين به المملكة .. ماهو ؟

…الكبرى .. ممكن .. ولكن كيف ؟!

…ذي يؤهل المملكة للقيام بدورها القيادي عربيا واسلاميا ·

فالمملكة منذ اسسها جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز كان لها وما يزال وسيظل بـاذن الله توفيقه .. دور له خصوصيته الفريدة في العالم كله .. وتنبع خصوصية هذا الدور من كون المملكة حامية الحرمين الشريفين اقدس المقدسات في العالم الاسلامي ..

ووجود المقدسات الاسلامية داخل المملكة هو تكريم لها من الله عز وجل وفي نفس الوقت مسئولية كبيرة ملقاة على عاتقنا تجاه الشعوب الاسلامية التي تعتبر ان لها حقا لدينا ونحن نسمع لهم ونستجيب الى ما هو منطقي ومتفق مع مباديء العقيدة الاسلامية السمحاء وتحقيق سيادة الدولة السعودية فوق ارضها ..

ونحن في كل ممارساتنا ملتزمون بخط واحد محدد مضمونه العقيدة الاسلامية وطالما نحن متمسكون بها فان المخاطر غير واردة كما انه ليس لدى قيادتنا شهوات في الحكم تخلق صراعات في الحكم ..

من هذا المنطلق يتوفر لنا الاستقرار السياسي استنادا الى قـوة وصلابـة مقومـات البنية السياسية للمملكة القائمة على النهج الاسلامي الحنيف ·

ان خصـوصية الدور السعودي تنعكس في دعوتنا الى التضامن الاسلامي باعتباره الحصانة الخلقية للانسان المسلم والدولة المسلمة من محاولات الاختراق التي تمارسها القوي الاجنبية المعادية للاسـلام والتي تعتبر فيه وفي تضامن دوله خطرا على عقائدها العلمانية القاصرة عن الاستجابة لمتطلبات بناء مجتمعات قوية متماسكة وصلبة كما ان تضامن الدول الاسلامية من شأنه ان يوقف محاولات الاستقطاب واخضاع دولنا الاسلامية لمخططاتها التوسعية التآمرية من مصالحنا الاسلامية ولعل ابرز واقوي دليل هو ما يحدث الآن في افغانستان المسلمة التي يريد الاتحاد السوفيتي ان يفرض عليها افكاره ويرغمها على قبول نظام ترفضه قناعة شعبها الاسلامية ·

● وعلى المستوي العربي فان لنا انتماء لا ينفصم بكل الدول العربية وعلينا مسئوليات قومية كبيرة تجاه امتنا العربية ذلك ان قدرنا ان تكون محورا اساسيا للتضامن الاسلامي ومحورا اساسـيا ايضـا للتضامن العربي .. والتضامن الاسلامي فريضة علينا بحكم فكرنا وخطنا في الحكم وفي وجود المقدسات الاسلامية في ديارنا ومن ناحية اخرى ، فنحن اقليميا ننتمي الى امتنا العربية انتماء مصير وحياة ..

وقدرنا ايضـا اننا في منطقة من العالم العربي تتمتع بموقع استراتيجي حيوي وخطير وتوجد بها ثروات طبيعية استراتيجية في مقدمتها الثروة البترولية .. وهذا يجعلنا مستهدفين من قبل القوي الكبرى الطامعة في ثروتنا من ناحية وفي الحصول على امتيازات امنية من ناحية اخري لتحقيق ذلك زرعت هذه القوي الكبري في قلب المنطقة العربية الكيان الصهيوني ليكون رأس حربة لتحقيق الاطماع الاستعمارية في اراضينا واستنزاف قوانا الاقتصادية والعسكرية ·

وتحليلنا الدقيق لحقائق الواقع العربي وظروفه الاقليمية والدولية جعلتنا ندرك بكل الوضوح .. خطورة « اتفاق الغرف المغلقة وحرب الميكروفونات المعلنه » الذي ساد الواقع السياسي .. تلك الخطورة تتمثل في استقطاب العالم العربي الى « شيع » تفقد الامة العربية قدرتها على مواجهة مخططات القوي الكبري وتمنعها من امكانية تجميع قوتهـا وحشدهـا للدفاع عن مصـالحها الحيوية ··

سمـوه يحـدد أبعـاد المستقبل العربي

○ اكتشاف الذات العربية .. لاستعادة القوة الحقيقية لهذه الأمة

○ تكريس مفهوم اللاإنحياز العربي .. يخلص الأمة من حالة الضياع

○ رفض سياسة الاستقطاب الدولي على حساب المصلحة العربية العليا

○ الجبهة الوطنية الداخلية أقوى من أن يعبث بها الغرباء

منهذا التحليل انطلقنا الى الدعوة لتحقيق هدفين عربيين ·

●● اولهما . التضامن بين كافة الـدول العربية دون استثناء واسقاط كافة الخلافات حيث لا توجد اسباب حقيقية لهذه الخلافات ·

●● وثانيهما . اقامة كيانات عربية كبيرة تستطيع بالتكامل فيما بينها على المستويات السياسية والاقتصـادية والعسكرية والامنية والاجتماعية والثقافية بحيث تتمكن هذه الكيانات الكبيرة من انهاء التشرذم العربي ووضـع الأسس الكفيلة بتوحيد الامة العربية في النهاية من منطلق عربي اسلامي ·

ودعوتنا للتضامن العربي لم تكن من خلال « الميكروفونات » او « الصحف » وانما من خلال الديبلوماسية السعودية النشيطة والمكثفة على كافة الجبهات العربية .. والتي استنـدت الى ضرورة جمع الصف العربي وتوحيده على مباديء محددة تكفل حلا عادلا وشاملا لقضيتنا المصيرية وهي القضية الفلسطينية والنزاع العربي الاسرائيلي برمته باعتبار ان هذه القضية تشكل محور النزاع الحقيقي وجوهر المشـاكل في الشرق الاوسط ·

وقد وضعت المملكة كل امكانياتها الاقتصادية والسياسية لخدمة هذا الهدف فقدمت الدعم الاقتصادي والسياسي والديبلوماسي لهذه الامة كما طرحت اول تصور عربي لحل هذه المشكلة والذي يعد اول تصور عربي يطرح منذ عام النكبة وحتي الآن وقد تحول هذا التصور في قمة فاس العربية الى مشروع عربي تحول بدوره الى استراتيجية فلسطينية ثم دولية ·

● ولقد رأينا قمة السوق الاوروبية تتبني المشروع العربي الى جانب مبادرة ريجان واعتبرتهما سويا نقطة انطلاق مناسبة لتحقيق تسوية سلمية عادلة وشاملة في الشرق الاوسط ·

وتعتبر هذه اول مرة تتبني فيها اوروبا الغربية مشروعـا عربيـا كأسـاس للحل العـادل والشامل . فقد ظللنا لفترة طويلة مستقبلين وليس فاعلين ..

● لقد كنا ندرك خطورة غياب التصور العربي لحل نزاع الشرق الاوسط لأن هذا الوضع سيتيح مرة اخري السقوط في مصايد السياسة الدولية .. كما اننا ندرك انه لا معني لأن نطالب بحل عادل وشامل للقضية الفلسطينية والنزاع العربي من خلال « الميكروفونات » ونتهم الولايات المتحدة وغيرها بمساندة عدونا الرئيسي اسرائيل دون ان نملك التصور الواضح الذي تستند عليه فعليا في الضغط السياسي من اجل حل عادل وشامل ·

● لكن وجود التصور العربي الشامل الذي اصبح الآن تصورا دوليا مطروحا على قدم المساواة مع المشروع الامريكي يحتاج الى قـوة سياسيـة داعمة له دوليـا .. وهذه القـوة ليست الا التضامن العربي ·

■■ الوساطة السعودية

● من هذا المنطلق كان تحرك المملكة لتصفية الأجواء العربية وانهاء الخلافات .. وقد نجحت ديبلوماسية المملكة في تحقيق الكثير . اذ ادت جهود جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى الى ازاحة اسباب التوتر والخلاف بين المغرب والجزائر وجاءت القمة الجزائرية المغربية تتـويجا لجهود المملكة ·

وتتابعت المصالحات العربية في المغرب العـربي بحيث اصبح مـطروحا الآن قيـام المغرب العربي الكبير بعد ازالة اسباب الخلافات بين دول المغرب العربي حول مشكلة الصحراء الغربية وبعض القضايا الحدودية الصغيرة ·

والدعوة الى اقامة المغرب العربي الكبير تشكل أستجابة لاستراتيجية المملكة السياسية التي تقوم كما اسلفنا على التضامن العربي واقامة الكيانات العربية الكبيرة ·

وقد سبقت المملكة في هذا المجال كافة الدول العربية اذ وقفت وراء اقامة مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي يضـم الى جانب المملكة كلا من الكويت وقطر والامارات والبحرين وسلطنة عمان ·

■■ تجربة مجلس التعاون الخليجي العربي

وتعتبر تجربة مجلس التعاون لدول الخليج العربية تجربة رائدة في مفهوم الوحدة العربية اذ تجنب مفهوم الوحدة الشاملة الذي يدعو الى وحدة سياسية اندماجية شاملة تقفز على الواقع الخاص لكل دولة على حدة ومفهوم الوحدة الاندماجية الاقليمية ذلك ان الوحدة الاندمـاجية تتجاهل اعتبارات بالغة الاهمية في مقدمتها الظروف النـوعية الخـاصة بكل دولة على حـدة والظروف الاقليمية الخاصـة بكل اقليم عربي على حدة ·

وقد كان الحل الامثل هو تجاوز او ارجاء مقولة « الاندماج » لتحل محلها مقولة التضامن والتكامل والتنسيق باعتبار هي المدخل الصحيح لتجميع قوي الدول العربية تدريجيـا وخلق تجانس فيما بينها على كافة الاصعدة من ناحية واقامة اسس التكامل السيـاسي والاقتصادي والأمني والعسكري والاجتماعي .. حتي اذا ما وصل هذا التجانس وذلك التكامل الى مرحلة النضج الكامل امكن قيام الوحدة بين دول الاقليم الواحد ·

ويحقق هذا المفهوم خطوة متقـدمة جدا على طريق التضـامن العربي الفعلي وليس « الكلامي » وعندما يتم انشـاء كيانات اقليمية عربية اخري على نفس الاسس فاننا سنجد الامة العربية بعد فترة قصيرة من الزمان امام امة واحدة تستمد قوام وحدتها من التجـانس بين انـظمتها ومجتمعاتها ·

على ان مجلس التعاون الخليجي يشكل ردا عمليا وايجابيا على تحديات تواجه منطقة الخليج العربية وهي محاولات القوي الاجنبية اظهار المنطقة بانها في حالة عدم اسـتقرار وبالتالي تحتاج الى قوى خارجية لتحقيق الامن والاستقرار في الخليج تحت ذرائع استـراتيجية امنيـة تكفل استمرار تدفق البترول على دول الغرب الصناعية الكبرى ·

وقد اثبتت الدول الخليجية العربية من خلال مجلس التعاون لدول الخليج اسقاط المقولة التي يرددها الغرب والشرق . واصبحنا نحن دول الخليج المسئولين عن امن منطقتنا وحدنا .

● ولاشك ان هذا يضيف الى رصيد الامة العربية على مستوى تحقيق القوة السياسية دوليا في مواجهة الاخطار الاقليمية والدولية

العلاقات مع السوفيت

وهنا يجب ان نؤكد بأن قيام مجلس التعاون لدول الخليج العربية لا يستهدف ان يكون قوة او تكتلا مع هذه القوة الكبرى او تلك وانما هي قوة لخير شعوب منطقة الخليج العربية والحفاظ على توجهها اللاانحياز دوليا

وعلى هذا الأسـاس فان مسـألة العلاقات الديبلوماسية مع الاتحـاد السـوفيتي ليست مرفوضة . فالاتحاد السوفيتي رغم اختلافنا معه عقائديا الى حد التناقض ، إلا انه قوة كبرى وعلاقاتنا معه تتحدد على ضوء مصالحنا والحفاظ على اسـتقلال الوطن . فاذا ما وجـدنا ان مصلحتنا تقتضي اقامة علاقات ديبلوماسـية مع السـوفيت فاننا لن نتردد في ذلك .

لكننا هنا يجب ان نقف طويلا امام تحليل سمو ولي العهد لطبيعة العلاقات بين السوفيت والدول الاخرى . فقد اوضح سموه ان الدول الكبرى كلها لم تعطينا اكثر مما تستفيد منا وهذه حقيقة تؤكدها اتفاقات الصداقة بين الاتحاد السوفيتي والدول الصـغيرة .

اذ لم تسـتفد الدول الصـغيرة شيئا من الدول الكبرى عندما تتعرض للعدوان .

وأكد سـموه ان الدول الكبرى لها حساباتها ونحن يجب ان تكون لنـا حسابـاتنا في اطار اعتزازنا باستقلالنا الوطني .

سمو ولي العهد

الدول الكبرى وحرب الخليج

ويقودنا توضيح سموه لطبيعة العلاقات بين القوى الكبرى والدول العربية الى حرب الخليج بين العراق وايران التي تتعهدها هذه القوى الكبرى بهدف استنزاف القوى الاقتصادية والعسكرية العربية والايرانية لاضعاف كل دول المنطقة .

ولعل حقيقة الحقائق التي افرزتها حرب الخليج هي رغبة الدول الكبرى وخاصـة القوتين الاعظم في استمرار الحرب العراقية الايرانية لانها من منظور الحسابـات الدولية تؤدي الى اضعاف الدول العربية بالقدر الذي يمكن هذه القوى من السيطرة على مقدرات الامة العربية اقتصاديا وعسكريا

واذا كانت هـذه الحرب لن تنتهي كما قال سمو ولي العهد الا بمعجزة ربانية فان الامة العربية وقد ادركت مخططات القوى الكبرى لن تتيح لها اضعافها اقتصـاديا او عسكريا وسوف تعمل الى انهاء هذه الحرب بعد ان عرفت نوايا القوى الكبرى تجاهها وهو ما يفرض علينا حتمية التضـامن العربي واقامة الكيانات العربية الكبيرة لان ذلك هو الضمـانة العربية الوحيدة لمواجهة المخططات الاستعمارية والاطماع الاقليمية سواء من جانب ايران او الدولة الصهيونية

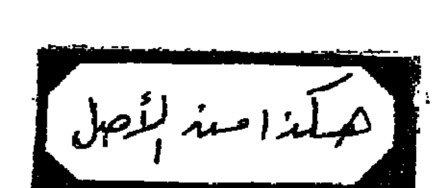
الموقف البترولي

ان توحيد القوى العربية ضروري ولابد ان يقتنع الجميع بأن الوقت قد حان لتصفيـة الأجواء ولعل مسـاعي سمو ولي العهد بين العراق وسوريا والتي ستسفر عن نتائج ايجابية قريبا هي الخطوة التالية والحاسمة الى تجميع الطاقات العربية على كافة الاصعدة

ان خطورة الاوضاع العربية الحالية تعكس خطورة التحديات والأطماع الدولية ولاشك ان الحرب ضد منظمة الأوبك تشكل تصعيدا خطيرا ضد الامة العربية باعتبار البترول هو الثروة العربية الكبيرة التي تقدم لدول الخليج العربية وللمملكة طاقة اقتصادية كبرى تدعم بها جهود الأمة العربية في الصمود ضد الأطماع الصهيونية والأطماع الايرانية .

● ورغم انخفاض اسعار البترول فالمملكة كما قـال سمو ولي العهـد قادرة بعـون الله على الاستمرار في مواصلة التزاماتها تجاه الخطط التنموية داخليا والوفـاء بالالتزامات القـومية العربية .. ومهما وصل التحدي البترولي فاننا قادرون على مواجهته .. فالمملكة قادرة على ان تفي بالتزاماتها بانتاج مليون برميل يوميا فقط وبالتالي فان الحرب البترولية ضدنا خاسـرة . وسـوف ننتصر باذن الله وتنتصر معنا الارادة العربية الجماعية .

● لكن يجب أن يدرك الجميع ان مصـير امة باكملها ومستقبل أجيال قادمة يتوقف على قراراتنا الآن . وعلى الزعماء العرب ان يقولوا لشعوبهم ما يتفقون عليه داخل الغرف المغلقة حتى ينتهي انفصام الشخصية العربية القيادية وتستقيم سياسات الدول العـربية عـلى طريق التضـامن العربي .





لقاء الأسبوع — دلال شوق

ضيفتنا لهذا الاسبوع .. تمثل التفوق العلمي وفي نفس الوقت تمثل النجاح في العمل الاداري ..

حصلت على بكالوريوس الكيمياء الحيوية ١٩٧٥ م من جامعة ويلز ببريطانيا .. ثم حصلت على الدكتوراه عام ١٩٧٩ م كان موضوعها التغيرات في كمية الانزيمات المتعلقه بالاحماض النوويه في دم الحامل واستعمالها في تشخيص الحمل الغير طبيعي .. اجرت العديد من الابحاث افاد ولاول مرة بالمملكة في الاكتشاف المبكر لتسمم الحمل .. اذ يمكن اكتشافه قبلها باربعة اسابيع .. وتطبق الآن هذه الطريقة في مستشفيات اكسفورد ومستشفى جون راد كليف وعدة مستشفيات في ويلز ببريطانيا .. بدأت كمساعدة لوكيلة كلية الطب في مايو ١٩٨٠ م .. ثم وكيلة لكلية الطب والعلوم الطبية .. د . سهاد معتوق عبدالله .. والتى اجابت عن الأسئلة في وضوح ودقه وباسلوب يدعو الى التقدير والأحترام ..

د . سهام باحجري وكيلة كلية الطب بجدة
وأول بحث من نوعه في المملكة حول الاكتشاف المبكر لـ
تسمم الحمل ..

القبول والتسجيل وتأمين المواد أهم مشاكل طالبات الطب

بحث تحت الإعداد

□ في البداية سألتها عن سبب عدم تطبيق هذه الدراسة الهامه في مستشفيات المملكة ؟ خاصة وانه البحث الاول من نوعه هنا ..

■ تقول بدأت في المستشفى الجامعي وجمعت بعض العينات وقمت بتحليلها في المعمل وان كنت وجدت ان هناك صعوبة في الجمع بين البحث وعملي كوكيلة لكلية الطب الا ان لدى معلومات وانا بصدد كتابة البحث .. ولكي تطبق هنا يجب اولا معرفة المستوى الطبيعي للانزيم لدى السيدات السعوديات .. ثم اجرى تحليلا احصائيا لوضع المستوى الطبيعي .. تمهيدا للعلاج على اساسه ..

فاذا كانت السيدة الحامل قد حدث لديها تسمم حمل من قبل او هناك احد في عائلتها حدث لها تسمم حمل .. عندما يقارن بين التحليل الاحصائي للمستوى الطبيعي ومعرفة مستوى الانزيم لديها وبالتالي يمكن اكتشاف تسمم الحمل في وقت مبكر ..

ولقد نشر لي موضوع عن الطب الجزيىء في الجريدة الطبية البريطانية ..

التفرغ الكامل سبب نجاحي

□ لقد حصلت على الدكتوراه في زمن قياسي ثلاث سنوات ونصف .. فما الذي ساعدك للوصول على هذه النتائج ؟

■■ الذي ساعدني على سرعة الانتهاء من الرسالة هو كوني غير متزوجة .. وبالتالي لدي تفرغ كامل للبحث اذ لم تكن لدي مسؤوليات اخرى ..

مشاكل العمل :

□ وماهي اهم المشاكل التي تواجهينها في العمل ؟

■■ اهم المشاكل في التسجيل والقبول وماينتج عنه من ضغوط كبيرة بالنسبة لطالبات الطب ايضا تأمين المواد اللازمة للدراسات في الوقت المناسب .. تأمين المدرسات المؤهلات تأهلا علميا عاليا لتوصيل المعلومات للطالبات بأسلوب واضح ومفهوم وتكون متقنة للغة الأنجليزية .. ومشكلة المواصلات نقل الطالبات من المستشفيات للتدريب العملي وبين قسم الطالبات وذلك بسبب السائقين .. تأمين احتياجات المعامل من الكيماويات في الوقت المناسب ..

محاولة تطبيق النظام مع الجميع .. تطبيق المناهج يحتاج لمدة اطول من الست سنوات تحتاج الطالبات لمرشده اجتماعية خاصة بكل كليه على حدة حتى يمكن تلافي تأثير المشكلات الاجتماعية الخاصة على سير الدراسة .. ايضا التمييز الاكاديمي بين البنين والبنات .. فيجب ان يتماثل التدريس .. واخيرا تأقلم الاستاذات الغير سعوديات مع وضعنا هنا وتقاليدنا وخاصة الاجنبيات ..

نظام الساعات وصعوبة تطبيقه

□ وماهو مدى نجاح نظام الساعات المطبقة حاليا بالجامعة ؟

■■ في كلية الطب تسير على نظام السنوات وليس الساعات .. ولكن هذا النظام ينجح اذا توفرت له الشروط اللازمه لذلك مثل الكفاءات والأمكانيات وهو يحتاج لهيئة تدريس ضخمة .. وهذا غير متوفر في الوقت الحاضر .. ونفس النظام غير مفهوم بالنسبة للأستاذات اللاتي لايطبق في بلادهن وايضا بالنسبة للطالبات المستجدات ..

طالبة الطب نابغة وجادة :

□ مارأيك في طالبة كلية الطب ؟

■■ طالبات كلية الطب ممتازات اذا لاقين التوجيه السليم .. واذا اتيحت لهن الفرصة .. فهن على خلق عال ورفيع .. وملتزمات ومجتهدات وايضا جاديات في طلب العلم ..

الطبيبة ينقصها الخبره العملية

□ وماذا ينقص الطبيبة السعودية ؟

■■ الخبرة بالحياة العملية .. ولكن في الكلية نحاول تكثيف التدريب العملي عن طريق زيارة المستشفيات ورؤية عدة حالات .. وبالتالي تكتسب الخبرة ..

الرياضة وتأثيرها على العقل السليم :

□ النشاط الرياضي للطالبات .. ما ضرورة وجوده بالجامعة ؟ مارأيك ؟

■■ انني اشجع دخول النشاط الرياضي للطالبة الجامعية كضرورة ملحه .. لأن كما يقال العقل السليم في الجسم السليم .. و الرياضة هامه وضرورية ايضا للجميع لربة البيت والحامل التى تمارس الالعاب الرياضيه تكن ولادتها اسهل وهكذا فهي هامة لللياقة البدنية للجميع .. وانا اؤيد ذلك بالنسبة لطالبة الجامعة ..

التحول للاعتماد على النفس

□ تواجه طالبة الجامعة عدة مشكلات خاصة في العام الأول .. فلماذا ؟

■■ لأنها مرحلة انتقال من نوعية تدريس الى اخرى .. وهي الاعتماد الكلي على النفس في البحث والقراءة و التحليل والتلخيص والبحث عن المراجع وليس المنهج الثابت المقرر في كتاب واحد ..

اقضي اجازتي في البحر :

□ يوم اجازتك .. اين تفضلى قضاءه ؟

■■ في البحر .. في شاطيء منعزل ..

التعرف على الحضارات

□ هل تفضلي قضاء اجازة الصيف خارج المملكة ؟

■■ انى استغل اجازة الصيف في التعرف على الحضارات الأخرى والتعرف على كل جديد في مجال تخصصي ..

□ الصباح .. ماذا يعني لك ؟

■■ العجلة الشديدة للوصول للكلية ..

○ النشاط الرياضي ضروري لطالبات الجامعة
○ الجيل الماضي أكثر ثقافة من الجيل الحالي
○ صفية بن زقر تمثل واقعنا برسومها ..

النجاح مقياسه الاخلاص :

□ المرأه وصلت الى مناصب ادارية كبيرة .. فما رايك ؟ ومامدى نجاحها فيها ؟ ومن وجهة نظرك ماهي مواصفات الادارية الناجحة ؟

■■ من حقها ان تصل .. اذا كانت ذات كفاءة وتستحق هذه المناصب .. ومدى نجاحها يتوقف على اخلاص كل واحده لعملها .. وبالتالي يكون ذلك مقياسا لنجاحها .. اما التى تحرص على حب الظهور والتسلية فتلك تحقق الفشل فقط ..

ومواصفات الادارية الناجحة التى تكمن لديها عقلية منظمة .. غير انفعالية بمعنى لاتثار بسهولة حتى يمكنها ان تصدر احكامها بعد تمحيص وليس بعواطفها .. تكن ذات شخصية قوية عادلة فيما تصدره من احكام ..

وايضا في تعاملها مع العاملات .. ايضا القدوة الحسنة في المواظبه والانتظام والاخلاص في العمل .. لديها القدره على الحكم على الشخصيات المختلفة وفهمها بحيث يمكنها التعامل مع الجميع حسب شخصيته وطبيعته ..

الاعتماد على الفيديو للتسلية

□ الثقافة عنصر بناء الانسان المعاصر .. فما رايك ؟ ومامدى حرص المراه السعودية على الثقافة ؟ وايضا الطالبات ؟

■■ تحرص فتاة الجامعة على قراءة مايقرر عليها من كتب ولاأكثر .. واصبحت التسلية في الوقت الحاضر بالنسبة للزوج او الزوجة والابناء البنت او الولد تعتمد على الفيديو او الزيارات .. وقبل ١٠ سنوات كانت التسلية الوحيدة هي الكتاب .. وبذلك فثقافة الجيل الاكبر اعمق من ثقافة الوقت الحاضر ..

□ ماهي ابغض الاشياء الى نفسك ؟

■■ التكبر ..

□ القراءة محور هوايتي

□ وماهي هوايتك المفضلة ؟

■■ القراءة في موضوعات تعالج اوضاعا اجتماعيه والكتاب جون تاينبك وهو كاتب ادب يعالج الحالة الاجتماعية في امريكا .. وجون فاوللر كاتب انجليزى يعتمد في كتاباته على التحليل النفسي .. ايضا الاطلاع الدائم وقراءات في مجال التخصص فتصلني المجلات الدورية من جمعية الكيماويين الحيويين في بريطانيا وجمعية الكمياء الحيوية الاكلينيكيه في بريطانيا ايضا .. هذا بالاضافة الى الصحف اليوميه المحلية والمجلات الصادرة ايضا ..

تقدم كبير وملحوظ

□ تصدر الصحف اليومية او الاسبوعية ملاحق نسائية .. فما رايك فيها ؟

■■ هناك تقدم كبير وملحوظ .. في معالجة الموضوعات الاجتماعية .. عن طريق عرض المشاكل في اشكال ندوات لايجاد حل لها او على الاقل التعريف بوجودها ..

□ صدر قرار بتسمية فرع الطالبات .. فما رايك ؟

■■ هذا القرار من الناحية الأدارية خطوه جيده .. ونتمنى لها النجاح .. وسنبذل كل جهدنا لاثبات وجودنا ..

□ ماذا تعني لك هذه الكلمات ؟

■■ المستقبل .. مجهول

الأمل .. ضرورة لمواصلة الانسان لحياته ..

الثقافة .. غذاء الروح وهي ضرورية

صفيه بنت زقر فنانه اصيلة

□ مارايك في الفنانة السعودية ؟ مع ذكر اسم فنانه يعجبك فنها اكثر ..

■■ انني رايت مرسومات الفنانة صفية بنت زقر .. وتعجبني جدا لانها تمثل الواقع ولدى رسومات لها صغيرة ارسلها الى الخارج للصديقات في اى مناسبة ..

الصدق مع النفس

□ ونصيحه للمراة العاملة ؟

■■ ان تكون صادقة مع نفسها .. ولا تتخذ الوظيفة وسيلة لارضاء غرورها وحبها للظهور .. بل كوسيلة لاداء خدمة حقيقية وصادقة للوطن والاسلام .. واذا كانت ليست على مستوى المسؤليه في اعتقادها (ولتكن صريحة مع نفسها) . فعليها ان لاتقبل بالمنصب او بالوظيفة .. لان نجاحها او فشلها سوف ينعكس انعكاسا مباشرا على المراه العاملة بصفة عامه وقدرتها على النجاح في هذا المجال ..

هيئة التدريس السعوديات

□ واخيرا ماهي امنيتك ؟

■■ اتمنى ان ارى الفرص متاحه للطالبات النابغات حتى يحققن مالديهن من قدرات .. وان تكثر السعوديات المؤهلات ذات الكفاءة للعمل في هيئة الكلية .. حتى يساهمن في خطط التعليم .. واتاحة الفرصة للمرأة العاملة بقيادة سيارة تحدد بالتى يحتاج عملها لذلك ..

كلمة المحرر

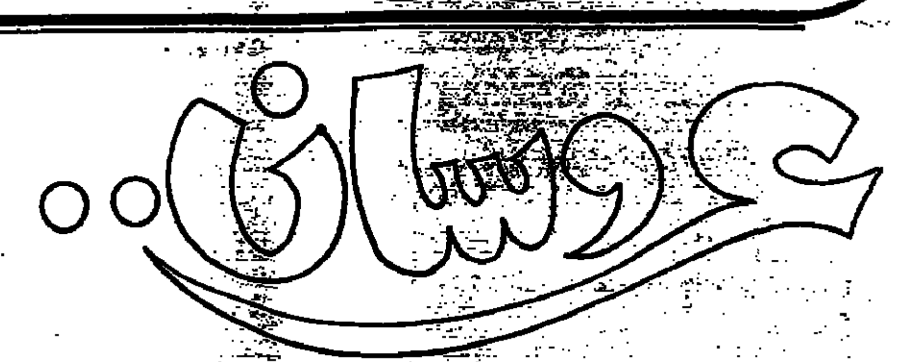
وبكل الشكر والتقدير نتقدم للدكتورة سهاد على هذا الحديث المفيد .. متمنين لها التوفيق والنجاح لأنها تحمل عناصرها واهمها الاخلاص وحسن الأداء



بقلم : نوره الداعج

معهد المعلمات بالدمام

قالو حياتك نور قلت يرسله
قلب كبير يشع النور منذ كان
قالو حياتك حب قلت واهبه
من هدد القلب اشراقا ووجدانا
قالو حياتك عطر قلت مصدره
من انبت في حنايا القلب ريحانا
قالو حياتك بر قلت صانعه
صدر كبير غدا للبر عنوانا
قالو حياتك لحن قلت تعزفه
قمريه ملأت جنبى الحانا
قالو حياتك نبع قلت فجره
من فاض من موطن الايمان ايمانا
قالو فمن تلك في دنياك تملأها
عطر او نور او الهام واحسان
فقلت امى التى هامت بها كبدى
في برها انزل الرحمن قرآنا
لولا حنانك ياأمى من يعلمنا
حبا ويملأ بالتمنان دنيانا
انت التى كابدت في حملنا زمنا
وارضعتنا لبان الخير الوانا
جزاك ربك ياأماه مغفرة
وجنة الخلد تكريما ورضوانا



عروسان..

وخطوات على طريق المستقبل

● الحياة الزوجية تعني الحب والتفاهم والمشاركة ..

● المستوى التعليمي لا يكفي « وحده » لخلق زوجة ناجحة .

● من الأفضل إتمام الفتاة تعليمها الجامعي قبل الزواج ..

● الزوجة المثقفة في عصرنا هى الانسانة المنطقية

● المرأة الأنيقة من تدرك مسئولية بيتها وتشجع زوجها

مع الانوار المضاءة والقلوب التي اجتمعت على الفرحة والسرور .. وبين زغاريد البهجة لدى الاهل والاصدقاء عقد قران الاستاذ مشهور عبدالله باعويضان الموظف بالخطوط السعودية على الانسة صباح احمد بجري الحاصلة على الثانوية العامة .. واسعد عالم حواء ان يستضيفهما ليقدم اراءهما حول العديد من الموضوعات التي تهم كل عروسين مقبلين على الزواج ..

الحب والاحترام هما الاسلس

● الحوار والاقناع الى اي مدى يتناسب هذا الاسلوب مع الرجل الشرقي كرب اسره ؟

●● الحوار والاقناع عاملان اساسيان للحياة السعيدة وتحمل الصعاب وانا ارى انه لو وجد الحب المتبادل والاحترام .. فان التفاهم بالحوار سيكون موجودا بالضرورة ويتخل الرجل الشرقي عن بعض افكاره ..

الطفل في حاجة للابوين

● الابوة الناجحة .. هل هي مسؤلية الزوجة ؟

●● الابوه الناجحة مسؤلية مشتركة لان الاب بالنسبة للطفل يعني الحب والالتزام والام تعني له الحب والحنان والتسامح .. وهو يحتاج الى الاثنين معا .

● ماهي هوايتك المفضلة ؟

●● القراءة والسفر ومزاولة بعض الرياضة المناسبة ..

● ماهي امنياتك المستقبلية ؟

●● ان اعيش حياة هادئة سعيدة وان تكون منبعثة من المحيطين بي .. ويغمرنا الاحساس بالراحة النفسية والحياة المستقرة ..

●● انا اعتقد ان حصول الانسان على مستوى تعليمي متقدم يكن ذا تاثير مباشر في دوره كرب لسرة اوكأب لاعداد الجيل القادم على تحمل المسؤليه بشخصية قوية ..

الزوجة الصالحة مثقفة

●● مما لاشك فيه ان الثقافة من اهم عناصر بناء الانسان المتحضر .. ومن هنا فوجود الزوجه المثقفة في عصرنا الحاضر يمكنها من تدبير امورها بمنطق سليم والقيام بتربية ابنائها بما يتفق ومادرسته من اساليب التربية الحديثة .. ومن الضروري ان لاتقتصر ثقافة الزوجه على قراءة الموضوعات الخاصة بالمراة بل لابد من اشتمالها على كافة الموضوعات بمايتناسب مع دورها كزوجة عاملة وعضو فعال في المجتمع ..

●● عناصر الزواج الناجح هو احترام الراي والتفاهم والمشاركة الوجدانية لاستمرار الحياة الزوجية .

●● وعن سؤال حول افضلية اتمام الفتاة تعليمها الجامعي قبل الزواج ام بعده يقول ..

هذا يتوقف على مدى قيام الفتاه بتنسيق وقتها سواء قبل الزواج او بعده ..

●● من الطبيعي حدوث الخلافات في وجهات النظر في العام الاول للزواج وهذه الخلافات لاتتطور الى المشاكل ووجودها نتيجة حتمية لاختلاف حياة كلا من الزوجين عما كانت عليه من قبل ..

● المراة الانيقة هي التي تدرك مسؤلية بيتها وتشيع فيها جوا من الاطمئنان الدائم وتقوم بتشجيع زوجها في مجال عمله نحو الهدف المشترك مخالفا ذلك من يعتقد بان المراة الانيقة هي من تهتم بخطوط الموضة على حساب مسؤليات بيتها وزوجها ..

● الامومه .. عاطفة جياشة وحنان دافيء وعطاء دائم

الشباب .. ربيع مزدهر وحيويه متدفقة

المستقبل .. تفاؤل لتحقيق الافضل باذن الله

وحول نفس الاسئلة التي وجهت للعروس يجيب عنها العريس الاستاذ مشهور عبدالله باعويضان الحاصل على بكالوريوس ادارة عامة والموظف بالخطوط السعودية ..

● يقول اهم مايميز شخصية خطيبتي ..

●● انها اجتماعية ودمثة الخلق وتقدر المسؤلية ومتزنة ..

● وعما اذا كان واثقا من نجاحه كرب اسرة .. يقول :

●● نعم ومرد هذا النجاح عائدا الى قيام كل منا بمسؤلياته تحقيقا للتوازن المطلوب ..

●● الزوج الناجح هو من يقدر مسئولية بيته ويقومها على اكمل وجه والزوج الذكى تقوم حياته على التفاهم المبني على الصدق والصراحة وتبادل الرأي للوصول الى الحل الامثل لكافة الامور التي تعترض حياته ..

تعليم الاب وتأثيره على الابناء

●● يتميز الرجل الشرقي كزوج وكرب اسرة عن غيره باعتماده على الحوار والاقناع كأسلوب للسيطرة على العقبات التي تواجه حياته الزوجيه ومحاولة تذليلها للوصول بالسفينة الى بر الامان ..

●● الابوة الناجحة مسؤلية مشتركة بين الزوجين بمايرسمانه من مستقبل زاهر لانجاحها .

●● احب هواياتي هي القراءة والاطلاع والعناية بالزهور ..

●● اتمنى من الله عز وجل التوفيق في حياتي الزوجية لايجاد العش السعيد والدعاء بالتوفيق لكل المخطوبين ..

ويبقى الزواج اعظم النظم الانسانية والدافع على المثابرة والنجاح ..

والف مبروك لكل عروسين ..

كي تكوني .. زوجة سعيدة

... ان له ثقافته وعيوبه فيجب ان تقوم الزوجه نفسها على تذكر محاسن زوجها كلما تمثلت لها مساوئه كما انه لاتتخذ الزوجة من وجود زوجها في البيت فرصة لتنقل عليه بالمطالب او الشكاوى بل يجب تشجيعه على اختيار البيت لتمضية اوقات فراغه بتوفير اسباب الراحة والهدوء لنفسه وجسمه وباشعاره بحبك واهتمامك والا اضطر للبحث عنهما في مكان اخر !

ان رابطة الزوجية رابطة مقدسة تجعل لكل من الزوجين حقوقا وواجبات فالزواج ماهو الا تعاون توجيه المروءة والاخلاق الكريمة والمودة والرحمة .

خزيمة العطاس

أناقتك

عزيزتي .. نقدم لك هذا الموديل الذي يصلح للمساء .. وهو عبارة عن فستان من المخمل الصدر من السوداء (القطيفه) والتنوره من والاكمام والحزام التفتا السوداء ، يكون لونه ذهبي

نادي الأطفال

إعداد : دلال شوقي

وتجدد بنا اللقاء عبر نادي الاطفال حول المعلومة المفيدة والطرفة مع هواياتكم المفضلة .. واشكر للجميع اهتمامهم على ارسال رسائلهم .. متمنين دوام التوفيق والنجاح لكل اصدقاء نادي الاطفال ..

● مصطفي محمد محمد صادق بالصف الاول من المرحلة المتوسطة بعث برسالة حيا فيها الاصدقاء وبعث بمجموعة معلومات قيمة .. نشكرك عليها يامصطفي وسوف ننشرها لك تباعا .. يقول ان شلل الاطفال مرض سريع العدوى وينتقل عن طريق الايدي الملوثه وغيرها .. لذا يجب الوقايه منه عن طريق التطعيم وذلك في نهاية الشهر الثالث من عمر الطفل وجرعة في نهاية الشهر الرابع واخرى في نهاية الشهر الخامس ... ثم بعد ذلك يأخذ جرعات منشطة كل فترة واخرى يحددها الطبيب .. وبذلك نضمن سلامة اطفالنا ورجال غدنا من اخطار شلل الاطفال ليكونوا اصحاء اقوياء .. شكرا لك يامصطفي على هذه المعلومه القيمة ..

● صديق نادي الاطفال تميم تيسير النصر بعث بمعلومه قيمة يقول ان اعظم انفجار بركاني حدث في العالم ١٨٨٣ م في جزيرة باندونيسيا تقع بين جاوة وسومطره وادى الى موت ٣٥٠٠٠ شخص ويطلق على البركان اسم بركان كراكاتا وقد سمع صوت الانفجار على بعد ٦٠٠ ميل في سنغافورة كما سمع من سواحل شمال استراليا ..

● وصديقة الصفحة نهال محمد ضياء الدين بعثت برسالة تقول فيها ان الحركة او التمارين الرياضية او المشي تنقي الجسد من الفضلات السامة التي تبقى رواسب في داخله .. وفي نفس الوقت الراحة هامة جدا للجسم ..

● صديقة الصفحة رانيا يوسف وهبة بعثت بهذه الطرفة تقول خرجت احدى الممرضات من غرفة الولادة بمستشفي كبير ثم تقدمت الى احد الاباء المنتظرين في ردهة المستشفي وقالت له .. لقد تمت حالة الوضع ورزقت ابنا جميلا .. وهنا صاح بها زوج اخر كان ينتظر بدوره انباء زوجته قائلا : ماهذه الفوضى .. لقد حضرت انا قبل هذا الاب ..

● وحكمة اليوم ارسلها الينا بندر خالد عرب يقول تركيز ذهني هاديء خير من حماس عاجل ..

● ولقاء الاسبوع تقدمه افراح سالم للطفله عبير محمد الكوي .. عمرها ٨ سنوات تدرس بالصف الرابع الابتدائي بالمدرسة النصفية النموذجية .. تقول هواياتي القراءة وسماع الموسيقى .. قراءة قصص الانبياء والقصص الفكاهية والمجلات مثل مجلة ماجد ومجلة « سامر » ومجلة « مجلتي » والتي احرص على قراءتها دائما ..

● وتقول عبير انني اعتمد في مذكراتي على التركيز على فهم شرح المدرسة ثم المواظبة على الواجبات اليومية ومراجعة الدرس اولا باول .. واحاول الاعتماد على نفسي الا اذا صادفتني اشياء صعبة فوالدتي تقوم بشرحها لي ..

بالنسبة للنشاط المدرسي اساهم في الاشغال اليدوية واللوحات الفنية والتمثيل والاناشيد الدينية ..

احب المواد الي الرياضيات والفقه الاسلامي والعلوم والفقه يعلمني الكثير من الدين ..

استمع الى برامج الاطفال في الاذاعة والبرنامج الذي يعجبني هو برنامج قصص الانبياء الذي يذاع يوم الجمعة .. اتمنى ان اصبح طبيبة اطفال باذن الله ..

انصح صديقاتي الاطفال بالمواظبة على الصلاة وطاعة الوالدين والتركيز على فهم الدروس من المعلمة والمواظبة على حل الواجبات اليومية بانتظام .

ووعد بلقاء جديد لكم تمنياتي بدوام المراسلة ..

إلى كل عروس

اليك عروستنا الحلوه هذه النصائح قبل ليلة الزفاف :

● اريحي عينيك اثناء وضع القناع على بشرتك وذلك بعمل كمادات من الشاي الدافيء او الماء المضاف اليه قليل من محلول البوريك ..

● حاولي ان تتجنبي تناول الشاي او القهوة .. خاصة اذا كان من عادتك تناول اي منها بكثرة .

● لاتنسي دهن يديك بخليط الجلسرين والليمون قبل ذهابك للفراش بربع ساعة حتى يمتص الجلد طبقة الدهان ..

● اذا استعصى عليك النوم لاي سبب من الاسباب فتناولي كوبا من الليمون الدافيء المحلي قليلا بالسكر او كوبا من اللبن .

● اجمل التهاني للدكتورة فاطمة الجيوشي عميدة كلية التربية للبنات بالمدينة المنورة وزوجها الاستاذ محمد فتوح على مولودتهما هبه .. جعلها الله من مواليد السعاده ومستقبل مشرق وسعيد تحفه زهور النجاح والتفوق .

● رزق الدكتور عبدالمحسن صلاح الدين والسيدة حرمه بمولودتهما البكر والتي اختارا لها اسم « برهان » مبروك على برهان وجعلها الله من مواليد السعادة .

● احتفل الشيخ (محمد حمزه صادق خليفه بزفاف ابنته (فاطمة) خريجة جامعة الملك عبدالعزيز بجدة على الشاب (عبدالسلام ابراهيم دبور) وذلك بفندق شيراتون بالمدينة المنورة ـ وسط لفيف كبير من الاهل والاحبة وقد غادر العروسان لقضاء شهر العسل في ربوع بعض الدول العربية مبروك للعروسين وعقبال البكاري .

● رزق الشريف حسين عارف بن علي والسيدة عقيلته بباكورة انتاجهما اختارا لها اسم « رهام »

عالم حواء تهنئهما وجعلها الله من مواليد السعادة ..

● الانسة فاطمة فرج العرابي تزف التهنئة لشقيقتها الانسة هيا فرج العرابي .. بمناسبة تعيينها مراقبة بالثانوية الثالثة بالتوفيق .. ومبروك .

● اجمل التهاني للسيدة فاطمة عبدالله الطعيمي مساعدة مديرة معهد المعلمات والثانوية السادسة بالدمام والاستاذ عبدالعزيز الطجي بمولودهما محمد .. جعله الله من مواليد السعادة ومستقبل مشرق ان شاء الله ..

● عكاظ تحمل اجمل التهاني للسيدة عبير فؤاد عنقاوي والاستاذ سمير نصير بمولودتهما الاولى .. جعلها الله من مواليد السعادة .. واقر بها عيني والديها ..

● يحتفل السيد يوسف الاطرش بزفاف كريمته الانسة (دعاء) على الشاب (خالد الحميد) الموظف بالخطوط السعودية بجده وذلك مساء اليوم الخميس بين فرحة ومشاركة جميع الاهل والاصدقاء فالف مبروك للعروسين .

● احتفل ال فدعق ـ وال البلخي بمناسبة المولود الجديد والاول لابنتهم « امل فدعق » التي اسمياه (وهيب) فالف مبروك والعمر المديد للشريف وهيب بن رعد بن نامي وجعله الله من مواليد السعادة

● احتفلت (هدى فدعق) بعيد ميلاد ابنتها (مي عبدالله الزهراني) حيث اطفأت (مي) شمعتين من عمرها المديد وسط فرحة وبهجة الوالدين والاصدقاء الصغار

● اقامت السيدة امينة طالب حكيم حفلا بمناسبة عيد ميلاد ابنتها عالية زين جعفر والتي اطفأت ٦ شمعات بهذه المناسبة .

ولقد فضلت السيدة امينة ان يكون الحفل وسط جو من المحبه وذلك بمشاركة زميلات الصغيرة بالمدرسة الى جانب رسالتها ومديرتها بمدرسة روضة الفردوس الاهلية ولقد قامت السيدة امينة بتصوير المناسبة بالفيديو ليكون ذكرى للصغيره ..

● اقامت السيدة نزيهه الحركان حفلا كبيرا في فندق شيراتون بالمدينة دعت اليه الاهل والاصدقاء في كل من الرياض وجده وذلك بمناسبة انتقالها الي منزلها الجديد والتي كانت قد وعدت الجميع بان تحتفل معهن بهذه المناسبة .

براعم عكاظ

الاسم الكامل : ---------------

العمر : ---------------

الفصل الدراسي : ---------------

اسم المدرسة : ---------------

المدينة : ---------------

الهواية : ---------------

العنوان : ---------------

هكذا امية الأصل

أمير الشباب يرعى معرض الصور الفوتوغرافية النادرة

عبد الله حسنين مكة المكرمة :

■■ يرعى صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب في غضون الايام القليلة القادمة معرض الصور الفوتوغرافية القديمة لجميع الهيئات والمؤسسات الحكومية والاهلية والاندية والافراد ·· والذي يقام في إطار حرص الرئاسة على احياء العادات والتقاليد التاريخية العريقة التي تتميز بها المملكة بالكثير من المناسبات الهامة والمصورة فوتوغرافيا ·· كما تشارك الرئاسة في هذا المعرض بالصور المعبرة عن حدث قديم او مناسبة تاريخية ·· مدعمة بالمعلومات والبيانات المتعلقة بها ·· على ان يكون للرئاسة حق اقتناء الصور بعد موافقة اصحابها ·· هذا وسوف تقدم جوائز مجزية وتشجيعية للصور الفائزة بالمراكز الاولى ·· الى جانب (١٥) جائزة متساوية مع شهادات تقدير تمنح في هذه المناسبة للمشتركين وقد حدد يوم ١٥ من الشهر الجاري موعدا لتقديم هذه الاعمال للرئاسة ومكاتبها في مدن ومناطق المملكة ·· هذا وسيقام المعرض لمدة اسبوع من تاريخ الافتتاح ومن جهة ثانية ينظم مكتب رعاية الشباب بمنطقة مكة المكرمة اسبوعا ثقافيا يشتمل على اقامة معرض للفنون التشكيلية بعد غد السبت في المركز الاعلامي بحدائق امانة العاصمة المقدسة بالزاهر ·· ومسابقة للفنون المسرحية على مسرح المركز الاعلامي وذلك يوم الخميس المقبل يشارك فيها نادي الوحدة بعدد من الفقرات الفنية - منها عزف منفرد على الأورج للهاوي ممدوح سيف ·· موسيقى (أفراح) للفنان جميل محمود - مونولوج « السفر » يقدمه الشريف شرف زيد شاهين - اغنية « سمار » كلمات عبد الرحمن حجازي والحان جميل محمود واداء سعيد مقبل ·· فمسرحية السجن بدل الدوار تأليف الشريف شرف وتمثيل عبد الله عبد الوهاب شرف وعدنان سندي .. عبد الله قناوي ·· بكر بغدادي ·· والطفل نايف كابلي ·· اخراج عبد المطلب علام مشرف التربية المسرحية بقسم النشاط المدرسي بمنطقة مكة المكرمة التعليمية ومن الفنون الشعبية والتراث الفني الاصيل يقدم المجرور والسمسمية والمزمار والخبيتي - ويشارك نادي الكفاح بعدد اخر من الفقرات الفنية منها عزف منفرد على الاورج للهوي طارق عفيفي ·· مونولوج « الشباب وقت الفراغ » تأليف محمد الياس واداء عبد الله وابراهيم مليباري ·· اغنية للشبل تركي ·· نشيد بلادي للمجموعة ·· الينبعاوي لفرقة النادي ·· تمثيلية فكاهية بعنوان « ضيف غير مرغوب فيه » ومن نوادر ابو دلامة - اعداد الاستاذ خالد الحريقي رئيس النشاط الفني والثقافي بنادي الكفاح ويشرف على انشطة هذا الاسبوع مدير مكتب الرئاسة الاستاذ المعلق الرياضي المعروف محمد رمضان بالتعاون مع المركز الاعلامي متمثلا في الاستاذ المخرج فيصل عراقي ·

فؤاد جمجوم في أول حديث عن مسرحية عالم مضحك جدا !

تشجيع المسؤولين وراء نجاح الفكرة

□ ألف دولار لكل ممثل عن كل حفلة

●● التجربة المسرحية في « عالم مضحك جدا » تستحق وقفة طويلة ·· فهي مغامرة لها مردودها على المستوى الفني في الداخل وتنشيط الساحة الفنية وابعادها ستمتد الى مراحل ابعد ·

وقد تحدث غالبية المشاركين في التجربة ولكن تبقى الكلمة الاخيرة لصاحب التجربة والمتحمس الأول لها وهو المنتج فؤاد جمجوم الذي يدلي بدلوه في الأمر فيثني ويوضح ويضع النقاط على الحروف ··

في البداية يقول فؤاد جمجوم :

●● كانت هناك محاولات لان تقوم السينما في الدولة وتعددت وجهات النظر حتى حل القديو محلها واصبح مسموحا . وعندما فكرت في قيام مسرح بهذه الصورة لخدمة المسرح السعودي استأذنت « وزارة الاعلام » التي قابلت الفكرة بالترحيب وبعد ذلك قمت بتكليف بهجت قمر بكتابة عمل مسرحي كوميدي خفيف لايكون للعنصر النسائي دور فيه وعرضت النص على الوزارة فعرضته بدورها على الجمعية حيث اجازته الاخيرة ثم أجيز من قبل الوزارة ايضا ·

الهدف

● ماهو الهدف من وراء التجربة من الاساس ؟

●● الهدف ليس ماديا بمعنى انه لايهمني المكسب المادي ولكن الاهم المكسب الادبي واريد ان اثبت من خلال هذا العمل اننا معاصرون المسارح منذ اكثر من ٢٥ سنة وتوجد لدينا قدرات بامكانها ان تعطي وتكسب خبرات جديدة وحتى لو وجد مجرد بصيص من امل يمكن منه ايجاد شيء غير عادي فالجمهور السعودي بحاجة الى وجود حركة ترفيهية وتنشيط الحركة المسرحية . واذا كان القصد المكسب المادي فانا لدي اكثر من طريقة لاستثمار اموالي تجاريا ولكن هذا العمل خدمة وطنية بالدرجة الاولى ·

● ماهو توقعكم لتقبل الجمهور للتجربة ؟

●● هناك تلاحم بين الشعب المصري والشعب السعودي والسينما المصرية مفهومة ولا اتصور ان اللهجة لن تكون مفهومة فالممثل السعودي سيتكلم باللهجة السعودية والممثل المصري بالمصرية ·

● ماهو السبيل إذا لاقت المسرحية اقبالا ؟

●● اذا لاقت اقبالا سوف يمتد عرضها لاكثر من شهر وبناء على طلب سمو الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب سوف تعرض في الرياض والظهران وسموه الراعي الأول لنا ·

● ماهي الجهات التي ساهمت في دعم التجربة ؟

●● على رأس الذين ساهموا بدعمهم للفكرة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام ومعالي وزير الاعلام وسعادة الدكتور عبدالعزيز خوجه ·

● هل ستكون انطلاقة لأعمال اخرى ؟

●● اذا نجحت التجربة سوف نكررها بشكل اوسع ·

● مسرح العرض ؟

●● المركز الاعلامي ويتسع لـ ٣٧٠ مقعدا ·

● زمن العرض ؟

●● مواعيد العرض تبدا من التاسعة مساءا ··

● ماذا عن اجور النجوم في المسرحية ؟

●● أجر كل ممثل ألف دولار عن كل حفلة والاقامة والتنقلات على نفقتنا الخاصة وهناك تكلفة مسرح البروفات شهر كامل ومقدم لكل فنان ثلاثة الاف دولار ··

● قيل الديكور اخذ وقتا في تصنيعه ؟

●● الديكور صنع جزء منه في مصر وجزء في جدة وقد اعددنا جزيرة قائمة بمياهها وشجرها ·· وهناك ميكروفونات لاسلكية صنعت خصيصا ·· والافيشات تكلفت اكثر من ٤٠ الف ريالا ··

● تسويق المسرحية تلفزيونيا ؟

●● ستقوم بتسويقها للمحطات والفديو ·

● تكلفة مسرح العرض ؟

●● الوزارة مشكورة قدمت لنا المسرح مجانا مساهمة منها لتشجيع التجربة ولتشجيع الحركة المسرحية السعودية ·

وتجدر الاشارة الى ان المسرحية بطولة فريد شوقي وحسين فهمي وحسن مصطفى ويونس شلبي وفؤاد بخش وعبد الستار صبيحي ·· وقد علمت فنون يوم امس انه تم الانتهاء من تجهيز الديكور الخاص بالمسرحية حيث تم توسعة خشبة المسرح بالمركز الاعلامي واعداد سلالم خاصة لدخول وخروج الممثلين من والى المسرح ·

فؤاد جمجوم

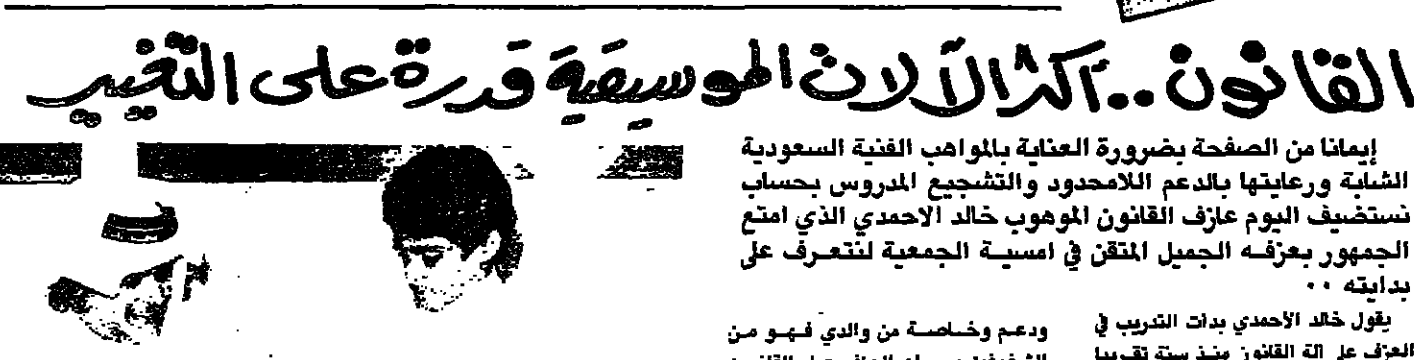
□□□□

سؤال بريء ؟!

ماحدث مساء الاربعاء الماضي من اعلان مذيع الفترة في اذاعة البرنامج العام عن تقديم اغنيتين الاولى لوردة والثانية لسراج عمر ثم الاكتفاء فجاة بتقديم اغنية وردة غير كاملة وصرف النظر عن اغنية سراج عمر وذلك لحلول موعد سباعية « علي بن المقرب » حيث لايمكن تاجيلها لقرب موعد نشرة اخبار الساعة العاشرة ·· يجعلنا نتساءل هل هناك تحية يمكن ان تهدى لقسم التنسيق بالبرنامج العام اجمل وارق من « صح النوم » ؟! ·· تقديرا له على هذا النشاط الملحوظ ! ·

خالد حمدي

أول زهرة متفتحة من أزهار الجمعية



القانون .. أكثر الآلات الموسيقية قدرة على التعبير

إيمانا من الصفحة بضرورة العناية بالمواهب الفنية السعودية الشابة ورعايتها بالدعم اللامحدود والتشجيع المدروس بحساب نستضيف اليوم عازف القانون الموهوب خالد الاحمدي الذي امتع الجمهور بعزفه الجميل المتقن في امسية الجمعية لنتعرف على بدايته ··

يقول خالد الاحمدي بدات التدريب في العزف على آلة القانون منذ ستة تقريبا ولكن بدايتي الحقيقية كانت منذ ستة شهور حينما سجلت بالدورة الموسيقية التي نظمها القسم الموسيقي بجمعية الثقافة والفنون بجدة ·· ومنذ البداية لمست تشجيع الفنان سامي احسان الذي لم يبخل علي بالنصائح والتوجيهات حتى اصبحت اجيد العزف في فترة زمنية قصيرة ·· وحول سر ميله لهذه الالة دون غيرها من الالات الموسيقية يقول خالد ·· منذ بدات اتذوق الانغام واحس بها وانا اميل بشدة لسماع العزف على القانون ·· فهذه الالة تملك قدرة غريبة على التعبير وهي حساسة للغاية ·· وهي في نظري اكثر الالات الموسيقية الشرقية قدرة على التعبير ·· وحول موقف الاسرة منه يقول الاحمدي : لقد لقيت من اسرتي كل تشجيع ودعم وخاصة من والدي فهو من الشغوفين بسماع العزف على القانون ولديه في المكتبة تسجيلات خاصة للعزف المنفرد على القانون لبعض المقطوعات الموسيقية العربية ·· تشجيع الأهل الى جانب رغبتي وهوايتي وحبي لالة القانون هما سبب تعلقي بهذه الالة الموسيقية الجميلة وعن امانيه الخاصة يقول : اتمنى من الله ان يوفقني في دراستي وفي اشباع هوايتي الفنية كي اخدم بلدي في مجال الفن وشكرا ··



الفنان الصاعد خالد الاحمدي يتحدث للزميل عدنان حلواي

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

سراج عمر يعود من جديد بألحان

عمر الطيب

معرض فني كبير لفناني عسير

عمر الطيب

عبد الله سلمان - « جدة » :

●● بعد إنقطاع دام طويلا عن الساحة الفنية يعود الفنان عمر الطيب بمجموعة جديدة من اغانيه حيث سيسافر في خلال الأيام المقبلة القادمة الى القاهرة لتسجيل ثلاث أغنيات جديدة للاذاعة والتلفزيون وهي من الحان الفنان سراج عمر والفنان طلال باغر والفنان محمد شفيق ·

- وعن هذه الاعمال الجديدة يقول الفنان عمر الطيب أتمنى أن تكون هذه الاغاني جيدة المستوى ذلك ان الفنان الذي يغيب طويلا عن الساحة الفنية ·· لابد وأن يعود بشيء جيد وجديد فيقدم أعمالا ترضي جمهوره ·· عمر الطيب اثنى على التلفزيون كثيرا فقال : كنت أعتقد ان التلفزيون لن يهتم بي بعد ان انقطعت عن الغناء كل هذه الفترة ·· غير ان اهتمامه بما قدمته سابقا كان حافزا لي لكي اعود الى الساحة الفنية بحماس أكبر ·

●● في إطار النشاط الثقافي لمكتب رعاية الشباب بابها يقام بعد غد السبت بصالة رعاية الشباب بالنادية معرض المسابقة الثانية للفنون التشكيلية وذلك في الساعة الرابعة عصرا ·· يشارك في هذا المعرض فناني واندية المنطقة بـ ١٢٠ لوحة فنية ·· وتجدر الاشارة الى ان المسابقة الاولى فاز بها كل من عبد الله الشيلتي بالمركز الاول وسعود القحطاني بالمركز الثاني ومفرح العسيري بالمركز الثالث وهم المرشحين للفوز بجوائز المسابقة الثانية ايضا فهم من ابرز الفنانين التشكيليين بالجنوب ···

سراج عمر

لوحات ·· سلفادور والي مزورة

●● يواصل الحرس المدني الاسباني هذه الايام تحقيقه في قضية العثور على لوحات فنية مقلدة لكبار الفنانين العالميين ·

وقد توصل مؤخرا الى العثور على ٤١ لوحة مقلدة لأعمال فنانين معروفين من امثال والي وبيكاسو وتولوز ·· كما تم ايقاف ثلاثة اشخاص وقد صدرت مذكرة ايقاف ضد شخص رابع يشتبه انه هو الذي باع هذه اللوحات وفي اطار هذه القضية استمع قاضي تحقيق في برشلونة مؤخرا الى اقوال رسام شاب من كاتالونيا يؤكد انه هو الذي رسم بريشته اكثر من ٤٠٠ لوحة من اللوحات الـ ٦٠٠ المنسوبة لسلفادور والي منذ ١٩٧٥م ذكرت هذا يوم امس الأول صحيفة (يا) الاسبانية ··

نبيل شعيل ·· « يبغى السماح »

○ سجل المطرب الكويتي الصاعد نبيل شعيل اغنية جديدة من الحان سليمان الحلا وكلمات عبد اللطيف البناي يقول مطلعها :

يبغى السماح وأبغى السماح
بس من هو اللي يرضي
بالاول يرضي الراس للثاني
كل منا يعثر عليه
يعترف في غلطته
وكل منا يعز عليه
تنزل الارض كلمته

فلاش

●● الفرق بين البرنامج الاذاعي الجذاب والبرنامج الاذاعي المتجمد عند نقطة البلادة ·· هو نفس الفرق بين معد اذاعي يعشق عمله فيؤديه بحب واخلاص وآخر لايعشق عمله وإنما يحمل له في نفسه كل معاني الكراهية فيؤديه على مضض وشتان بين الاثنين ·

■■■■

لو كنت

●● مسؤولا في التليفزيون لطلبت من معدة برنامج « دنيا الاسرة » ملجدة الامام التوقف عن تقديم الدروس العربية والانجليزية فقد ابعدت حتى الآن نصف المشاهدات عن متابعة برنامجها التعليمي المدرسي لبغاف المادة التي تقدمها والتي لاتجد آذانا صاغية من قبل ربات البيوت ·· والاكتفاء فقط ببرنامج تعليم اللغة الانجليزية الجيد الذي يقدمه التليفزيون مشكورا مساء كل اثنين ·

■■■■

صندوق الاسرار

●● فنان محلي يتزعم فريقا من زملائه لمقاطعة زميل آخر كان في يوم من الايام اعز اصدقائه ·· المقاطعة تشمل عدم التعاون معه في اي عمل من تأليفه او انتاجه ·· وهذا سلوك مشين لا نقبل به ولولا تقديرنا واعزازنا لهذا الفنان الذي يسير في اتجاه معاكس ضد نفسه اولا وضد زميله الفنان الذي شهد له الجميع بالكفاءة ·· لولا هذا التقدير لكشفنا عن اسمه للقراء ·· وارجو ان يعيد النظر في موقفه تجاه زميله الذي لايزال يكن له كل محبة وتقدير رغم كل شيء ··

●● ممثل محلي صاعد طلب من منتج محلي كان له الفضل في ظهوره ٢٠ « الف ريال دفعة اولى مقابل المشاركة في سهرة محلية من انتاج الثاني ·· وممثل محلي صاعد آخر عرف قبل ايام بمصافحة اصدقائه باطراف اصابعه « الله بالدنيا » ؟!

« كشاف »

■■■■

همسة

في عيد ميلادك العشرين ياقمري فكرت ·· فكرت فيما يشبه كل الهدايا تبدو في محمدة يامن لعينيك كل العمر واعطيه فكيف يفرح انسان حبيبته ؟ ويكشف القلب عن احلى امانيه ؟ الورد ؟ اصبح تقليدا اضيق به والعطر ؟ لا امرأة الا وتقتنيه لذا سأرسل يوم العيد سيدتي كتاب شعر ·· ارجو ان تحبيه ·

نزار قباني



رسالة إلى

○○○ عزيزي الفنان محمد الطويان تحية عطره وبعد

إستبشرنا خيرا بلمعان نجمك في المسلسل المحلي الاردني المشترك « السد وعد » واعتبرنا صراحة ولادة نجم كوميدي سعودي من طراز خاص ·· ثم اخذتنا نرقب الايام عسى ان تاتينا بالجديد عندما تطل علينا في عمل محلي آخر ·· ولكن الانتظار بالمحمد طال ·· فمنذ « السد وعد » توارى نجمك خلف السكون ·· قد تكون هناك ظروف ما حالت دون عودتك للشاشة الصغيرة ·· لكننا ننتظر ·· موعد وعند آخر ·· تطل بكرون قريبا ·· مع تمنياتي لك بالتوفيق ·

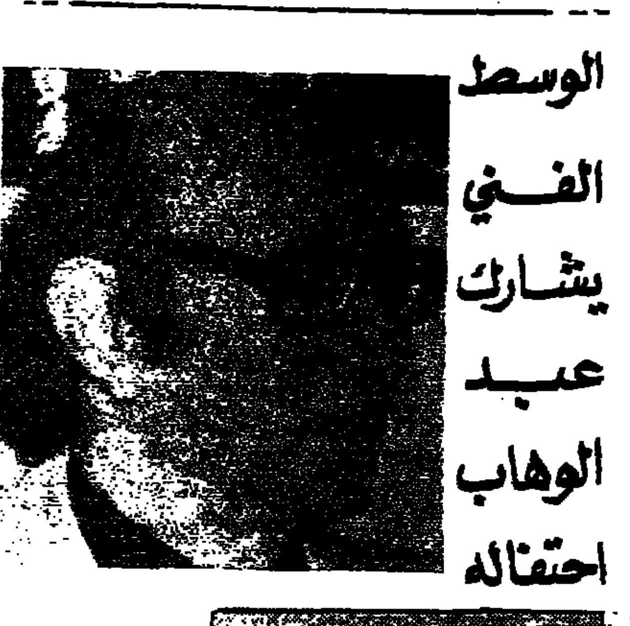
« الصقر »

سعاد عبد الله في مدرسة الزوجات

●● بدأت في ستوديوهات تليفزيون الكويت منذ الاسبوع الماضي بروفات المسلسل الكويتي المحلي الجديد « مدرسة الزوجات » بطولة سعاد عبد الله وحياة الفهد ومريم الغضبان وعائشة ابراهيم وهيفاء عادل وطيبة الفرج وغانم الصالح وابراهيم الصلال واحمد الصالح الى جانب عدد كبير من الوجوه النسائية الجديدة ·· المسلسل كوميدي اجتماعي يعالج مشاكل الزواج ·

وقد علمت فنون من مصادرها ان هذا المسلسل سيعرض في جميع تليفزيونات الخليج في شهر رمضان المقبل ·· مدرسة الزوجات من تأليف طارق عثمان واخراج حمدي فريد ··

الوسط الفني يشارك عبد الوهاب احتفاله



وسط جو عابق بالافراح احتفل الوسط الفني القاهري في الاسبوع الماضي بعيد ميلاد الفنان الموسيقار محمد عبد الوهاب الذي دخل عامه الـ ٧٤ ·· فهو من مواليد ١٠ مارس ١٩١٠م لفيف من الادباء والفنانين شاركوا عبد الوهاب فرحته بعيد ميلاده وتمنوا له عمرا مديدا ·

بعد عودته من الجزائر



د . صالح بن ناصر : الخوف من خطر التلفزة الفضائية لا يزال قائما

** عاد الى الرياض في مستهل هذا الاسبوع وفد المملكة الاعلامي قادما من الجزائر بعد مشاركته في المؤتمر العالمي الرابع لاتحادات الاذاعات الدولية ·· برئاسة سعادة الدكتور صالح بن ناصر وكيل وزارة الاعلام المساعد لشؤون الاذاعة والتليفزيون ويضم في عضويته سعادة الدكتور معتوق شلبي وكيل وزارة الاعلام للشؤون الفنية والمهندس علاء العسكري والاستاذ علي بلبطين ·

عن هذا المؤتمر العالمي الهام وما دار فيه يحدثنا الدكتور صالح بن ناصر بقوله : لقد بحث المؤتمرون عددا من القضايا الاعلامية الهامة وتم مناقشة اكثر القضايا الاذاعية الحاحا ·· كموضوع تخفيض تكاليف البث المباشر لنقل البرامج عبر الاقمار الصناعية ·· وتوزيع شبكة الذبذبات ·· والغزو الفكري والثقافي وحماية الحقوق القانونية والفنية وحقوق الاداء العلني ·· وحول موقف اتحاد اذاعات الدول العربية من قضية الغزو الفكري والثقافي الذي سيفاجئ العالم العربي بعد خمس سنوات عندما يبدأ العمل بالتلفزة الفضائية حيث يستطيع المشاهد ان يرى وهو في منزله مايعرض في المحطات الاوروبية التجارية دون رقابة ·· قال الدكتور بن ناصر ·· لقد ناقش الاتحاد هذه القضية الخطيرة من كافة جوانبها وتقرر عقد إجتماعات مكثفة خلال هذه الفترة لوضع معايير علمية وفنية دقيقة ومحكمة تمكنا من مواجهة هذا الخطر القادم عبر الفضاء ·· واضاف سعادته قائلا ·· إنطلاق القمر الصناعي العربي في العام المقبل بإذن الله سيساعدنا كثيرا على حل هذه المشكلة ·· كما سيكون هناك تنسيق شامل بين الاذاعات العربية لوضع الحلول المناسبة التي تدرء عنا خطر التلفزة الفضائية ·· وتجدر الاشارة الى ان هذا المؤتمر العالمي يقام كل اربع سنوات ·· وقد اقيم مؤخرا في الجزائر بدعوة من اتحاد الاذاعات العربية

نصري شمس الدين الى رحمة الله



** كوكب آخر من كواكب الاغنية العربية الاصيلة تهاوى يوم السبت الماضي وسقط فوق المسرح فجاة ·· فقد داهم الموت المطرب الفنان اللبناني نصري شمس الدين وهو يؤدي وصلته الغنائية في حفل فني ساهر بدمشق ·· حزن شديد عم الاوساط الفنية اللبنانية والعربية على رحيل الفنان الاصيل المبدع نصري شمس الدين احد الذين قاسموا فيروز مجدها الفني سنوات طويلة إنا لله وإنا اليه راجعون ··

فنون عكاظ تحاور بابا عبده

لا تخصص في الفن .. ولا غنى عن التجارب

أجرى الحوار منصور عطيه

ريا وسكينة

تحول هام في تاريخ المسرح المصري

أخطأ الريحاني عندما لعب دور يوسف وهبي

المسرح في مصر.. جراجات.. فكيف يتطور ؟

●● التقت فنون عكاظ بالفنان عبد المنعم مدبولي بطل مسرحية « ريا وسكينة » التي تعرض الآن على مسرح الفنانين المتحدين بالقاهرة . التقينا بالفنان الذي استمر يضحك الجمهور منذ (برنامج ساعة لقلبك) حتى دوره الاخير في مسرحية ريه وسكينة (عم حسبو لاعب البيانولا) الرجل الطيب الذي يحب ريا « القاتلة » التي تسفك دماء ضحاياها يوم بعد يوم .

عبد المنعم مدبولي « بابا عبده » الذي شد انتباه الجمهور بأدائه الهادئ الودود . والذي اوقظ صورة الاب المثالي في مجتمع تتحلل فيه الاسرة وتفتقد الى الرابط الذي يربطها .

وفي الكواليس حيث كان « بابا عبده » يستعد لاعتلاء خشبة المسرح دار معه هذا الحديث .



ـ الفنان عبد المنعم مدبولي يتحدث للزميل منصور عطيه

* ماهو « المدبوليزم » كاسلوب في الاداء المسرحي » ؟

●● المدبوليزم هو كل شيء يفعله عبد المنعم مدبولي . عبد المنعم مدبولي يغني ، او يرقص ، او يقوم بدور كوميدي او تراجيدي . يضحك او يبكي هذا هو المدبوليزم .

بابا عبده

* هل عبد المنعم مدبولي في « بابا عبده » ولا يابنتي العزيزة ـ والحب في الزنزانة ـ وريا وسكينة هو عبد المنعم مدبولي في الستينات يوم كان يقدم كوميديا الضحك للضحك ؟

●● بالقطع الادوار تختلف وما اقدمه الآن يختلف عن الذي كنت اقدمه قبل ذلك ولكن يظل له علاقة بي كعبد المنعم مدبولي الذي يقدم الكوميدي والتراجيدي فلا يعني لانني كنت اقدم الكوميديا قبل ذلك انني لا استطيع ان اقدمها الآن . ولكني اجيد النوعين الدراما والكوميديا .. فالفنان الجيد يجب ان يلعب الدورين معا وليس هناك شك في تخصص بعض الفنانين في تقديم الكوميديا فمثلا ايام نجيب الريحاني كممثل كوميدي عظيم عندما حاول ان يزاحم يوسف وهبي في التراجيديات « وقع » وعلى الرغم من هذا فان مكانته الفنية تظل كما هي ـ اقصد من هذا ان كل فنان يجب ان يقوم بأدوار متنوعة وعليه ان يبتعد عما لا يناسبه .

* ومـاذا عن ادوارك في « بابا عبده » والمسلسلات الجديدة التي تقدمها وماهو سر انتشارها ؟

●● أن هذه المسلسلات كانت تناقش مشاكل اسرنا .. وتحلل هذه الاسر الذي يؤدي الى مشكلات كبيرة في مجتمع شرقي كمجتمعنا له تقاليده ، ومن هنا فان دور الاب الذي يضحي من أجل ابنائه ومن أجل سعادتهم دون ان يعلن عن تضحياته هذه ، هو الشيء المفتقد الآن ولذلك لاقى تعاطف واستجابة من المشاهدين في المنزل هذا الى جانب ان المضمون الاجتماعي الذي يحتويه المسلسل طرح مشكلات يعاني منها الناس فعلا .

المسلسلات والمتاهة

* فما رأيك في المسلسلات التليفزيونية الاخرى التي تقدم ؟

●● انا لا أستريح لهذا النوع من المسلسلات التي تأخذنا في متاهة البحث عن (جوهرة) وما شابه ذلك ..

* تقصد مسلسل (وقال البحر) مثلا ؟

●● لا وقال البحر عمل جيد ـ في البداية تصورت انه عمل سوف يأخذنا الى متاهة في البحث عن تلك الجوهرة . لكني بعد ذلك وجدت فيه شخصيات جيدة وحوار ممتاز وموسيقى واحداث قوية .

* معنى ذلك ان التلفزيون له تاثير كبير الى الحد الذي يغري بالعمل في مسلسلاته من قبل معظم الممثلين الآن ؟

●● بدون شك فله تاثير كبير فهو البوابة التي يطل منها الفنان على ملايين المشاهدين

ويجب ان يحسب الفنان كل خطوة يخطوها بالذات في التليفزيون .

فمن الممكن ان يتحول ممثل درجة ثالثة الى نجم كبير لمجرد انه قد لعب دورا جيدا وشاهده الناس ، وعلى العكس من ذلك من الممكن ان يلعب ممثل كبير دور « تافه » فتكون هذه نهايته . فالتلفزيون يشاهده « ١٠٠ » مليون متفرج عربي وبالتالي إما ان يحملوا على هذا الممثل واما ان « يستصسنوه » وهذا هو الخطر الكبير .

* إن كان التليفزيون يمثل هذا الانتشار فكيف نفسر اقبال الجمهور الكبير على مسرحية ريا وسكينة أليس هذا مسرحا ؟

●● ان الشكل الذي نقدمه هنا في مسرحية ريا وسكينة يختلف تماما عن باقي المسارح الاخرى ـ فهناك موضوع جيد « وهو حدوته ريا وسكينة » ... موضوع ريا وسكينة الاصلي حيث صيغت في شكل فني جديد واستعراضي ودرامي جميل وبهيج ، وتوفر له فنانين كبار مثل شادية وسهير البابلي والفنان حمدي احمد . هذا بالاضافة الى الامكانيات الفنية والتكتيكية الجديدة التي استحدثت في المسرح من اضاءة وأجهزة صوت . كل هذا ساعد على نجاح العرض .

* بالرغم من ارتفاع اسعار التذاكر ؟ الذي لايتيح لبعض الجمهور مشاهدة المسرحية وغيرها من المسرحيات ؟

●● أي جمهور ؟!

* الجمهور الذي يمكن ان يرتاد المسرح ؟

●● كل الناس تستطيع ان تدفع فالكل لديه سيارات وامكانياته المادية جيدة ـ ماعدا الموظف ـ اما الباقي مثل الحرفيين والتجار والفئات الاخرى تستطيع ان تدفع وانا لاأريد ان اذكر الباقي حتى لايتهموني بالحقد عليهم .

* هذا النوع من الجمهور الذي ظهر اخيرا .. والذي لم يكن يرتاد المسرح قبل ذلك ـ جعل بعض المسارح تقدم نوعا من الكوميديا الرخيصة فما تعليقك على هذا ؟

●● هذا النوع من الكوميديا يسيء الى الفنان ومكانته الفنية ولا يحترم الجمهور كما انه لايحترم نفسه خاصة اذا تخيل انه يمكن ان يحقق شعبية من خلال هذا الاسلوب ، فله ان يتصور نفسه جالسا مع اولاده وزوجته في الصالة ويسمع مثل هذه الالفاظ البذيئة هنا يجد نفسه مطالب بأحترام الجمهور واحترام نفسه كفنان له قيمته ، فنحن شرقيون لنا تقاليدنا ويجب ان نراعيها .

* اذن انت لست مع الاعمال التي تقدم حاليا ـ ولا تعبر عن آلام الناس ؟

●● انا مع الاعمال التي تقدم الضحك للضحك ، ولكني ايضا مع الكوميديا التي تعتمد على المواقف ، ويجب ان يتوافر اللونين معا واما عن الممثلين الذين يحاولون اضحاك الجمهور عن طريق النكات البذيئة فهو يعكس عدم احترامهم لانفسهم .

* هل تعتقد ان انحسار النشاط المسرحي في السنوات الاخيرة وظهور مسرحيات تستجيب لاذواق جمهور معين - فرض نوعا من المسرح الذي لم يكن موجودا قبل ذلك ؟

●● الازمة التي يمر بها المسرح الآن من ناحية عدم وجود نصوص واعمال مسرحية كبيرة وعظيمة توجد في العالم كله ، فلم تعد المسرحيات التي تقدم في اوربا وامريكا بنفس المستوى السابق فانا احصل على كل الاعداد التي تصدر من المسرحيات العالمية في اوربا وامريكا ومن خلال قراءتي لها وجدت انها ليست على نفس المستوى ، لكنهم هناك يقومون الآن باعادة اخراج المسرحيات القديمة بصورة جديدة ، ويساعدهم في هذا انهم يمتلكون الامكانات الفنية وخاصة المسارح التي تتمتع بامكانات تكتيكية عالية جدا ، ففي لحظة يتحول المسرح الى كوبري ولحظة اخرى يتحول الى اشجار يمر من تحتها بحيرة وهكذا ..

ان عمليات الابهار والامكانات الضخمة تساعدهم كثيرا ، اما نحن هنا ـ فلا نملك مثل هذه الامكانات ومسارحنا عبارة عن « جراجات » لا تصلح لهذا النوع من العروض .. هذا بالاضافة الى ان المسرحيات التي يقدمونها لا تصلح للعرض عندنا ، فكما قلت نحن شرقيون .

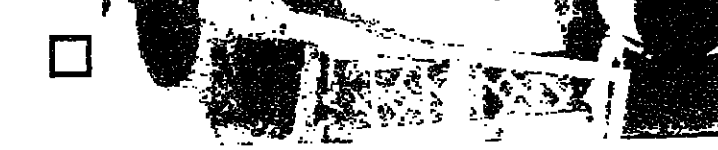
* في النهاية هل نطمع في استمرار المحاولات التي تجري لأحياء المسرح والنشاط المسرحي الجيد ؟

●● اتمنى هذا ، وانا اقول لابنائنا الفنانين والممثلين (بناقص نكتة او تكتتين فيهم من الابتذال والسخافة) حتى نصبح في نظر الجمهور محترمين ونقدم مسرحا جيدا له تقاليد محترمة .. وهنا تركنا الفنان عبد المنعم مدبولي ليرتدي ملابس « عم حسبو لاعب البيانولا في مسرحية ريا وسكينة ..

وهنا انتقلت عدسات عكاظ لتلتقط بعض المشاهد « لعم حسبو » وهو يدخل حاملا آلته مغنيا بصوته المتهدج ليستقبله الجمهور

ـ مع شادية التي تلعب دور القاتلة « ريا »

[illegible]



ـ سهير البابلي تتألق كل مساء كنجمة مسرحية قديرة .

●● تصوير ـ ممدوح عبد الخالق

خلجة قلم — حمد الراشد

عندما يرقص الفرح على « الواحدة ونص » !!

●● تتعمق حاجتك للأشياء الجميلة كلما شعرت باتساع المسافة بينك وبينها .. حتى تتلاشى من افق حياتك واهتماماتك شيئا فشيئا لتغفو ببراءة الاطفال في عيون الماضي في اولى مراحل تحولها الى نسيج طبيعي من الذكرى .. وفي زمن لاتضحك فيه الايام إلا نادرا ولا تبتسم الدنيا إلا بتكلف شديد كفتاة جميلة في عمر الزهور فوجئت بخبر خطبتها .. تصبح ذكرى الايام التي رقص فيها الفرح على « الواحدة ونص » شيئا عزيزا .. يبعد عن النفس ماعلق بها من سام وملل ويبعث في اوصالها الحيوية والدفء .. والحنان .. وفي غمرة ضياع النكهة المميزة التي تفوح عطرا وسط هذا الكم الكبير من برامج الاذاعة والتليفزيون هذه الايام يطلق المستمع والمشاهد آهات الحسرة تباعا عندما يعمل عقله قليلا في التفكير والمقارنة بما كان يستمع اليه ويشاهده من برامج وافلام ومسلسلات ومسرحيات واغان .... الخ ... قبل عشر سنوات ومايسمعه ويشاهده الان .. فيجد البون شاسعا في كل معايير الجودة والمستوى والمضمون .. رغم التطور الهائل الذي ضربت اطنابه كافة الوان الفنون ووسائل الاعلام والاتصالات الحديثة .. وبما ان الايام الجميلة لا تتكرر بسهولة ولا تعود للظهور من جديد على مسرح الحياة إلا في حالات نادرة وفي ظروف معينة يكون للقدر فيها اليد الطولى كذلك لايمكن تكحيل عين المشاهد وتشنيف اذن المستمع الآن بما كان يؤنس وحدته ويثري حياته الفكرية والثقافية والوجدانية قبل عشر سنوات بالدرر الفنية النفيسة التي كانت لا تنقطع عن الالتقاء به باستمرار من خلال الميكروفون والشاشة .. هذه الحقيقة التي لامفر من الاعتراف بها .. ومادام الامر كذلك فليس بالأمكان ابدع مما كان .. لماذا لانفكر اذن بحل بديل ؟ بالطبع لايخفى على المسؤولين ماتختزنه مكتبات الاذاعة والتليفزيون من كنوز الصور الغنائية والموسيقية والاعمال الدرامية والمسرحية والسينمائية والتي لم تحظ بفرص الاستماع والمشاهدة منذ بضع سنوات .. والتي لا تزال عالقة بالاذهان واهمت بهذه الصورة يشبه الى حد بعيد الديون المعدومة .. اموال لك لدى الغير لا امل في استردادها ثانية لسبب او لاخر ومع هذا فالأمل لاينقطع نهائيا في عودتها يوما ما .. من هذا المنطلق يحدو الامل المشاهدين والمستمعين باخراج هذه الكنوز الاذاعية والتليفزيونية من ظلام الارشيف الى نور الشاشة وصوت الميكروفون .. وتحقيقا لهذا الامل نقترح تشكيل لجنتين لحصر اهم مقتنيات المكتبتين الاذاعية والتليفزيونية من مواد غنائية ودرامية وبرامج ولقاءات .

وانتقاء جيدها لتقديمها ثانية في قالب جديد .. ونركز ذلك في الدورات الاذاعية والتليفزيونية المقبلة .. ففي العودة الى كنوز الماضي الفنية والادبية والفكرية سلوى للقلوب التي اضناها البحث عن شواطيء الامان وشراء للعقول التي تشكو الى عنان السماء نفاذ رصيدها من القيم الانسانية والفكرية النبيلة ونفاد صبرها على مبرجنات السيرك التي تنصب هذه الايام للقفز على ذوق المشاهد ومصادرته من قبل تجار الفن والشنطة ....

من وحي النغم

عادل امام ارجوك مثل كثيرا

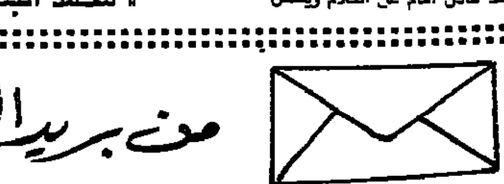
●● والسبب هو ان الفنان المبدع مثل عادل امام يظل محبوبا بين جمهوره طالما علق بأذهانهم وهو يجسد امامهم ابداعاته في مجال العمل الفني وكواحد من المشاهدين احب عادل امام واضحك معه حتى يظهر مني اخر ضرس كما يقولون ذلك لانني اتخيل العفوية والبساطة والرهافة التي يدخل بها عادل امام الى القلب دون تأخر في ديدنه حتى في حياته العادية مع الناس وقديما قال ديستيو فسكي . عبقري المسرح ليس من مصلحة الفنان ان يظهر للناس وجهه الاخر في غير ماعرفوه به .. وهو يقصد ان يظل الفنان المبدع فنانا حتى في علاقاته مع الاخرين لان الوجه الاخر قد يعطي انطباعا مغايرا لاصالة الفنان وهو على خشبة المسرح او حضوره في العمل الفني .

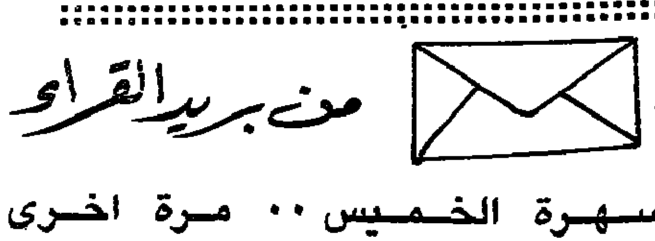
ومشكلة فناني هذا العصر وبالذات المبدعين منهم قد تقتل شموخهم كلمة عابرة يقولونها في غمرة النشوة التي كثيرا ماتلازم الشهرة الكبيرة غير العادية وعلما بأن الفنان عندما يكون كبيرا كثيرا مايتابعه الناس اعجابا وتعلقا به عندما يتصرف او يتحدث او يتنفس علهم يستخلصون من متابعته اضافة جديدة لرصيد مجده الفني الذي يطبعونه عنه في قلوبهم .

وفي درب الفن كثيرا ماوجدت الذين يجيدون الغناء والطرب احسن من الحديث كما وجدت بعض الذين يجيدون حذلقة الحديث ولا يحركون فيك عصبا رفيقا ان غليظا ان هم غنوا فاقترحت على الأول الغناء فقط مع الصوم عن الكلام واقترحت على الثاني بيع عوده وريشته والاتجاه الى عالم الادب والثقافة لانه قد يفيدنا اكثر من غنائه .

ومن هذا المنطلق ظللت اتابع كل التصريحات الصحفية التي يدلي بها الكوميديان الفنان عادل امام فوجدت فيها ما لا ينسجم ابدا مع ظله الفني الخفيف اللطيف في حياتنا وخروجا عن ماالفناه عنه فتمنيت من كل قلبي ان يبتعد عادل امام عن الكلام ويمثل .. ويمثل ويبدع فقط ليكون نسمة في حياتنا نحتاج اليها دائما وابدا لننعش قلوبنا في زحمة الحياة ومن لان مايدلي به عادل امام من ـ الانا ـ الكثيرة تتغيب مع ابقاعاته الفنية التي نعترف بها من قبل ان يقول انا واعوذ بالله من ... ومن خناس الشهرة ووسواسها ومعه ... عادل امام .

« محمد البصيري »





من بريد القراء

سهرة الخميس .. مرة اخرى

الاخ محرر الفنون ... المحترم :

●● قرات ماكتبته في عمودك اليومي « خلجة قلم » عن عروس السهرات وحامل الاقلام ويسرني ان ادلي بدلوي في الحديث عن هذه الظاهرة التي تناولها قلمكم الصريح .. فرغم ماكتب ويكتب عن آراء جمهور المشاهدين عن برامج التلفزيون إلا انه للأسف لا تجد ادنى اهتمام فهي لا تناقش من قريب او بعيد وليس ادل على هذا من تجاهل التليفزيون لكل مايقال عن سهرة الخميس ذات المستوى الهزيل مقارنة بسهرة الاربعاء وحتى هذه لاشيء يميزها سوى البرنامج الناجح « مساء الخير » .. واما بالنسبة لسهرة الخميس فلم تتغير ، لقد جرت العادة على تقديم المسلسلة اليومية فبرنامج « شاعر وقصيدة » فمسرحية اوفيلم غالبا مايكون ضعيف المستوى .. لذا لا تستغرب ياعزيزي الازدحام على محال الفيديو مساء كل خميس .. مع رجائنا المتجدد للمسؤولين بضرورة العناية بسهرة الخميس وكما وصفتها انت « عروس السهرات » وياحبذا لو تضمنت هذه السهرة فقرة للاتصال المباشر بين البرنامج والمشاهدين لتلبية رغباتهم ومعرفة ارائهم حول برامج التليفزيون .

علاء فلمبان ـ جدة

لقاء مع بطل اللعبة

التليفزيون مدرسة خاصة

أنا أحد تلاميذها

أجرى الحوار حسن اسماعيل

مصطفى متولي من الفنانين الذين لاقوا نجاحا كبيرا عبر الاعمال التي قدمتها على الشاشة الصغيرة من خلال العديد من المسلسلات الناجحة واصبح للفنان متولي شعبية خاصة وقبولا لدى المشاهدين انه يقول ان الفضل يرجع الى التليفزيون الذي ادى فيه كل ادواره تقريبا وهو يؤكد ان التليفزيون مدرسة خاصة يتميز بها فنيا على سائر الوسائل الفنية الاخرى من مسرح وسينما وغيرهما . دار بيننا الحوار التالي :

● ماهو الدور الذي تقوم به الآن ؟

●● الدور الذي اقوم به الان هو دور شخص انتهازي غير شرير لانه يصل الى اهدافه بمنتهى النعومة والذكاء والصبر ، ولعله اول دور اقوم به منذ بدات التمثيل . وذلك في المسلسل الجديد الذي اصوره حاليا وهو بعنوان « دعوة الى الحب » .

● كيف تنتقي ادوارك ؟

●● انا ازمن بشمول الفنان من حيث ادائه لعدة ادوار من حيث نوعيتها ولايقتصر على دور واحد كما كان يقوم بدور الشرير الفنان فريد شوقي والذي اتجه حاليا الى ادوار انسانية وشاركه نفس الاتجاه الفنان محمود المليجي وتوفيق الدقن . والدور الآن على عادل ادهم .

● ماهي طموحاتك المستقبلية من الناحية الفنية ؟

●● اود واعمل جاهدا على الاجادة في التمثيل والاداء واتطلع ان امثل بتلقائية وطبيعية توحي للمشاهد بالحقيقة والصدق والبعد عن التمثيل .

● ماهي الادوار التي قمت بها باللغة الفصحى ؟

●● اعتقد ان اهم ماينبغي ان يحرص عليه الممثل العربي هو الاداء السليم باللغة العربية الفصحى وهذا يستلزم مستوى ثقافيا معينا حتى يستطيع الفنان ان يجيد الاداء بلغتنا الجميلة القاء ومنطوقا واعتقد ايضا ان الاداء بهذه اللغة الحبيبة انما يفرق بين الممثل المتمكن والممثل « الهليهلي » واذكر بادوار يوسف وهبي . وزكي طليمات . وعبد الوارث عسر . وغيرهم من اساتذة التمثيل .

من حسن حظي انني قمت باداء عدة ادوار باللغة العربية الفصحى في اعمال تاريخية قيمة مثل « بعثة الشهداء » و « فرسان الله » و « على باب زويله » و « المنتصرون » و « ال ياسر » حيث مثلت دور عمار بن ياسر .

● سؤال اخير .. يعرض لك حاليا في التليفزيون السعودي مسلسل « اللعبة » : هذا العمل لم يلق قبولا لدى المشاهدين في السعودية .. هل انت راضي عن مستواك فيه .. اجبني بصراحة .

●● بصراحة .. لا .. لست راضيا عن نفسي في « اللعبة » وهذا لايرجع لي بالدرجة الاولى .. ولا للمخرج ايضا .. ولكن للنص الركيك .. فقصة المسلسل ضعيفة للغاية وتقوم على فكرة الثأر التي اندثرت الآن ولم تعد موجودة الا في خيال كتاب الغفلة .



خاص

●●● الأخت عبير نجد .. لا أملك غير الشكر على كل ماجاء في رسالتك فقد أخجلت عباراتك الرقيقة تواضعنا .. ارجو ان اكون عند حسن ظنك والقراء دائما .. مع ترحيبي بكل مساهماتك .. فالصفحة من املاك القراء الشرعية ولسنا سوى ضيوفا عليها .. معذرة ان كنا ثقلاء قليلا ●●● .

سؤال وجواب

إذاعة مونت كارلو وسر الحب الكبير !!!

* سؤال . متى بدات اذاعة مونت كارلو ارسالها .. وهل هي اذاعة رسمية تخضع لسياسة الحكومة الفرنسية ولماذا يقبل عليها المستمع العربي بشكل ملفت للنظر ؟؟

●● جواب . بدات اذاعة مونت كارلو ارسالها في عام ١٩٧٠م بواقع ٧١,٦ ساعة اسبوعيا ورغم حداثتها إلا انها استطاعت ان تجتذب الى موجاتها اذن المستمع العربي بشكل واضح خاصة بعد حرب اكتوبر وهو الامر الذي جعلها تبث نحو ٢٥٪ من مجموع ساعات الارسال العربية التي تخرج من اوروبا كلها .

وراديو مونت كارلو ذو صبغة تجارية فهو يوجه رسائل اعلانية الى المنطقة العربية وهي سوق ضخم يشجع المنتجين والمعلنين ولا يكتفي راديو مونت كارلو بهذه الصبغة التجارية فقط بل انه يمثل السياسة الحكومية الفرنسية فقد كان انشاؤه مساهمة بين امارة موناكو ومنظمة الاذاعة الفرنسية التي تمتلك ٤٤,٥٪ من مجموع اسهم وراديو مونت كارلو يبث ارساله عبر محطة تقوية في جزيرة قبرص قوتها نحو ٦٠٠ ك . وات على موجة متوسطة وراديو مونت كارلو له شعبية كبرى في العالم العربي نظرا لتأكيده المستمر على الموسيقى الخفيفة والغناء واستخدام لهجة في الحديث محببة الى المستمع العربي وهل هناك من هو اكثر رقة ودلالا في الالقاء من سناء منصور وسمي الشماع وهيام .

هكذا [illegible] الأصل

مفقودات

تعلن انيسه عمر احمد عن فقدان جواز سفرها الاثيوبي رقم ١٨٨٥٨ الصادر بجدة في ٢/ ١/ ١٩٧٩ والرجاء ممن يعثر عليه ان يسلمه للسفارة الاثيوبية بجدة وله جزيل الشكر والثواب • طاهر ٨/٨٦٥٤

يعلن محمد احمد قاسم الزمر يمني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٢/١٥١٧٨ وتاريخ ٢٩/ ٦/ ٩٨ صادرة من مكة المكرمة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل والعمال بمكة المكرمة • الطائف ٨/٣١٦٣٦

يعلن شيخ عبدالرب شيخ عن فقد رخصة خصوصي رقم ٢٤٦٥٧٩ وتاريخ ٦/ ٣/ ١٤٠٣هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة • طاهر ٨/٨٦٤٩

يعلن فتوى سركي بهتي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٩٧٥١٢ وتاريخ ٢٤/ ٥/ ٩٨ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة • طاهر ٨/٨٦٥٠

افتخار حسين باكستاني الجنسية عن فقد تصريح اقامته رقم ٣٣٣٥ وتاريخ ٥/ ١/ ١٤٠٢هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات جدة • طاهر ٨/٨٦٥١

يعلن سعد حمادي جمعه عن فقد استمارة سيارة هوندا رقم ١١٢٣٢٥٠ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ٥٠٠ • طاهر ٨/٨٦٥٢

يعلن مارك الان جونستون امريكي الجنسية عن فقد دفتر اقامته رقم ٢/٣٥٩٤٨ وتاريخ ١٥/ ٨/ ١٤٠٢هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات ٢٠٠ • طاهر ٨/٨٦٥٦

يعلن مجمع يحيى العنزي عن فقد لوحة سيارة رقم ٥٠٨٠٨١٨ نقل السعودية وتاريخ ١٩/ ٦/ ١٤٠٢هـ صادرة من تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك • تبوك ٨/٣٤٨١٢

يعلن محيسن حمدان السلمي البلوي عن فقد رخصة عمومي رقم ١٩٩٥ وتاريخ ١١/ ٤/ ١٣٩٧هـ صادرة من تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور دومه الجندل • الجوف ٨/٤٠٩٩٧

يعلن بكر مصطفى اس نميز تركي الجنسية عن فقد استمارة سيارة مرسيدس ٧٢ رقم ٢٦٠٨٧١٣ صادرة من تبوك والاستمارة باسم محمد احمد النمر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تيماء • تيماء بتبوك ٨/٣٤٩٧٣

يعلن عبدالكريم يحيى عبدالشكور منقي سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارة هايلوكس موديل ١٩٨٢ نقل رقم ٥٠٥٦٣١ صادرة من مرور جدة ومن يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر • بهنس ٧/٤٠٢٤٠

يعلن راشد محمد حسن المالكي سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارة كرولا ١٩٨١ خصوصي رقم ١٠٥١٥٢٧ صادرة من مرور جدة ومن يجدها يسلمها الى مرور جدة ورخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٢٠٥١١١ صادرة من مرور جدة بتاريخ ٢/ ٤/ ١٤٠٢هـ ومن يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر • بهنس ٨/٤٢٥٠

يعلن المواطن فريحان سلامه النفيعي عن فقد لوحة سيارة داتسون وانيت رقم ٦٦١١١٢٨ جوديل ٨٠ نقل سعودية صادرة من مرور تبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور املج • مكتبة رياض املج ٨/٦١٢٨

يعلن محمد عطيوي الجهني سعودي الجنسية عن فقد لوحة سيارة نقل السعودية رقم ٦٥٠٥٠٨٠ وتاريخ ٢٣/ ٤/ ١٤٠٣هـ صادرة من مرور المدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ينبع • مكتبة عبير ٨/٢٨٩٦

يعلن عنتر حسن حاج حرسي سومالي الجنسية عن فقد بطاقة اقامة رقم ٢٠٥٠٠١٠٨٢ وتاريخ ٦/ ٦/ ١٤٠٢هـ صادرة من جوازات ينبع • مكتبة عبير ٨/٢٩٠١

يعلن عليل ردة الرفاعي عن فقد لوحة سيارة نقل السعودية رقم ٦٨٥٢٦٨٥ صادرة من مرور ينبع ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ينبع • مكتبة عبير ٨/٢٩٠٤

يعلن اسماعيل جوليد فرح عن فقد استمارة مازدا رقم ١٢٤٥٨٦٥٣ موديل ٧٧ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة • طاهر ٧/٨٦٤١

يعلن مصلفر خان سرور خان باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٠٠٥١٩٩ وتاريخ ٢٠/ ٢/ ١٤٠٣هـ صادر من كراتشي ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة الباكستانية او مؤسسة عبدالرحمن شلوان بالقنفذه • طاهر ٨/٨٦٤٦



يعلن برويز اقبال محمد اقبال عن فقد جواز سفر رقم ٢٨٢٨٢٣ صادر من سيالكوت ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة الباكستانية • طاهر ٨/٨٦٤٧

يعلن فاروق حلمي محمود البوشي مصري الجنسية عن فقد جواز سفر صادر من الاسكندرية ورخصة قيادة سيارة مصرية صادرة من الاسكندرية ودفاتر شيكات ومستندات اخرى ومن يجدهم يسلمهم الى القنصلية المصرية او ت ٦٧٢٩٣٨١ وله الشكر • طاهر ٧/٨٦٤٣

يعلن سليمان محمد تويم سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارة فارجو نقل السعودية رقم ٦٧٨٢٥٥ صادرة من جدة ومن يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر • بهنس ٧/٤٢٣٦

يعلن يحيى صلاح عبدالفتاح عن فقد جواز سفر رقم ٨٨٥٨٤ بتاريخ ٢٥/ ١/ ٨٣ ومن يجده يسلمه الى القنصلية المصرية بجدة وله الشكر • بهنس ٨/٤٢٣٨

يعلن عبدالرحيم مختار عبدالجبار سوداني الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٢٠٢٠٩٨ صادرة من مرور جدة بتاريخ ٦/ ٦/ ١٤٠١هـ ومن يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر • بهنس ٧/٤٢٤٢

يعلن محمد عبدالرحمن الشعراني عن فقد استمارة سيارة كراون ٧٨ اجرة السعودية رقم ٠٩٥٢٣٦ ومن يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر • بهنس ٧/٤٢٤٥

يعلن اسامة محمد سليماني سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارة شابيتاك خصوصي رقم ١١٠٤٦٨٢ صادرة من مرور جدة والاستمارة باسم عبدالرحمن صالح العدوي ومن يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر • بهنس ٧/٤٢٤٤

يعلن محمد اسماعيل حاتم يمني الجنسية عن فقد رخصة رخصة عمل رقم ١١٢٠ صادرة من عنيزه بتاريخ ١١/ ٥/ ١٣٩٩هـ ومن يجدها يسلمها الى مكتب العمل والعمال بعنيزه وله الشكر • مكة المكرمة ٨/٥٢٩٠

يعلن مطراوي خلف معتوق علي مصري الجنسية عن فقد دفتر اقامه رقد ٤٩٩٤١ س صادر من مكة المكرمة بتاريخ ٢١/ ١/ ١٤٠٣هـ ومن يجده يسلمه الى جوازات مكة المكرمة وله الشكر • مكة المكرمة ٨/٥٢٩٢

يعلن منصور الدين محمد اسيور بنجلاديشي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٧٥٦ س صادر من مكة المكرمة بتاريخ ٣/ ٥/ ١٤٠٣هـ ومن يجده يسلمه الى جوازات مكة المكرمة وله الشكر • مكة المكرمة ٨/٥٢٩٤

يعلن ابوالغيث محمد علي سعودي الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٢٤٧ صادرة من جيزان بتاريخ ١٩/ ٤/ ١٤٠٢هـ ومن يجدها يسلمها الى مرور جيزان وله الشكر • ٨/٥٢٩٥

تعلن السيدة نجاة عبدالله دمه عن فقد وثيقة سفر صادرة من الخرطوم ومن يجدها يسلمها الى السفارة السودانية وله الشكر • سعد السنودي ٧/٤٥٤٣١

يعلن احمد عبدالرازق يوسف مصري الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٩٣٤٤ صادر من مكة المكرمة بتاريخ ١٥/ ٦/ ١٤٠٢هـ ومن يجده يسلمه الى ادارة التعليم بالليث وله الشكر • مكتبة الشروق بالليث ٨/١٠١١

يعلن احمد زحم الرافعي عن فقد لوحة سيارة هايلوكس رقم ٥١١٩٥٠٧ وتاريخ ١٤/ ١٠/ ١٤٠٢هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة • طاهر ٧/٨٦٤٢

يعلن احمد محيي الدين عن فقد لوحة سيارة كرسيدا موديل ٨١ رقم ١٠٤٧٤٠٤ خصوصي السعودية وتاريخ ١١/ ٨/ ١٤٠١هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة • طاهر ٧/٨٦٤٥

يعلن محمد اسامة اسعد عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ٢٩٦١٢١٣ صادرة من جيزان ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان • جيزان ٧/٣٨١٣

يعلن علي محمد محمود الشهري سعودي الجنسية عن فقد محفظة بداخلها بطاقة شخصية وبعض النقود ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مدرسة الدفاع الجوي بجدة • مكتبة عكاظ بالخالدية ٨/٣٩٨٤

يعلن محمد حمد الصعيري عن فقد لوحة سيارة هايلكس رقم ٤١٤٨١٧٦ صادرة من الرياض بتاريخ ٣/ ٣/ ١٤٠٣هـ ومن يجدها يسلمها الى مرور شروره وله الشكر • شرورة ٨/٧٨٧٦

يعلن مصطفى عوض مصطفى عن فقد لوحة سيارة داتسون ٧٨ رقم ٦٨٥٠٤٠ صادرة من جدة بتاريخ ٥/ ٨/ ١٣٩٨هـ ومن يجدها يسلمها الى مرور شرورة وله الشكر • شرورة ٨/٧٨٧٧

يعلن محمد حمد مرزوق الصعيري عن فقد لوحة سيارة ٨١ رقم ٦٩٠١٧٩٨ صادرة من نجران بتاريخ ١٥/ ٧/ ١٤٠١هـ ومن يجدها يسلمه الى مرور شروره وله الشكر • شرورة ٨/٧٨٧٩

يعلن احمد علي حسن محمد عسيري عن فقد حفيظة نفوس رقم ٤١٠٤ صادرة من محايل بتاريخ ٢٦/ ٥/ ٩٤ ومن يجدها يسلمها الى جوازات محايل وله الشكر • شرورة ٨/٧٨٨٠

يعلن فائع محمد عائع مطمي عن فقد حفيظة نفوس رقم ٣١٩٢٥ صادرة من صبيه بتاريخ ٢٢/ ٢/ ٩٥ ومن يجدها يسلمها الى جوازات صبياء وله الشكر • شرورة ٨/١٨٨١

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جيزان المواطن معبد عبده حسين حكمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٩٧٥ وتاريخ ٣/ ٤/ ١٣٨٣هـ سجل جيزان قد فقدت منه •

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جيزان او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها تعد مخالفة يعاقب عليها النظام • العقيلية ٧/٦٤١١

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ينبع المواطن سليم عبيد سالم السيناني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥١٦٦ وتاريخ ٢٢/ ١٠/ ١٣٩٤هـ سجل ينبع قد فقد منه •

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ينبع او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام • عبير ٨/٢٩٠٣

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن محمد احمد السجان مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٣٨ وتاريخ ١٨/ ١١/ ١٣٨٣هـ سجل جدة قد فقد منه بدل عن تالف بنفس الرقم في ٣٠/ ٦/ ١٣٩٩هـ سجل جدة

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام • بهنس ٨/٤٢١٩

يعلن عادل محمد رضا بيدي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٨٣١٩ صادرة من المدينة ومن يجدها يسلمها الى مرور المدينة المنورة وله الشكر • مكتب المدينة المنورة ١/٢٨٢١١

يعلن متحي حسن عبدالله خاطر عن فقد اقامة رقم ٣٥٢٣ صادرة من جدة ومن يجدها يسلمها الى جوازات جدة وله الشكر • بهنس ٩/٤٢٥٤

تعلن شريا غضنفر محيي الدين صديقي باكستانية الجنسية عن فقد جواز سفرها رقم ٩٩٤٥٥٥ صادر من كراتشي بتاريخ ٢٦/ ٩/ ١٩٧٨ ومن يجده يسلمه الى السفارة الباكستانية بجدة وله الشكر • بهنس ٨/٣٢٥١

إثبات تملك

تعلن المحكمة الشرعية ببيشة انه انهى اليها المواطن طوح بن فرج بن عبدالله المليحي الشهراني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محلة الحرف ببيشة والمشتمل على بيت مبني بالبلك المحدودة بالحدود الاتية •
جنوبا فضاء بطول الضلع ٢٢,٢٠ متر
وشمالا بيت سيف عبدالرحمن ٢٢,٢٠ متر
وشرقا فضاء ١٢,٤٠ متر
وغربا شارع سيف عبدالرحمن بطول الضلع ١٢,٤٠ متر
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخه • بيشه ٧/٧٤٤٢

تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان وزارة الدفاع الثكنة العسكرية تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل البناء المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة بجرول المحدودة بـ
شرقا قمة الجبل الكائن شرقا مبنى الثكنة العسكرية بطول ٣٢٨م
غربا قمة سية وسور مقبره وحمامات وتمام الحد شارع بطول ٣٠٥م
شاما شارع علم وحديقة صغيرة للبلدية وتمام الحد مبنى الهاتف بطول ١٩٩م
يمنا بيت محمد سرور الصبان وارض الامير خالد بن عبدالله وارض وزارة العدل بطول ٢٠٩م
وحيث ان الشارع الكائن غرب مبنى الثكنة العسكرية قد قسم الارض جزئين فان مساحتها الباقية الثكنة العسكرية بمكة المكرمة •
فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجري اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر • ٨/٥٢٩٣

تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان طارق بن خضر بن رويشد المسعودي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة المعابدة شرق شارع الحج المحدودة
شرقا السكة النافذة وبها باب
غربا الارض الجبلية البيضاء المنسوبه للمنهي
شاما السكة الغير نافذة وبها باب
يمنا السكة النافذة وبها باب وتمام الحد على شدر الانعطاف الارض الجبلية البيضاء المنسوبه للمنهي
المذكور في الحد الغربي والفاصله بين هذا المحدود وملك بريك غانم المطرفي
فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجري اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر • سند رقم ٨/٥٢٩١

تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهى اليها المواطن محمد مرزوق مصلح العتيبي قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء والكائن في ابحر الشمالية والمحدودة كما يلي
شمالا ملك رجب
جنوبا ملك عبدالوهاب عبدالعال
شرقا شارع ثم عبدالله مرزوق
غربا البحر
وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه فعلى كل من له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ولذا حرر • طاهر ٨/٨٦٥٥

تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجدة انه انهى اليها المواطن ابراهيم حسن عبدالله قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المنزل والكائن في الكيلو ٧ شمال طريق مكة العلم والمحدود كما يلي •
شمالا شارع علم
جنوبا شارع فرعي
شرقا ارض ودكان ربيع منور
غربا منزل عبدالقادر الجيلاني
وطلب اعطائه حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ولذا حرر • طاهر ٨/٨٦٥٣

تعلن المحكمة الشرعية بحجاز بالقرن بانه تقدم اليها المواطن علي عبدالله ظافر القرني حامل الحفيظة رقم ٨٥٠٩/٩٧٢ في ٢٢/ ٥/ ١٣٨٨هـ سجل بيشه وانهاء قائلا انه من الجاري في ملكي تحت تصرفي كامل البيت التابع له الواقع في آل روحان والذي آل اليه بطريقة الاحياء الشرعي من عام ١٣٨٠هـ كما يلي
من الشمال بيت علاش بن منصور وارض آل حزام بطول الضلع ٦٠م ستون مترا
من الشرق سطح جبل عشة بطول الضلع ٥٠م خمسون مترا
من الجنوب المقبرة بطول الضلع ١٠ متر
من الغرب شارع عرض ٣م ثلاثة متر بطول ٣٦ متر ستة وثلاثون مترا
طالبا اعطائه حجة استحكام على الموضح بالاعلان فمن له معارضة في طلب المذكور عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال شهرين من تاريخ نشره في الاعلان بالجريدة والله الموفق • بيشه ٧/٧٣٨٩

تعلن المحكمة الشرعية ببيشة انه انهى اليها المواطن مجري بن سعيد بن زحلان البيثي انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في الشداخة ببيشة والمشتمل على بيت وحوش الت اليه بالاحياء الشرعي المحدود بالحدود الاتية
جنوبا شارع بطول الضلع ٥٥متر
وشمالا شارع عام بطول الضلع ٦٠ متر
وشرق شارع نافذ ٣٩ متر
وغربا بيت المنهي عليه عشـ قديم بطول الضلع ٤٥ متر
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه • بيشه ٧/٨١٠١

تعلن المحكمة الشرعية ببيشة بان المواطنة فاطمة بنت مرعي عامر البيثي تقدمت بانهاء تطلب حجة استحكام على بيتها الواقع في الحازمي وهو بيت شعبي آل اليها بالاحياء والمحدودة كالتالي •
من الشمال شارع عام طول الضلع ١٣,٦٠ متر
من الجنوب بيت علي بن غانم بطول الضلع ٢٢,٥٠ مترا
من الشرق شارع بطول الضلع ١٠,٩٠ مترا
من الغرب شارع علم بطول الضلع ٦ مترا
فمن له معارضه في طلب المذكورة فليراجع المحكمة في خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق • بيشه ٧/٧٤٤٥

تعلن المحكمة الشرعية ببيشه انه انهى اليها المواطن عبدالله عبدالهادي الشهراني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة الواقعة في الحفيرة بهرجاب والمشتملة على نخيل واثل الت اليه بالاحياء الشرعي منذ عام ١٣٥٠هـ والمحدود بالحدود الاتيه
جنوبا ملك ناصر بن ظافر بطول الضلع ٢٠٠ متر
شمالا ملك حمد بن عمر بطول الضلع ٢٠٠ متر
شرقا المسجد القديم والقرية بطول الضلع ٥٠ متر
غربا وادي جرجاب بطول الضلع ٤٠ متر
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه • بيشه ٧/٨١٠٦

تعلن المحكمة الشرعية ببيشه انه انهى اليها المواطن عبيد ناصر عبيد الشهراني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محلة صمخ بيشه والمشتمل على بيت شعبي آل اليه بالاحياء المحدودة بالحدود الاتية
جنوبا الفضاء بطول الضلع ٢٠ متر
وشمالا الجبل بطول الضلع ٢٠ متر
وشرقا الفضاء بطول الضلع ٢٠ متر
وغربا الشارع العام ٢٠ متر
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه • بيشه ٧/٧٣٧١

تعلن المحكمة الشرعية ببيشه انه انهى اليها المواطن ظافر مفلح مساعد الشهراني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعه الواقعة في محلة صمخ حرف الهتوم بيشه والمشتملة على نخل وشجار وبيت طين آل اليه بالاحياء المحدودة بالحدود الاتية
جنوبا شارع بطول الضلع ٣١ متر
وشمالا وادي هرجاب بطول الضلع ٣١ متر
وشرقا ملك سعيد بن حويدر بطول الضلع ١٥٧ متر
وغربا ملك سعيد بن حويدر بطول الضلع ١٥٧ متر
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضه في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه • بيشه ٧/٧٣٧٦

تعلن المحكمة الشرعية ببيشة انه انهى اليها المواطن تركي ثواب تركي السبيعي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقعة في محلة العطف ببيشة والمشتمل على بيت طين آل اليه بالاحياء منذ عام ١٣٨٣هـ المحدودة بالحدود الاتية
جنوبا ملك محسن بن ثواب بطول الضلع ٣٠ متر
وشمالا شارع بطول الضلع ٣٠ متر
وشرقا ملك محسن بن ثواب بطول الضلع ٢٠ متر
وغربا ملك عبدالله بن مكدي بطول الضلع ٢٠ متر
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه • بيشه ٧/٧٣٧٨

تعلن المحكمة الشرعية بينبع انه انهى اليها عجيل ابراهيم الحمدي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة الاتيبد الجنوبية بينبع البحر المحدودة بالحدود الاتية
جنوبا استطراق ثم دار عايض زويد الحمدي
وشمالا استطراق ثم دار ربيع
وشرقا شارع ثم برحه
وغربا شارع ثم دار مقبول الحمدي
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه • ينبع ٨/٢٥٣٦

العاقل : الدين شريعته والرأى الحسن سجيته اذا نطق أصاب واذا سمع وعى واذا كلم أجاب .

دليل اليوم

الصيدليات المناوبة

● الرياض :
السقاف - شارع منفوحة العام .
الحزيمي - شارع الاربعين بالملز .
خالد - شارع الثمانين بالسليمانية .
الراجحي - شارع المطار
اللويني - شارع الثلاثين بالنسيم .
الخيام - شارع الملك فيصل .
بن حيان - طريق الحجاز .
الحرمين - المقيرة .
الشريف - شارع طارق بن زياد .

● مكة :
العزيزية - العزيزية .
الهواري - شارع الاندلس .
مكة المكرمة - الحفاير .

● المدينة :
البادي - شارع العوالي .
بشر - شارع قباء النازل .
البترجي - شارع السحيمي .

● جدة :
الساحل الغربي - شارع التوبة .
اطلس - ش الاسكان .
الامين - باب مكة .
النصر - ك ٣ طريق مكة .
الروضة - ك ٣ طريق مكة .
السبحة - الرويس .
مونديال - البغدادية .

● الطائف :
العلمين - خلف مستشفى الملك فيصل .
الثقافي - الحوية .
عكاظ - الشرقية .

● الباحة :
رحيمة - الشارع العام .

● بلجرشي :
النور - جوار مستشفى بلجرشي .

● جيزان :
القلمية .
الشعبي - صامطه .
ابيقاء - صبياء .

عزيزي المواطن

● اخى الموظف ... تعطيل أو تأخير معاملة واحدة أو اكثر لاشك يضر بمصلحة الوطن .

● اخى الموظف ... مخالفة الأنظمة والتعليمات لاتدل على شجاعة أو ذكاء ..

● اخى الموظف ... حبك واحترامك لعملك من أهم عوامل نجاحك الوظيفي .

ولتعلم كما ان لك حقا على وطنك . فان لوطنك عليك واجب فهل انت قائم بتادية هذا الواجب ..

نشرة الخدمة المدنية العدد (٥٠)

ارقام هامة

● مستشفيات مكة المكرمة :
مستشفى الملك عبدالعزيز (الزاهر) ٥٤٤٢٤٠٠
مستشفى الملك فيصل (الششة) ٥٥٦٦٤١١
مستشفى اجياد ٥٤٣٦٢٢٥
مستشفى الامن العام ٥٥٦٥٠٤٣
الهلال الاحمر السعودى (أ) حى شارع منصور ٥٤٣٦٠٣٢
الهلال الاحمر السعودى : (ب) حى حارة الباب ٥٤٣٦١٢٤

● مستشفيات الرياض
الملك فيصل التخصصي ٤٦٤٧٢٧٢
الرياض المركزى ٤٣٥١٩٠٠
الولادة والاطفال ٤٣٥١١٢٢
الملك عبدالعزيز الجامعي ٤٠٢٨٥٥٥
المستشفى العسكرى ٤٧٦٦٦٩٥
المستشفى العسكرى الجديد ٤٧٦٩٢٢٢
الخدمات الطبية بالحرس الوطنى ٤٣٥٢٢٢٢
الاسعاف ٤٣٥١٩٠٨
جمعية الهلال الاحمر ٤٣٥٢٠٧٩
المكتب الصحي بالرياض ٤٠٢٥٦٠٠
كرنتينا مطار الرياض ٤٧٦٣١٦٩
مستشفى الامن العام ٤٧٦١٩١١
مستشفى الشميسى ٤٤٨٥٢٢٧

● مستشفيات جدة :
مستشفى جدة المركزى (باب شريف) : ٦٤٣١٨٣٩
مستشفى جدة العلم الجديد (المساعدية) : ٦٦٥٦٤٣٥
مستشفى الولادة والاطفال (المساعدية) : ٦٦٥٣٥١٧
مستشفى الملك الميناء ٦٤٢٥٥٧٦
المحجر الصحى (شارع المحجر) ٦٣٦١٠٦١

طرفة

زوجة أحد العسكريين المخضرمين أرادت أن تستدير الى الجانب الأيمن وهو يغط فى النوم العميق .. حاولت أيقاظه بكافة الطرق فلم تستطع فما كان منها إلا أن صرخت بلهجة عسكرية صارمة .. « لليمين در » وبحركة لاشعورية أستدار الرجل الى جانبه الأيمن !

طرق الطوارىء

للكهرباء ٢٤ ساعة

● مكة المكرمة :

المركز الرئيسي	٥٧٤١٠٢٢/٣/٤
الغزاوي	٥٤٢٢٤٢٣
العتيبية	٥٤٢٢٤٨٩
المعابدة	٥٥٦٢١٢٩

● المدينة المنورة :

المركز الرئيسي	٨٢٢٧٢١٦
العنبرية	٨٢٢٥٨٦٠
سلطانة	٨٢٢٩٣٤٤
ابابلر	٨٣٦٤٩٥٦

● جدة :

	٦٣١١٤٤٧
	٦٣١١٤٩١
	٦٣١١٤٧٤
	٦٣١١٤٥٧

● الطائف :

	٧٣٦١٢٧٠ - ٢
	٧٣٣٢٠٤١
الشهداء الجنوبية	٧٤٦٢٩٢٠
الحوية	٧٢٥١٥٣٦
الهدا	٥٧٤١٤٢٠
رنية	٤٨٢١٤٠٦
تربة	٨٢٢١١٧٨
أملج	٣٨٢١٨٨٣
بدر	٣٣٢١٧٦٣
رابغ	٤٢٢١٧٧٢/٣
العلا	٦٩ بواسطة سنترال
بحرة	٣٩ بواسطة سنترال

مواطن على التليفون

الشاب مصطفى محمد إسماعيل ٢٢ سنة طالب بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة إتصل بنا يقول ان خدمات الهاتف تطورت ولكن اقسام الاشتراكات وتسديد الفواتير لم تواكب هذا التطور .

ويضيف : ان بعض اقسام الاشتراكات تسبب تعطيلا لمصالح المواطن حين تغلق العمل بها كل يوم خميس مع انه اليوم الذي يجد فيه الموظفون متسعا من الوقت لتسديد اشتراكاتهم ..

ويتمنى فى الختام اعادة فتح هذه الاقسام يوم الخميس تقديرا لظروف المشتركين العملية .



من المحرر

● اعترف لكم اعزائي القراء ـ انني هذه المرة لم اجد فكرة مناسبة لهذا المقال .. « النافذة » التي اطل من خلالها عليكم كما انكم تطلون على الجميع من خلال هذه الصفحة ككل .. عبر رسائلكم ومطالبكم وآرائكم المنشورة هنا .. كل اسبوع .

ولان « من المحرر » هي آخر زاوية اكتبها كعادة كل محرر يكتب مقالا افتتاحيا لصفحته كما هو الشأن مع افتتاحية الجريدة التي لا تكون الا المقال الاخير الذي يكتب فيها قبل بداية الطبع بلحظات لم اسع هذه المرة للبحث عنها .

اردت الفكرة تأتيني بعفوية ، فقد لايخفى عليكم ان اللحظات التي تسبق تسليم مواد الصفحة الى زميلي مدير التحرير وهي مرحلة الاعداد النهائي ، تكون لحظات مرهقة مهما كان الاعداد المسبق مبكرا وجيدا .

ان الجهد المتواضع المبذول في هذه الصفحة وهو جهد المقل كما يقولون ، ان كان يرضيكم قليلا او كثيرا فهو غير مرض بالنسبة لنا اعني داخل الجريدة لانه متى كان مرضيا في نظرنا فهذا يعني اننا توقفنا عن العطاء !

ولاننا لسنا عن انفسنا نعدكم بعطاء افضل ، وهذا لا يتأتى الا بجهد متجدد وتخطيط جيد .. وهذا مانسعى اليه بجدية .

والى الملتقى

عبدالكريم يعقوب

○○ الاخ عمر عبدالله سعود بعث الينا برسالة تتضمن مجموعة من الاستفسارات المتعلقة بمعهد الادارة العامة فرع جدة ..

وبعد ان ابدى في بداية رسالته اعتزازه بـ« عكاظ » الجريدة واعجابه بهذه الصفحة لدورها في تحقيق مصلحة الوطن والمواطن قال :

● ارجو اعطائي فكرة موجزة عن معهد الادارة العامة ـ فرع جدة ، وكيفية التسجيل والالتحاق به وما هي الشهادات المطلوبة لمن يرغب التقدم اليه علما بانني حاصل على شهادة الكفاءة المتوسطة .

وارجو تزويدي كذلك بفكرة عن التخصصات والمواد التي تدرس بالمعهد كما ارغب في الحصول على عنوان المعهد بجدة ان امكن وشكرا على تعاونكم مع القراء .

□ عكاظ .

للاجابة على استفسارات الاخ عمر سعود توجهنا الى الاستاذ عبدالله البابطين مدير فرع معهد الادارة العامة بالمنطقة الغربية حيث حدثنا عن فرع المعهد فقال

ـ انشيء فرع المعهد بالمنطقة الغربية في العام التدريبي ١٣٩٣/ ١٣٩٤هـ والمعروف ان المقر الرئيسي للمعهد هو الرياض . اما فرع المنطقة الغربية ومركزه جدة فهو يغطي المنطقة الغربية بكاملها بالاضافة الى مناطق المدينة المنورة وتبوك والجنوبية .

ويقدم فرع المعهد برامج في اللغة الانجليزية لمن تتطلب طبيعة عملهم الماما بهذه اللغة ومن شروط الالتحاق بهذه البرامج ان يكون المتقدم جامعيا ولا تقل وظيفته عن المرتبة السادسة .. والغرض من هذه البرامج حاليا هو اعداد المبتعثين للدراسة في الخارج .

والبرامج التدريبية التي يتيحها المعهد هي لموظفي الدولة . وموظفي الشركات التي تسهم الدولة في جزء من راسمالها كما يقدم المعهد برامج خاصة للجهات الحكومية بطلب منها وفي مجالاتها ..

ويقوم المعهد بادارة البرامج الاعدادية والبرامج العليا . والغرض من البرامج الاعدادية اعداد حملة الشهادة الثانوية او الكفاءة للانخراط في السلك الوظيفي وهؤلاء يعينون بحسب نظام ديوان الخدمة المدنية فحملة الثانوية يعينون على المرتبة الرابعة وبعد التخرج يعينون على المرتبة الخامسة ومدة الدراسة بالنسبة لهم سنتان دراسيتان .. اما حملة الكفاءة فيعينون على المرتبة الثانية ويدرسون لمدة عشرين اسبوعا ثم يعينون على المرتبة الثالثة ويشترط في المتقدم منهم ان يبلغ السن القانونية للخدمة المدنية وهي ١٧ سنة .

والبرامج التي ينفذها فرع المعهد بالنسبة لحملة الكفاءة ـ وهذا ما يهم السائل طبعا ـ فهو برنامج النسخ الاعدادي في العام الحالي وفي العام القادم سيكون لدينا برنامج مدخلي بيانات الكمبيوتر ..

اما حملة الثانوية العامة ففرع المعهد ينفذ حاليا برنامجا للدراسات المالية وآخر للدراسات الادارية .

كيفية التسجيل

يضيف الاستاذ البابطين : على الراغب في الدراسة بفرع المعهد ان يتقدم بطلبه الينا ، ويصحب معه الاستمارة الاصلية لشهادة الكفاءة وحفيظة النفوس وشهادة حسن سيره وسلوك ثم يحال الى الكشف الطبي ثم ترفع اوراقه الى الديوان العام للخدمة المدنية لاتخاذ الاجراءات المطلوبة .

وتجدر الاشارة الى انه يطبق على الدارس ما يطبق على الموظف من حيث حصوله على راتب شهرين مقدما كراتب تعيين بالاضافة الى الراتب الشهري وبدل النقل كما ان السنتين اللتين يدرس خلالهما تحتسب له لاغراض التقاعد .

اقسام فرع المعهد

وبما ان الاخ السائل طلب معلومات عامة عن فرع المعهد فهو يضم قسما للاستشارات يختص باجراء الدراسات اللازمة وتقديم المقترحات والحلول فيما يتعلق بالتنظيم الاداري لاي جهة حكومية تطلب ذلك من المعهد ويقوم المعهد بارسال الخبراء الى الجهات الحكومية لهذا الغرض وهذه الاستشارات مجانية .

وهناك قسم للبحوث بالاضافة الى مكتبة للفرع وهي غنية بالكتب والدوريات والمراجع المتخصصة في مجالات الادارة كما ان ٢٠٪ من محتوياتها عبارة عن كتب عامة .

قرويات

●● عن أهالي قرية المعبوج بالجنوب بعث الاخوة محمد ادريس يامة وابراهيم فتح الدين طوطيه ، واحمد عمر شمهان ، وعلى كناني برسالة جاء فيها :

● رجاء نود التقدم به الى المسؤولين ، ويتلخص في انتخاب عمدة لقرية المعبوج (او بالأحرى حارة من حارات جيزان) والآن وقد مضى على وفاة العمدة السابق قرابة السنة ولم يتحقق الانتخاب رغم انه امر مهم وكل الجهات الحكومية تطالب المواطنين بتعريف عمدة الحارة او شيخ القرية لانه روتين لابد منه . فهل يعقل ان تتعطل مصالح الناس بهذا الشكل ؟

ونحن نطالب بهذا الأمر وبالحاح لان الانتخابات تجرى يوميا على مرأى من الناس ولكن بدون جدوى .

وملاحظة اخرى تتعلق بقريتنا نرجو ان يطلع عليها المسؤولون وهي عن تنظيف القرية التي اصبحت ملاى بالاوساخ ونرجو ان يتحسن وضع النظافة قريبا .

□ عكاظ :

باحالة مطالب هذه القرية الى الاستاذ محمد حيدر مدير العلاقات العامة بامارة منطقة جيزان اجاب بما يلي موضحا في البداية :

ـ القرية المذكورة منفصلة عن جيزان وبالتالي لاتعتبر من حاراتها وانما تتبع امارة وادي جيزان .

واما انتخاب شيخ القرية فقد تم التصويت على اختياره وانحصر التصويت في الاخير بين شخصين هما عثمان قرموش وشخص يدعى « السوادي » وقد فاز بالاكثرية وبذلك اصبح شيخا لقرية المعبوج .

وقد كتبت امارة منطقة جيزان لامارة وادي جيزان التي تتبعها القرية من اجل استكمال اجراءات تعيين الشيخ الجديد رسميا .

النظافة بالقرية مقترن بالفعل ولكنها في الواقع لاتتبع بلدية جيزان .

وبهذا الشان فقد اصدر سمو وزير الشئون البلدية والقروية قرارا حددت فيه اسماء القرى التي يمكن ان تقوم البلديات والمجمعات القروية بتقديم الخدمات لها . وبلدية جيزان لاتقدم خدماتها لقرية المعبوج بصفة رسمية حتى الآن. وانما يتم ذلك من باب التعاون وعلى هذا الاساس فان بلدية جيزان ترسل بين الحين والآخر حملات للنظافة الى القرية المذكورة .

وفي الايام الحالية فان جميع الامكانيات البلدية مجندة لتقديم العون لقرى الدرب وبيش والقحمة التي اجتاحتها السيول مؤخرا وهذا هو سبب تأخرنا عن المساهمة في تنظيف القرية ونأمل ان نواصل جهودنا في هذا السبيل قريبا ان شاء الله .

اما عن الملاحظة الاخرى فبالاتصال برئيس بلدية جيزان محمد الشنقطي افاد بان مستوى

تعليم عالي

●● الاخ محمد طلعت محمود الدجاني بعث الينا يستفسر عن امكانية انتسابه باحدى جامعات المملكة ويقول في رسالته :

● انا حاصل على الشهادة التوجيهية القسم العلمي بمعدل ٦٧،١٠ في عام ١٩٧٢ ، ثم انتسبت الى جامعة الخليل في الضفة الغربية للاردن وحصلت على الليسانس .

لي رغبة شديدة في العلم ومواصلة الدراسة خاصة وان شهادة جامعة الخليل غير مختومة من وزارتي التربية والتعليم والخارجية بالاردن . ودراستي كانت في كلية الشريعة وسؤالي هو :

هل هناك امكانية لان انتسب للدراسة في جامعة الملك عبدالعزيز ـ او غيرها بالمملكة ـ وما الشروط اللازمة لذلك ؟ وهل هناك امكانية ايضا لمعادلة شهادتي الجامعية بشهادة من داخل المملكة او حتى تقديرها بسنوات دراسة جامعية ولو باداء فحص مستوى ؟

عكاظ :

يجيب على هذه الاستفسارات سعادة الدكتور محمود سفر وكيل وزارة التعليم العالي للشئون الفنية بقوله :

ان الامكانية واردة في قبول الاخ السائل اذا ماتم استكمال اوراقه وطالما ان الطالب اردني الجنسية وشهاداته الجامعية صادرة من الضفة الغربية للاردن فلا بد ان يصادق عليها مكتب الملحق التعليمي السعودي بالاردن الذي يملك قبول اوراق الطالب اذا ماكانت مستكملة ومصدقا عليها .

وعلى اى حال فانه بامكان الاخ الدجاني ان يرسل اوراقه المطلوبة الى مكتب وكيل وزارة التعليم العالي للشئون الفنية بالرياض او الاتصال به ليتعرف اكثر على الاجراءات المطلوبة منه وللرد عليه كذلك بشأن معادلة شهادته الجامعية .

●● عن اهالي قرية التويدية وماجاورها بالمنطقة الجنوبية كتب الينا الاخ المواطن محمد قاسم عسيسي يشكو من الماء وحاجة اهالي القرية اليه . ويقول :

● بعد مطالبة دامت اكثر من سبع سنوات لدى وزارة الزراعة والمياه تم حفر بئر ارتوازي في قرية التويدية كما تم بناء خزان الماء وملحقاته ومد مواسير المياه للقرى الاتية الزيدية ، السر ، الرواجحة ، اولاد حمود ، المحاية ، الثوالقه .

وقد استبشر سكان تلك القرى بهذا المشروع الذي سوف يريحهم من مشقة الحصول على الماء الا انه بعد عمل ماذكر اعلاه وقبل مدة طويلة لم يتم تشغيله حتى الآن ..

ونحن سكان هذه القرى نطلب من المسئولين الآتي :

١ـ سرعة تشغيل المشروع ليؤدي الغرض الذي وجد من اجله ولحاجتنا الماسة للماء

٢ـ نرجو النظر حيال زيادة وحدات الماء وبرك المواشي حيث عمل وحدات غير كافية وبعيدة عن المنازل هذا على الرغم من وجود اعداد كبيرة من السكان واحتمال ازديادهم عند توفر وسائل الاستقرار المنتظرة كالماء والكهرباء وربط القرى فيما بينها بطرق معبدة .

□ عكاظ :

عرضنا هذه المطالب على الاستاذ محمد حيدر منصور مدير العلاقات العامة بامارة منطقة جيزان فافادنا بما يلي

ـ مشروع مياه القرية المذكور تم الانتهاء منه وقد استلمته مديرية الزراعة والمياه بمنطقة جيزان . وقد تم ضخ مياه الشرب للمواطنين هناك . الا انه توقف مؤخرا لاسباب فنية .

وقد تم العرض عن ذلك من قبل العلاقات العامة لسعادة مدير عام الادارة بامارة جيزان الاستاذ فهد محمد الفهيد واهتم بالموضوع ووجه خطابا عاجلا لمدير الزراعة والمياه لتشغيل المشروع فورا بعد ازالة العقبات الفنية وضخ مياه الشرب خلال اسبوع .

ونرجو من المواطنين في تلك المناطق ايفاد مندوب من قبلهم لمراجعة العلاقات العامة بالامارة للتعاون معهم بهدف ازالة اى عقبات قد تعترض استمرار تشغيل المشروع .

اما عن زيادة وحدات المياه وبرك المواشي فقد اشار القسم المختص بمديرية الزراعة والمياه الى ان تصميم وحدات المياه وبرك المواشي قد تم من قبل الوزارة نفسها وانتهى العمل به ولانملك عمل اى شيء في الوقت الحاضر من قبل المديرية .

واذا رغب المواطنون فيما اشار اليه الاخ السائل بالنسبة للمطلب الثاني فان عليهم التقدم الى معالي امير جيزان شارحين وضعهم لتتخذ الأمارة الاجراءات اللازمة على ضوء مطالبهم ..

تعليم



●● ماذا يحدث في منطقة تبوك التعليمية ؟!

هذا مايحاول ان يقوله مدرس من تبوك في رسالة بعث بها الى هذه الجريدة . وفيما يلي تلخص مايحاول ان يقوله الاخ المدرس :

● ان ادارة التعليم بمنطقة تبوك هضمت حقوق المدرس الوطني والمتعاقد في آن واحد بعدم التفاهم معه وتقدير ظروفه مع العلم ان ادارة التعليم تطبق النظام بحق اناس وتهمله مع مديري المدارس .. وهي تتلخص في النقاط التالية :

١ـ معالي وزير المعارف اصدر قرارا بعدم السماح للمدرس بالخروج من الحصة ولكن يوجد من مديري المدارس من يطلب المدرس من الحصة لسبب او لآخر مخالفين بذلك النظام .

٢ـ معالي وزير المعارف اصدر كذلك تعميما بتوزيع نصاب من الحصص للمديرين بناء على عدد الفصول ولكن ادارة التعليم لم تتبع هذا النظام

٣ـ سبق وان عمم مدير فرع التحقيق والتاديب قرارا يوجب متابعة المدير لدفتر الدوام والتوقيع عليه ولكن هناك من لايلتزم بهذا الامر .

□ عكاظ :

هناك نقاط ثلاث اخرى ذكرها المدرس في رسالته ولكننا نعتذر عن نشرها لانها تمس نواح شخصية بالدرجة الاولى هذا مع احترامنا لوجهة نظر المدرس صاحب الرسالة وثقتنا في حسن نيته ورغبته الصادقة في الاصلاح .

وتوخيا للحقيقة فقد عرضنا ماجاء في الرسالة المذكورة على الاستاذ سعد ابو ماضي وكيل وزارة المعارف المساعد لشئون التعليم فقال :

ـ حبذا لو كان الاخ المدرس قد ذكر اسم مدير المدرسة او المديرين الذين يشير اليهم في رسالته لنتمكن من اجراء التحقيقات اللازمة معهم للتاكد من صحة الشكوى ومدى التزامهم بالنظام .

اما ماذكره بشان الحصص الدراسية ونصاب المديرين منها فقد يصادف المرحلة الابتدائية واذا كان المدير لم ياخذ نصابه فهذا يعني ان المدرسين ياخذون اكثر من انصبتهم ومرة اخرى اطلب من صاحب الرسالة ان يحدد اسم المدرسة التي يحدث فيها مايشير اليه حتى يمكن ان ننظر الى الموضوع بجدية .

وبالنسبة لما ذكره في الفقرة الثالثة وما تلاها فيبدو لي انها اقرب الى المسائل الشخصية منه الى المسائل الموضوعية ومع ذلك فانه اذا كان مايقوله صحيحا وهو مستعد للاقرار بذلك فاننا لن نتردد في اجراء التحقيقات اللازمة .

□□□

●● حول مشكلة سابقة تتعلق بمعهد دار العلم بجدة اتصل بنا هاتفيا الاخ حسين رجا السالمي يقول :

● انا طالب حاصل على الكفاءة وعند وصولي الى المرحلة اخذ الاستمارة من المدرسة التي درست فيها وهي معهد دار العلم بجدة واجهتني وزملائي مشاكل مع ادارة التعليم والمعهد حيث اوقفوا صرف الاستمارات رغم نجاحي وغيري من الزملاء وقد مرت فترة من الوقت على بدء الدراسة ولا زالت المشكلة قائمة مع انه ليس لنا ذنبا فيها

□ بعرض هذا الموضوع على الدكتور حمد السلوم وكيل وزارة المعارف المساعد لشئون الطلاب اجاب سعادته .

ـ فعلا .. لقد حدثت مشكلات تتعلق بالامتحانات فيما يخص هذا المعهد اذ لاحظت الوزارة في وقت سابق حدوث اشياء غير نظامية داخل المعهد فاوقفت نتيجة امتحانات العام الدراسي الماضي بالفعل وترتب على ذلك ايقاف صرف الاستمارات للطلبة .

هذه المشكلة بحثت واعتقد انه تم الآن الافراج عن النتائج .

وتجدر الاشارة الى انه قد شكلت لجنة من قبل ادارة التعليم بالمنطقة الغربية ـ وبتوجيه من الوزارة للاشراف على معهد دار العلم حيث انه معهد اهلي لايتبع الوزارة ويعتبر العام الدراسي الحالي فترة تجربة تتيحها الوزارة للمعهد الى ان يتضح ما اذا كان من المصلحة استمراره او اتخاذ اجراءات اخرى بشانه .

تجاوب المسؤولين

وزارة المعارف تعلق على مقال د . الحازمي :

هكذا نساعد الطلاب على اختيار مجالات الدراسة والمهنة التي تتناسب مع قدراتهم وميولهم

د . القصيبي — د . الخويطر — د . محمود سفر — د . عبدالرحمن العبدالقادر

○○ الدكتور محسن الحازمي كتب في « ملتقى الآراء » بهذه الجريدة مقالا نشر بالعدد (٦١١١) الصادر يوم الثلاثاء ١٤٠٣/٥/٩ هـ تحت عنوان « التوعية والارشاد .. اثرهما في تنمية القوى البشرية » .

وقد علق عليه الاستاذ عبدالرحمن محمد الحسن مدير العلاقات العامة بوزارة المعارف بخطاب جاء فيه :

○ بعرض الموضوع على مدير عام توجيه الطلاب وارشادهم .. افاد بان هذا الموضوع يعد من المهام الرئيسية للادارة العامة لتوجيه الطلاب وارشادهم وذلك عن طريق مساعدة الطالب على السير في دراسته حيث يقوم المرشد الطلابي (المشرف الاجتماعي) في المدرسة بالتعاون مع الطلاب للتغلب على الصعوبات التي تواجههم في حياتهم الدراسية بشكل عام مثل :

كثرة الغياب والتأخير ـ ضعف التحصيل الدراسي ـ عدم التركيز في المذاكرة كما ان من مهام المرشد مساعدة الطالب على استغلال وقته استغلالا مفيدا بطريقة تضمن له التوافق النفسي والصحة النفسية والنجاح الدراسي .

بالاضافة الى ذلك .. فان دور الادارة العامة في مجال الارشاد التعليمي يمتد الى اعداد الخطط والوسائل لارشاد الطلاب وتبصيرهم بالفرص التعليمية والمهنية المتوفرة وتوجيههم الى اختيار نوع الدراسة والمهنة التي تتناسب مع قدراتهم وميولهم واحتياجات المجتمع .

وقد اتخذت عدة خطوات في هذا السبيل منها الآتي :

١ـ اعداد الدليل التعليمي الذي يحتوي على المعلومات الكافية المتعلقة بشروط القبول في الجامعات المختلفة والكليات والمعاهد العسكرية والمعاهد الفنية والمراكز المهنية ومميزات الدراسة فيها وشروط القبول بها وذلك ليكون مصدرا للارشاد التعليمي والمهني للطلاب في المرحلة الثانوية والمتوسطة والابتدائية . وسوف يتم توزيع الدليل على المدارس قريبا ان شاء الله .. وسوف يقوم المرشد الطلابي بالمدرسة باستخدامه في تبصير الطلاب بالفرص الدراسية المناسبة لميولهم وقدراتهم التعليمية .

٢ـ اعداد السجل الشامل للمعلومات عن الطالب والذي يهدف الى جمع المعلومات عن الطالب من جميع النواحي الاجتماعية والتعليمية والصحية وكذلك النشاطات والميول والقدرات مع تخصيص جزء من هذا السجل لمساعدة الطالب في اختيار الدراسة المناسبة لميوله وقدراته عند اقباله على التخرج من مرحلة دراسية واتجاهه الى اخرى .

٣ـ نسقت الادارة مع الجامعات والكليات المختلفة وكذلك المعاهد والمراكز المهنية لزيارة هذه المؤسسات من قبل بعض الطلاب في المراحل المختلفة . وكذلك تنظيم زيارات لوفود من الجهات المذكورة للمدارس لتعريف الطلاب بشروط القبول في مؤسساتهم والميزات التي يحصل عليها الطالب اثناء الدراسة وبعد التخرج ..

التوعية والإرشاد ـ أثرهما في تنمية القوى البشرية

مقال الدكتور محسن الحازمي المنشور في « عكاظ » يوم ١٤٠٣/٥/٩ هـ

□□□□□□□□□□□□□□□□

ردود خاصة

○ الاخ عمر عبدالله سعود
جدة :

استفساراتك بشأن معهد الادارة العامة ـ فرع جدة تجد الاجابة عليها في مكان اخر في هذه الصفحة اما عنوان الفرع فهو خلف مؤسسة النقد العربي السعودي بشارع المطار القديم . رقم الهاتف ٦٣١٤٦٢٩/٦٣١٤٦٤٥

○ الاخ محمد طلعت محمود الدجاني
ص . ب ١٨٢٢
جدة .

سننشر رد جامعة الملك عبدالعزيز على ماجاء في الفقرة الاولى من رسالتك فور حصولنا عليه من المسؤولين فيها . اما اجابة الفقرة الاخرى فقد نشرتاها لك هذه المرة (راجع زاوية « تعليم عالي »)

○ الاخ بابكر عبده سليمان ـ تشاد

في الطريق اليك رسالة جوابية خاصة ردا على خطابك الذي بعثت به الى رئيس التحرير ونعتذر عن نشر طلبك مع شكرنا لثقتك في « عكاظ » .

خدمة مدنية

○○ حول توظيف خريجي الابتدائية والكفاءة المتوسطة والصعوبات التي يلقاها البعض اثناء التقدم الى جهات العمل يقول المواطن احمد محمد غاوي في رسالته :

● ان بعض الشباب الذين يحملون شهادة الابتدائية او المتوسطة قد تمنعهم ظروف مادية او عائلية من اكمال دراستهم . وكلنا نعلم ان ديوان الخدمة المدنية ينظم سنويا مسابقات وظيفية لمن يحمل هذه الشهادات او حتى اعلى منها . ويرسلها الى الدوائر الحكومية لتوظيف هؤلاء الشباب « العاطلين » ليخدموا بلدهم .

ولكن للأسف فان هذا لايتم في بعض الدوائر الحكومية التي ترسل اليها مسابقات الوظائف لانها تعطى الاولوية في التقدم الى الوظائف لمن لايستحق وتهمل الذين هم احوج الى العمل . اما توظيف الاخرين فتتدخل فيه المسائل والعلاقات الشخصية وانا اقول هذا الكلام من واقع مالمسته بنفسي داخل اكثر من دائرة حكومية فأرجو من المسؤولين في ديوان الخدمة المدنية ان يحاولوا بقدر الأمكان مساعدة هؤلاء الشباب الذين لايحملون شهادات جامعية او عليا ولم تساعدهم الظروف على اكمال دراستهم فهم . احق باتاحة فرص العمل من غيرهم .

□ عكاظ :

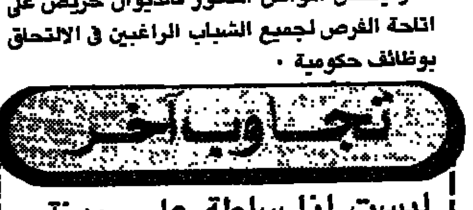
هذا الراى طرحناه على الاستاذ عبد الرحمن عبدالمحسن العبدالقادر نائب رئيس الديوان العام للخدمة المدنية لتطوير الخدمة فكان تعليقه التالي :

مايقوله المواطن غير دقيق وبحاجة الى تصحيح لان اى متقدم للعمل في السلك الوظيفي الحكومي لايصدر قرار بقبوله من عدمه الا من خلال مانسميه بـ« الاعلان المفتوح » الذي يتيح مسابقات وظيفية لهؤلاء الراغبين في الالتحاق بالسلك الوظيفي فمتى شعر اى انسان انه مؤهل لذلك فهو يتقدم الى مكاتب التوظيف الموجودة في العديد من المدن والمناطق لتجرى له المسابقة فمتى اجتازها استحق الحصول على الوظيفة .

اما اذا كان المقصود مايحدث بالنسبة للتوظيف في الدوائر الحكومية بدون التقدم الى مكاتب التوظيف فحتى في هذه الحالة فانه لايمكن لاى جهة حكومية ان تقبل احدا مالم تنطبق عليه الشروط المعروفة والواجب توفرها في الموظف قبل تعيينه .

وليطمئن المواطن المذكور فالديوان حريص على اتاحة الفرص لجميع الشباب الراغبين في الالتحاق بوظائف حكومية .

تجاوب آخر



ليست لنا سلطة على « بدنة » والبيارة لم تطفح !!

اشارة الى « تحقيق اليوم » بجريدتكم عدد ٦١٢١ ـ من يوم الجمعة الموافق ١٤٠٣/٥/١٩ هـ بالصفحة الثانية الذي اعده المحرر لديكمكم قينان الغامدي تحت عنوان التخطيط وانشاء المرافق من اساسيات الاحياء الجديدة وقد تخلل هذا التحقيق ان المغسلة خطر على الصحه والتي يقصد بها المغسلة التي تقوم بغسل ملابس نزلاء المستشفى لدينا .

عليه نفيدكم ان المغسلة التي اشار اليها المحرر ليست تابعة للمستشفى وانما هي تابعة لشركة « بدنه » المتعاقدة معنا والتي تقوم بغسل ملابس النزلاء وهي شركة خاصة ليس لنا عليها اى سلطة . وعلى اية حال فقد قمنا بالوقوف على مقر الشركة المذكورة ولم نجد مايضر بصحة المواطن . فالمنظر المنشور بجيدتكم هو منظر للمبنى احتوى على بعض الكراتين واكياس القمامة المعلقة التي تنتظر سيارة النظافة .

اما من ناحية المجاري فان الشركة لديها وايت على اتم الاستعداد للقيام بشفط البيارة كلما شارفت على الامتلاء . وحسب اقوال المسؤول في الشركة فانه لم يحدث ان تسربت المياه الى الشارع هذا للاحاطة .. وتقبلوا تحياتي ...

مدير مستشفى الامراض النفسية بالطائف
د . عثمان عبدالله الطويل

□□□□□□□□□□□□□□□□

... ورأينا

عمل الصيدلي شاق أيضا .. يامعالي الوزير

○○ تعليقا على خطاب معالي وزير الصحة بالنيابة الدكتور غازي القصيبي الذي نشرته هذه الصفحة في الاسبوع الماضي والذي تضمن رد معاليه على استفسارات احد الصيادلة والذي جاء على لسان معاليه بان « الاطباء لهم وضع خاص فقبولهم في كليات الطب له شروط خاصة ومدة دراستهم اطول بكثير من اى دراسة اخرى وان طبيعة عملهم اشق ولهذا كان لهم وضع يختلف عن وضع زملائهم العاملين معهم سواء كانوا صيادلة او من تخصصات اخرى ، من حيث المميزات العديدة .. »

كتب الزميل صبحي الحداد هذا الراى :

○ ان بدل سكن الاطباء لم يكن في الحقيقة بدل سكن بالمعنى المفهوم ... ولكنه كان مكافأة سنوية تعطى للاطباء تحت مسمى بدل السكن وذلك تشجيعا للاطباء للانخراط في العمل بوزارة الصحة وقد حدث هذا فعلا حيث انتقل الكثير من الأطباء الذين كانوا يعملون خارج وزارة الصحة في عيادات خاصة وفي جهات صحية اخرى للعمل في وزارة الصحة يشجعهم على ذلك هذا الحافز المادي الكبير .

وقد تم مؤخرا ايقاف صرف بدل السكن للاطباء لدراسته من جديد حيث ان بعض الفئات الاخرى ومنها الصيادلة قد طالبوا ببدل سكن على غرار زملائهم الأطباء حيث انهم ـ الصيادلة ـ يتساوون في سنوات الدراسة مع طبيب الاسنان والطبيب البيطري وهي خمس سنوات اما الطبيب البشري فسنوات دراسته ست .. ويشتركون جميعا في دراسة الكثير من المواد الطبية في المراحل الاولى منها .

واذا قارنا عمل الطبيب ايا كان تخصصه بالصيدلي صاحب التخصص الواحد وهو علم الدواء بما يجمعه تحت مظلته من فروع لراينا في حقيقة الامر ان طبيعة مهنة الصيدلي اشق من طبيعة عمل الطبيب .

ولايضاح هذا الراى لو تصورنا طبيبا في احدى المستشفيات ويعمل في قسم المسالك البولية مثلا فان معدل المرضى يبلغ (٥٠) مريضا يوميا يكتشف عليهم هذا الطبيب ويحرر لهم الوصفات الطبية وتختص هذه الادوية بالمسالك البولية فقط وحسب معرفة الطبيب في هذا المجال ...

ولو تصورنا ان في المستشفى عشرين طبيبا في مختلف التخصصات يكشف كل منهم على (٥٠) مريضا يوميا ... فان الصيدلي سيتعامل مع (١٠٠٠) مريض يوميا (٥٠×٢٠ = ١٠٠٠) هم مجموع المرضى الذين مروا على اطباء المستشفى ... ولن يكتفي الصيدلي بتقديم الدواء من على الرف للمرضى ولكن كجزء من عمله عليه ان يشرح لكل منهم كل مايتعلق بالدواء المصروف ... ومن هنا نرى الجهد الكبير الذي يبذله الصيدلي مع كل مريض .... بينما تنتهي مهمة الطبيب في دقائق هي مدة الكشف وتحديد الوصفة ....

ولابد ان اذكر هنا نقطة اخرى فمع احترامي للاطباء فان بعضهم كثيرا مايخطيء في وصف الادوية التي يتضاد مفعولها مع بعض الاطعمة او الادوية الاخرى في نفس الوصفة وهم لقلة المامهم بهذه الناحية لايخبرون المريض بذلك ... بينما الصيدلي يقوم بشرح ذلك كاملا للمريض .... كما يصف بعض الاطباء احيانا ادوية ذات جرعات عالية وخطيرة للاطفال والمسنين دون ان يضعوا ذلك في الاعتبار معدل الجرعة وكميتها ولايعرف ذلك غير الصيدلي ...

وبهذا الصدد فقد وفقت وزارة الصحة حين اصدرت تعميمها الاخير بعدم صرف المضادات الحيوية والكورتزون ومشتقاته وموانع الحمل الا بوصفة طبية الامر الذي يضع حدا للتصرف العشوائي في وصف وصرف الدواء واساءة استعماله .

اخلص الى القول ان عدم مساواة الطبيب بالصيدلي جعل الاقبال على كلية الصيدلة قليلا جدا لدى الشباب ...

بالاضافة الى نظرة المجتمع لهم بانهم مجرد بائعي ادوية . ونامل من الوزارة ان تبدي مزيدا من الاهتمام بالصيادلة والراغبين في الالتحاق بهم ليواكبوا زملاءهم الاطباء في المشاركة في النهضة الصحية بالمملكة .

□□□□□□□□□□□□□□□□

هكذا اصله الاصل

بعد اجتياز الاتحاد
الهلاليون
أمام العقبة الأهلاوية

● كتب ـ جمال عارف :

بعد انحصار المنافسة على بطولة الدوري الممتاز لكرة القدم في كل من الهلال والاتفاق والشباب . وهبوط فريق أحد لدوري الدرجة الأولى .. تبدأ اليوم مباريات القسم الأول من الأسبوع السادس عشر بلقاءين .. الأول يجمع الأهلي صاحب الكؤوس والبطولات مع الهلال صاحب المركز الأول حتى الآن .. أما اللقاء الثاني فيجمع بين الروضة واحد .. هو بالنسبة لأحد لا يمثل أي أهمية والذي تأكد هبوطه الى الدرجة الأولى .

ولو عدنا لمباريات الأسبوع الخامس عشر من الدوري نجد أن النقطة باتت صعبة وهامة بالنسبة لأندية الهلال والاتفاق والشباب والروضة والنهضة .

فالهلال والاتفاق والشباب يأملون المنافسة على احتلال صدارة الدوري حيث أن الفارق لا يتجاوز الثلاث نقاط بين الأول « الهلال » والثالث « الشباب » .. بينما مازال النهضة يأمل في تعثر الروضة في أي لقاء قادم مع كسب اي لقاء ليتسنى له التساوى معهم في النقاط ومن ثم البقاء ضمن الأندية الممتازة .

□ الأهلي × الهلال :

لقاء ذو طابع خاص .. الفريقان لم يتذوقا طعم الهزيمة سوى مرة واحدة وان كان الأهلي حقق تعادلات اكثر .

يدخل الأهلي لقاء اليوم في المركز الرابع بعد ان خسر عدة نقاط كانت كفيلة باحتلاله الصدارة وآخرها امام القادسية في الدمام .

يمتاز الفريق الأهلاوي بوجود أكثر من لاعب يمتلك الحماس والحيوية نظرا لتقارب أعمار لاعبيه .

يمثل خط الوسط في الفريق أقوى الخطوط بوجود الرشود والصغير والعامر الذي سيشارك اليوم بعد تخلفه في اللقاءين السابقين .

فالرشود أكد وفي أكثر من مباراة مقدرته على الظهور بمستويات متصاعدة .. استطاع بحماسه ولعبه الأنيق من أن يبرز بشكل ملموس بجانب الصغير القائد والموجه والذي لا أعرف سببا لخروجه أمام القادسية .

وبعودة العامر اليوم الذي يجيد مساندة الدفاع وتهدئة الكرة عند الحاجة الى ذلك .. فان هذا الخط يعتبر مفتاح الفوز في لقاء اليوم لو عرف الثلاثة كيفية تنويع الهجمات.

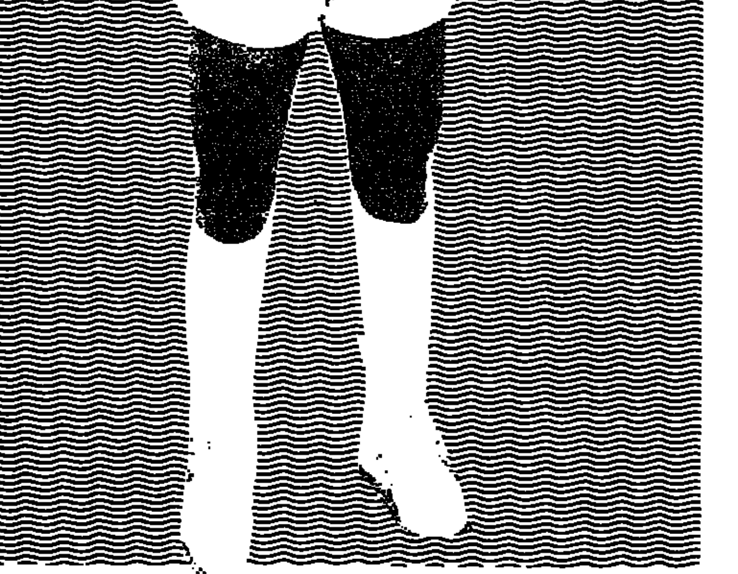
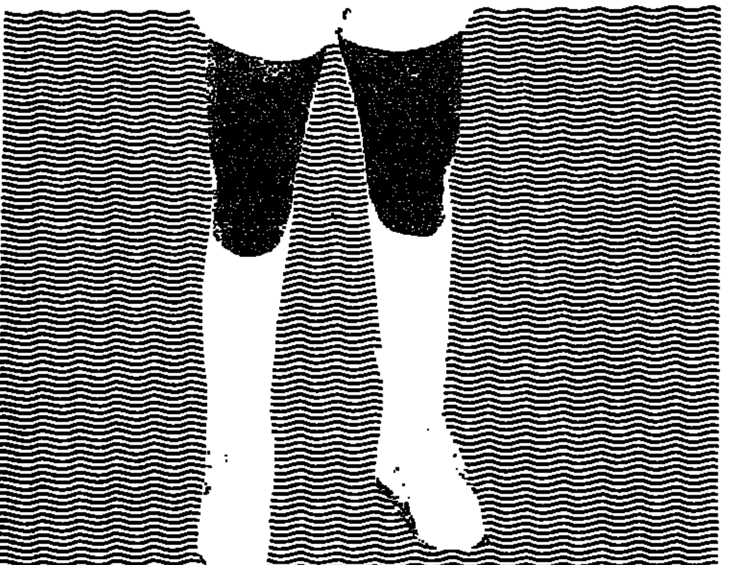
أما الدفاع الأهلاوي فمازلت أرى أن مشاركة عباد القرني ضرورية بجانب وحيد .. بينما مازال بندر سرور يقدم مستويات متصاعدة نتيجة اجادته لمهمة الظهير العصري .. فيما أكد باسم احتلاله لمركز الظهير الأيسر بجدارة .

خط الهجوم يلي خط الوسط من حيث القوة وخصوصا بعد عودة دابو اليوم وشفائه من الاصابة التي لحقت به قبل لقاء القادسية بجانب طلال صبحي والخوجلي . هذا الثلاثي باستطاعته التسجيل لو لعب بجدية واستطاع استغلال نقطة الضعف الهلالية المتمثلة في اليوسف . اما الهلال فيدخل هذا اللقاء واضعا في اعتباره اهمية النقطة وصعوبة تعويضها وهو في المركز الأول .

يبرز في الفريق أيضا خط الوسط لو لعب الهذلول في مكانه الطبيعي بجانب المصيبيح والقحطاني .. بينما مازال خط الدفاع يمثل اضعف خطوط الفريق وبالذات النعيمة والبيشي .. فيمازال مركز الظهير الأيمن شاغرا حيث لم يستطع العتيبي ملء هذا المركز .

خط الهجوم يبرز فيه بشكل ملفت اللاعب « الزنبقي » منصور بشير والذي سيشكل خطورة لو لم يحسن دفاع الأهلي مراقبته .. بينما مازال عادل عبدالرحيم يجيد عملية المراوغة غير المجدية داخل منطقة الجزاء أكثر من اجادته التسجيل .. يكملهم في هذا الخط الجربوع والذي يجيد التسديد وخصوصا من الرأس .

عموما المباراة متكافئة وأتوقع فوز الأهلي لو روقب البشير ، ولعب دابو بمستواه المعروف .



□ طلال صبحي

□ باسم أبوداوود

□ فهد المصيبيح

الروضة .. وفوز مطلوب للابتعاد عن منطقة الخطر

المباراة منقولة تلفزيونيا من ملعب رعاية الشباب بجدة .

□ الروضة × أحد :

لقاء هام بالنسبة للفريق الروضاوي .. الذي يدخل هذا اللقاء واضعا في اعتباره أهمية كسب النقطتين .. يحتل الروضة المركز الثامن برصيد (١٩) نقطة بعد تعادله الأخير مع الاتفاق .

يجيد الفريق دائما على أرضه وبين جمهوره الكبير بتشجيعه . يبرز في الفريق الصائل والجائع والوسمي . والذين سجلوا اغلب أهداف الفريق .

اما احد فيدخل هذا اللقاء بعد أن تأكد هبوطه تماما الى الدرجة الأولى .. ويأمل في الظهور بمستوى مشرف قبل توديعه للدوري الممتاز .

نتائج الفريق لا تقارن بمستواه .. فالفريق يملك عددا جيدا من اللاعبين إلا انهم يفتقدون للحماس المطلوب ونتائج الفريق أكبر دليل على ذلك .

المباراة تقام في الاحساء عصرا وأتوقع خروج الروضة بنتيجة المباراة إلا اذا احدث احد المفاجأة .

اليوم
الوحداويون أمام تعاون بريدة والطائي والرياض في الرياض .. والخليج .. في وداع الأنصار

● كتب ـ ادريس علي أحمد :

ضمن مباريات دوري الدرجة الأولى تقام اليوم ثلاث مباريات في الرياض يلتقي الرياض مع الطائي وفي مكة المكرمة يلتقي التعاون مع الوحدة ومساء تقام مباراة الخليج مع الأنصار .

□ الرياض × الطائي :

يدخل هذه المباراة برصيد عشرين نقطة محتلا المركز الثاني مزاحما الوحدة على المركز الأول وهذا ما سيحققه الفريق في مبارياته في آخر اسبوع الدوري أمام الوحدة على ملعبه بمكة !!

يدخل الطائي برصيد ١٨ نقطة محتلا المركز الثالث .

قدم الرياض مستويات جيدة في المباريات الأخيرة بينما انخفض مستوى الطائي في المباريات الأخيرة .

والرياض مستواه أفضل من مستوى الطائي وهو مرشح للفوز بهذه المباراة .

□ الخليج × الأنصار :

اليوم سيعلن الخليج اعلان غرق الأنصار في مياه الخليج وتأكيد هبوط الأنصار للدوري المنسي .

يدخل الخليج هذا اللقاء بعد أن تمكن من خطف نقطة ثمينة جدا لم يستطع اي فريق من خطفها على أرض الوحدة وبرصيد ١٤ نقطة محتلا المركز السابع ومبتعدا عن شبح الهبوط . ويدخل الأنصار برصيد سبع نقاط محتلا المركز الأخير .

اداء الخليج يفوق اداء الأنصار كما أن مستوى الفريق أفضل بمراحل من مستوى الأنصار والذي استسلم للهبوط الى الدرجة الثانية .

الخليج مرشح للفوز بهذه المباراة .

□ الوحدة × التعاون :

في الأسبوع الماضي قام الفريق الوحداوي ويكرم حاتمي بتقديم نقطة ثمينة جدا للخليج . واليوم قد يقدم الوحداويون نقطة اخرى للتعاون حتى يهرب من شبح الهبوط .

يدخل الوحداويون هذه المباراة برصيد ٢٢ نقطة بعد أن رفضوا زيادة هذه النقاط .. ورغم افراط الوحدة للنقاط فمازال الفريق الوحداوي متصدرا دوري الدرجة الأولى الا انني اتوقع أن يتنازل لاعبو الوحدة عن المركز لفريق الرياض في المباريات المتبقية القادمة رغم أن كل المباريات المتبقية تقام على ملعب الوحدة ماعدا مباراة الأنصار وهي اقواها في نظري !!

يدخل التعاون برصيد ١١ نقطة محتلا المركز الثامن ، رغم أن الفريق الوحداوي يلعب على أرضه الا انه أمام الأندية التي تشبه التعاون متواضع في تقديم المستوى لذلك فليس من المستبعد ان يسمح زهير شاكر بمرور أكثر من ثلاثة أهداف في شباكه .

مستوى التعاون لا يقل عن مستوى الخليج وقد يفعلها على أرض الوحدة ليصبح الفريق الوحيد الذي فاز على الوحدة في أرضها وبين جمهورها !!

عموما المباراة أقرب لفوز الوحدة اذا لم تنتهي بالتعادل !!

□ فريق الوحدة

تقرير عن الهلال

لماذا يهاجم الفريق بكثافة ولا يسجل أهدافاً
وماذا لو عجز النعيمة عن اللعب مصاباً ؟

● محمد الدو يش ـ « الرياض » :

يعيش فريق كرة القدم بنادي الهلال .. هذه الأيام في وضع لا يحسد عليه .. فالفريق يحاول جاهدا الظفر ببطولة الدوري .. وهو في نفس الوقت يشكو من أمور فنية ونفسية قد تجعل هذا المطلب شاقا .

واذا كان الجميع يرون أحقية الهلال هذا الموسم بالبطولة كنتيجة منطقية لما قدمه الفريق من عرض جيد بفضل المجموعة الجيدة التي يمتلكها .. والأسلوب الهجومي المثير الذي يسلكه الفريق في الوصول الى المرمى .

ولعلنا نتذكر أن الهلال فرط بأربع نقاط أمام الاتفاق كانت كفيلة باعطائه الدرع منذ اسبوع .. وسبب ذلك ضياع ضربتي الجزاء اللتان سنحتا له في مباراتي الرياض والدمام .. الى جانب مباريات اخرى هاجم الهلال فيها مباشرة ووصل لمرمى الفريق المقابل عدة مرات خلال دقائق ومع ذلك لم يسجل أهدافا .

وزاد الطين بلة .. أن مرمى الفريق يهتز منذ الهجمة الأولى عليه بسبب اهتزاز حارس المرمى كرد فعل نفسي لما يقال عنه .

وكان دفاع الفريق يعطي الأمان إلا أن اصابة النعيمة وتزعزع ثقة البيشي نتيجة لذلك .. والتغيير المستمر في مركز الظهير الأيمن جعلت هذا الخط يسجل هبوطا في عطائه .

والواقع أن الفريق سيقابل في المباريات القادمة فرقا قوية سيصعب عليه مع استمرار الحال تجاوزها والوصول الى البطولة بأمان .

وخوفا من حدوث هذا يجدر بنا أن نركز بعض الشيء على سلبية الضغط الهجومي .. والتوازن الدفاعي المطلوب لفريق يطمح للبطولة .

● هجوم بلا اهداف .

هل يمكن حل اللغز بالنسبة لفريق يهاجم طوال المباراة ومن جميع الطرق دون أن يسجل أهدافا الا من حلاوة الروح ؟

ان اغلب هجمات الهلال تتم بصورة تقليدية عبر خط الوسط .. حتى قرب المنطقة ثم تولى الجناحين مهمة صنع الفرصة أمام المرمى .. وهو اسلوب يفتقر الى عنصر المفاجأة فلابد لأى فريق من شن هجمات خاطفة خلال وقت المباراة عن طريق اضاءة الضوء الأخضر أمام الفريق المقابل للاندفاع ثم نقل الكرة بسرعة للجناحين .. وكان الهلال في أول الموسم يفعل هذا ثم أن عدم المركزية التي يلعب بها الهجوم والوسط .. ارهقت الهلال كثيرا واضاعت عليه فرص عديدة .. لأن تنفيذها ينقصه الدقة .. فكم كرة عكسها منصور بشير امام المرمى دون أن تجد الجناح المتابع في الجهة الأخرى .. أو قلب الهجوم امام المرمى لأن الجناح لايزال داخلا في الوسط ولأن قلب الهجوم أيضا في مكانه خلف خط المرمى .. ومن الضروري الهدوء والدقة قليلا في تبادل المراكز .. حتى لا تحدث الخلخلة القائمة الآن ..

وهناك جانب معنوي لحكاية الهجوم غير المثمر .. وهو عدم الثقة من جهة والتسرع من جهة اخرى .. فأغلب لاعبي الهلال وباستثناء منصور الرحمة يرتعدون أمام المرمى خوفا من ضياع الفرصة ، أما الجربوع فلديه برود غريب داخل المنطقة لا يوجد لدى أي لاعب سعودي . ولكنه لا يستعمل تفكيره كثيرا في وضع الكرة أي انه لا يستغل ثقته أمام المرمى كما يجب واغلب الأهداف التي سجلها تشعر بأن الحظ اراد لها أن تكون هدفا لأنها لم توضع في المكان المناسب من المرمى .. ولذلك فهو يضيع فرصا لا تضيع .. ولكم أن تسألوا لماذا ضاعت ضربتي الجزاء أمام الاتفاق ؟

ولماذا هذا الأخذ والرد لدى تنفيذ الضربات الحرة المباشرة .. والجواب إنها الثقة التي لم يستطع المدرب توفيرها لدى لاعب أو اثنين في تنفيذ هذه الضربات .

أما حارس المرمى فانه ليس سيئا .. ولكنه لم يستطيعوا اخراجه من حالة التردد بين ما يكتب عنه وما يقولوه المسئولون في النادي عنه .. ومن الواجب أن يكون اليوسف اكثر هدوءا وأكثر ثقة .. أو يستريح ..

وعندما اصيب النعيمة .. ورغم تحامله على نفسه شعر الدفاع انه إصبح ضعيفا .. وماذا تنتظرون من دفاع كان لا يسمع في كل السنوات الماضية إلا أن النعيمة هو كل شيء فيه .. لذلك أصبح البيشي مهزوزا .. ومركز الظهير الأيمن نحره كوبالا بكثرة تجاربه فيه حتى في المباراة الواحدة .

والسؤال : لماذا يلعب النعيمة مصابا .. وماذا لو لا سمح الله عجز في يوم من الأيام عن التحامل على اصابته .. ثم ما هي نتيجة اشراك لاعب مصاب ؟

ان هناك اسئلة كثيرة يجب أن تجد جوابا لدى الهلاليين حتى وهم يستلمون درع البطولة ؟

بطولة رياضية « للتعليم » في الطائف

قينان الغامدي •• الطائف :

تقوم ادارة التعليم بالطائف بتنظيم بطولة المملكة للمناطق التعليمية « المستوى الأول » في ألعاب اليد والسلة وسوف تبدأ البطولة يوم الاثنين القادم وتستمر حتى يوم الخميس وقد تم تكوين عدة لجان لتنظيم البطولة التي ستقام على ملاعب قاعدة الملك فهد الجوية بالطائف ويشترك في هذه البطولة ست مناطق هي الرياض ، مكة ، جدة ، الاحساء ، الدمام ، والطائف ، وقد تقرر أن يكون فندق مسره انتركونتننتال مقرا لسكن واقامة الفرق المشاركة وستقيم ادارة تعليم الطائف حفل عشاء مساء يوم الثلاثاء تكريما للوفود المشاركة .

الاخدود ام نجران يمثل المنطقة في كأس جلالة الملك

عكاظ (نجران) :

يبدأ غدا الجمعة اولى مباريات دوري كاس جلالة الملك حيث يتقابل على ملعب مركز التدريب بنجران نادي الاخدود بطل دوري نجران ضد منافسه نادي نجران في مباراة تحدد الذي يمثل المنطقة امام بطل منطقة جيزان وخروج الاخر من الكأس

ومن ناحية اخرى علمت « عكاظ » بان نادي شرورة لم يشارك هذا الموسم في دوري كأس جلالة الملك لاسباب لم نعلمها حتى الآن .

وقد صرح مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بنجران عوض عبدالله الشهراني انه تقرر حرمان شرورة من اعانة دوري كأس جلالة الملك .

ناصر الشدوخي في جده

يصل الى جده الزميل ناصر الشدوخي مدير تحرير مجلة الجيل التي تصدرها الرئاسة العامة لرعاية الشباب .

الشدوخي يسعى لاجراء العديد من اللقاءات الرياضية في جده والاتفاق مع مؤسسة عكاظ حول توزيع المجلة الشبابية الرياضية ..



الأمير ماجد يستقبل أبطال الخليج

جمال عارف ـ جده :

يستقبل صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة يوم الاحد القادم اعضاء فريق كرة اليد بالنادي الاهلي بجده بعد فوزهم ببطولة اندية الخليج الثالثة لكرة اليد ..

وفي وقت لاحق سيستقبل سمو الامير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز اعضاء الاهلي ايضا وسيقوم الاهلاويون بزيارة سمو الامير منصور بن مشعل عضو شرف النادي ويأت ذلك دعما وتشجيعا لنجوم الاهلي الذين تالقوا واجادوا خلال بطولة الخليج ..

صالح الزيد نائب رئيس الاتحاد السعودي للطائرة يقول :

موافقة الرئاسة على بعض الاقتراحات .. جدد لنا الأمل

البطولة العربية الأولى تجمع شبابي تسوده الأخوة والمحبة

كتب ـ صالح العمودي :

ابدى الاستاذ صالح الزيد نائب رئيس الاتحاد السعودي للكرة الطائرة سروره البالغ لتجاوب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بشأن الاقتراحات التي تقوم بها اتحاد الطائرة بهدف توسيع نطاق ممارسة اللعبة وتطوير مستواها الحالي وقال الاستاذ الزيد :

● ان موافقه الرئاسة على بعض الاقتراحات التي اقرت في المؤتمر الاول لتطوير الكرة الطائرة بالمملكة جددت لدينا الامل في النهوض باللعبة والارتقاء بها نحو الافضل .. وكنا نتمنى لوتمت الموافقه على جميع الاقتراحات التي طرحناها من واقع معايشتنا الفعلية للعبة واحتكاكنا المباشر بالاندية واللاعبين والمدربين والجمهور .. وعسى ان يكون هذا في المستقبل القريب ..

● وضرب الاستاذ صالح مثلا عن مدى الاستفادة التي ستعود على اللعبة من خلال الفكرة التي وافق المسؤلون في الرئاسة على تنفيذها والخاصة بانشاء صالات تدريب لفرق ومنتخبات الكرة الطائرة في كل من المنطقة الوسطى والمنطقة الغربية والمنطقة الشرقيه فقال :

● ان وجود هذه الصالات في هذه المناطق الرئيسية يساعد كثيرا على صقل الخامات الواعدة واعداد العناصر البارزة من خلال التدريب المتواصل تحت اشراف المدربين الذين تم اختيارهم بعناية فائقة من قبل الاتحاد للقيام بالمهام الفنية لمنتخبات المناطق الرئيسية (الوسطى ـ الغربية ـ الشرقية) خاصة وان البداية الناجحة لمنتخبات المناطق الثلاث حاليا تزيدنا تفاؤلا بالردود الايجابي الذي نطمح اليه بتوفير صالات التدريب التي ستحل كثيرا من المشاكل خاصة في المنطقة الشرقية حيث يتواجد في منطقة القطيف وحدها عدد كبير من لاعبي الكرة الطائرة وهؤلاء لايجدون المكان المناسب لمزاولة التدريب في انديتهم .. عموما نأمل ان تكون هذه الصالات جاهزة لاستقبال الوفد والمنتخبات مع بداية الموسم القادم .

● وردا على سؤال حول ماتم بخصوص استضافة المملكة للبطولة العربية الاولى للناشئين في شهر ذي الحجة القادم اجاب الاستاذ صالح الزيد قائلا .

● الاستعدادات لهذه البطولة الكبيرة والاولى في نفس الوقت جارية منذ فترة طويلة .. وتواصل لجان الاتحاد المختلفة الادارية والفنية متابعتها لكل مايتعلق بهذه البطولة من حيث الاعداد والتنظيم خاصة وان عدد الدول المشاركة قد ارتفع الى سبع عشرة دولة ارسلت موافقتها للاشتراك رسميا .. وهذا يجعل مسئوليتنا اكبر .. فالبطولة في حد ذاتها تهدف لتحقيق تجمع شبابي عربي تسوده الاخوة والمودة وتربطه اواصر الصداقة والمحبة .. فلابد والحال هذه من انجاح هذا التجمع واخراجه في الصورة التي يحالفها التوفيق للوصول الى الاهداف الرئيسية .

وبدافع الحرص على اتاحة الفرصة امام ضيوفنا الاشقاء للتعرف على بعض مظاهر التطور الحضاري الذي تشهده المملكة حاليا بدأنا فعلا في وضع برنامج زيارات خاص بالوفود المشاركة داخل العاصمة الرياض (مقر البطولة)وخارجها في بعض المدن الرئيسية ومنها مدينة جده .. وهناك افكار عديدة تحت الدراسة تتعلق بتنظيم هذه البطولة التي ستقام في النصف الاخير من ذي الحجة القادم .. وعسى ان يوفقنا الله لاخراجها بالمستوى الذي نتمناه .

من لقاءات الكرة الطائرة

ممارسة رياضة المشي في الشارع يعتبر مخالفة مرورية

يشكل عدم احترام قواعد المرور في الولايات المتحدة مخالفة جسيمة . ويحظى المشاه دائما باولوية العبور حتي وان كانت اشارة المرور خضراء لكن جولي ايسفولدنج اللاعبة الامريكية المولعة برياضة المشي تروي لنا تجربة مختلفة .

فقد استوقفها احد رجال الشرطة بينما كانت تقوم مع ٣ من صديقاتها بممارسة رياضة (المشي) في احد شوارع اوهايو وتقول جولي لقد وقع علينا غرامة لعبورنا الطريق بينما كانت الاشارة خضراء الامر الذي حدث الاف المرات وتضيف انه ليس من المعقول انه يضطرب انتظام المشي في كل تقاطع طريق والاغرب من ذلك ان الشرطي طالبنا بابراز هوياتنا الشخصية اثناء اداء التدريب .

—II—

من نتائج الكرة الاوربية

من نتائج مباريات كرة القدم التي اقيمت خلال هذا الاسبوع بطولة دوري انجلترا فاز فريق استون فيلا على كوفنتري ٤/صفر . وجاء هذا الفوز في اعقاب هزيمة بطل اوربا السابق من فريق الجوفنتس الايطالي . وبالنسبة للفرق المقدمة تعادل ليفربول على ارضه مع افرتون صفر / صفر وخسر واتفورد الثاني في القائمة على ارضه ايضا امام توتنهام صفر /١ حيث تألق الاسكتلندي الآن برازيل .

وكان توني وودكوك احسن لاعب بالا منافس اليوم حيث سجل ٣ اهداف في مرمى لونم محققا لنادية الفوز ١/٤ . ولم يستطع مانشستر يونيتد سوى ان يتعادل مع فريق برايتون ١/١ .

وفي ايطاليا احتفظت فرق المقدمة بترتيبها حيث تعادل فريق روما على ارضه مع اودينيز صفر / صفر وتعادل ايضا الجوفنتس مع بيز على ارض بيز صفر / صفر . بينما تتاح الفرصة لفريق نيرون بعد فوزه على اسكالي ١/صفر ان يقترب من نادي تورينو مفارق نقطة واحدة .

وفي اسبانيا حصل فريق ريال مدريد الذي يتربع على رأس القائمه على نقطة ثمينة في اوتشا حيث تعادل مع ريال سويسداد صفر /صفر مستغلا الهزيمة الثقيلة التي منى بها اتليتك بيلباو وفي سيفي امام بيتي ١/٥ في حين فاز فريق برشلونه على سلتا فيجو .

فاز فريق وردر بريم ٢/٤ على فريق بوروسيا دورتموند وهكذا اعاد فريق وردر بريم وله مباراتان مؤجلتان الى احتلال المركز الخامس . وانتهت المباراتان اللتان لعبهما فريقا المقدمة هامبورج وباير ميونخ بتعادل هامبورج مع بوشوم وبايرن ميونخ مع برونسويك بنفس النتيجة ١/١ .

وفي بلجيكا يتقدم فريق اندرلخت المرشح للفوز بكأس الاتحاد الاوربي لكرة القدم بسرعة ليحتل مركز الصدارة في دوري بلجيكا بعد فوزه ٤/صفر على فريق سيرانج واحتفظ فريق انتوير بالمركز الثاني بتعادله ١/١ مع فريق لوكيرن . وفاز ستاندر ١/صفر على فريق ديربي ليجو . اما فريق كاترشي الذي صعد الى الدور قبل النهائي في بطولة كأس اوربا للاندية ابطال الكئوس فقط تعادل ٢/٢ مع فريق بروج .

وفي هولندا فاز فريق اجاكس امستردام بجدارة على فريق توينتي

الامير فيصل بن فهد — الامير فهد بن سلطان

فيصل بن فهد وفهد بن سلطان يشكران الاتحاد الكويتي

عبدالحميد العمري ـ الرياض

ارسل صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربي لكرة القدم برقية الى الاتحاد الكويتي يشكره فيها على مواساته وتعازيه للاتحاد السعودي لكرة القدم بوفاة لاعبي المنتخب السعودي ونادي النصر سلطان مرزوق وتمنى سموه الاتحاد الكويتي وتمنى ان لايريهم الله مكروه في عزيز لديهم كما ارسل سموه برقية مماثلة لنائب رئيس الاتحاد الكويتي .. الجدير بالذكر ان صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان قد ارسل برقيتين مماثلتين الى رئيس ونائب رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم يشكرهم فيها على شعورهم النبيل بالعزاء في لاعبي منتخبنا الوطني سلطان مرزوق

□□□□□□□□□

الأمير عبدالله بن سعد يتحدث عن : مباراة اليوم

محمد الدويش ـ الرياض :

قال سمو الامير عبدالله بن سعد رئيس مجلس ادارة نادي الهلال . ان مباراة الهلال والاهلي اليوم تعتبر ذات طابع خاص .. يميزها عن كافة اللقاءات السابقة بين الفريقين .. فالهلال يتطلع الى تجاوز مرحلة الاهلي نحو البطولة .. والاهلي يدخل اللقاء بعد تصاعد واضح في مستواه .. واضاف عبدالله بن سعد : ان الاهلي لوبدأ الموسم بالمستوى الذي هو عليه الان لأصبح دون شك من اقوى المنافسين على البطولة . ولذلك فان الهلال يعي جيدا من هو الفريق المقابل له اليوم ..

وحول اصابة صالح النعيمة قال الامير عبدالله بن سعد : ان صالح يشكو من شد عضلي ونظرا لاهمية المباريات فقد لعب متحاملا على نفسه .. وهو امر لايؤثر عليه مستقبلا لانه لايعاني من اصابة .

وعن المباريات القادمة اكد رئيس نادي الهلال صعوبتها .. قائلا . ان الشباب فريق منافس وهو يسعى للبطولة كالهلال .. واما النصر فرغم ابتعاده عن المنافسة .

الا ان لقاءه بالهلال يكتسب اهمية من المنافسة والترقب الجماهيري ..

□ صالح النعيمة

رأي المحرر

عادل عصام الدين

فضيحة جديدة !!!

●● اهتز العالم الرياضي مرة اخرى .. فضيحة كروية جديدة تورط فيها اكثر من (٢٦٠) لاعبا و (١٣) حكما ..

تصوروا .. اللاعب الايطالي العالمي الفذ « باولو روسي » حقق لمنتخب بلاده كأس العالم لكرة القدم ونال لقب هداف العالم واختير في معظم الاستفتاءات العالمية .. الرسمية منها وغير الرسمية كأحسن لاعب كرة للعام الماضي .. ومع هذا لم ينس العالم تلك الفضيحة الكبيرة التي تورط فيها باولو روسي قبيل مباريات كأس العالم الاسبانية .. كان واضحا منذ تصفيات الارجنتين ان « روسي » هو المستقبل رغم اللاعب الذي تعلق عليه ايطاليا اكبر الامل .. ومع هذا صدر بحقه قرار الايقاف وندت بجريمته جميع المؤسسات والهيئات الرياضية في العالم لانه قبل (بالرشوة) وباع مباريات فريقه .. اقول لم ينس العالم فضيحة باولو روسي .. اللاعب الفذ .. رغم انجازاته البطولية لان عالم الرياضية لايقبل .. الرشوة والغش والخداع والحرام ..

كانت الفضيحة الاولى في ايطاليا .. وبطلها هداف منتخبها باولو روسي .. والفضيحة الجديده التي اكتب عنها اليوم مكانها المجر وابطالها عصابة كبيرة ... عصابة لاتؤمن بالرياضة لاتعرف انها وسيلة خير .. وسيلة اصلاح وزرع الخير وتنمي العقل والروح والبدن .. وكان المجريون بهذه الفضيحة الجديدة التي كسبوا من ورائها مايزيد عن ٤ر٥ مليون فرنك فرنسي يريدون التاكيد بانه لافرق بين الاحتراف والهواية .. بين دول اوربا الغربية .. والشرقية ذلك ان المجر لازالت تطبق نظام الهواية ويشارك فريقها الوطني نفسه في تصفيات كأس العالم فضلا عن الالعاب الاولمبية ومع هذا فالمشكلة في رايي ليست في كون النظام (احتراف او هواية) .. بقدر ماتكمن المشكلة في نظام المراهنات .. هذا النظام المادي المدمر .. انهم يكسبون الملايين .. ويدخلون عالم الرياضة من باب التجارة والشراء والغش والتلاعب بالنتائج .

ماذا بقي بعد كل هذا ؟ .. (٢٦٠) لاعبا و (١٣) حكما .. لاشك ان عدد كبير .. كبير جدا .. والحمد لله اننا لانعرف كل هذه المصائب الا من خلال وكالات الانباء ولانعرف بدع المراهنات ومصائبها ..

والحمد لله اننا نعيش عصر القريه الكونية .. نعرف مايدور في العالم الاخر من مصائب ومشاكل لكي ندرك مايجنيه التطور في بعض الاحيان !!

■ ■ ■

توقعات خاصة :

- □ الاهلي والهلال ـ تعادل
- ○ الروضه واحد ـ فوز الروضه
- ○ النصر والنهضة ـ فوز النصر
- ○ الاتحاد والشباب ـ فوز الاتحاد
- ○ القادسية والاتفاق ـ تعادل
- ○ الرياض والطائي ـ تعادل
- ○ الخليج والانصار ـ فوز الخليج
- ○ الوحدة والتعاون ـ فوز الوحدد
- ○ الجبلين والكوكب ـ تعادل
- ○ عكاظ وضمك ـ فوز عكاظ

وفد شبابي سويدي في المملكه

خالد دراج ـ جده :

بدعوة من الرئاسة العامة لرعاية الشباب يصل الى جده يوم الاثنين القادم الرابع عشر من الشهر الجاري في اول زيارة من نوعها وفد الشباب السويدي المكون من اربعة افراد من قادة المنظمات الشبابية بالسويد في زيارة للمملكة تستغرق عشرة ايام صرح بذلك للصفحة مدير ادارة المعسكرات بالرئاسة العامة لرعاية الشباب الاستاذ منصور الخضيري .. واضاف بان زيارة السويدي ستشمل كل من جده والرياض وابها والمنطقة الشرقية .

حيث تم الانتهاء من اعداد برنامج حافل للوفد يشمل زيارة لبعض جامعات المملكة والمنشآت الصناعية بمنطقة الجبيل وبعض المصانع الوطنية كما سيكون هناك زيارات لاهم المعالم الحضارية بالمملكة .

وكذلك زيارة المناطق السياحية بمنطقة ابها هذا بالاضافة الى البرامج الترفيهية المعدة مسبقا .

كما سيتم خلال زيارة الوفد السويدي اجراء بعض المباحثات المتعلقة بتبادل الزيارات الشبابية للبلدين .

الخضيري والشرقي والعوام الى (لونج بيتش)

الى مدينة (لونج بيتش) بولاية كليفورنيا الامريكية سافر امس الزملاء منصور الخضيري ومحمد العوام وعبدالعزيز شرقي بناء على دعوة خاصة لمشاهدة السباق العالمي للسيارات (فورملا ١) ..

وكان الزميل عادل عصام الدين قد اعتذر عن تلبية الدعوة نظرا لارتباطه بالعمل في جامعة الملك عبدالعزيز .

اوروبا .. تهتز لفضيحة كروية جديده

أ . ف . ب / بودابست :

اهتزت المجر بعد ايطاليا في اعقاب فضيحة كبرى في مجال المراهنات على مباريات كرة القدم المعروفه باسم (توتو) شملت اكثر من ٢٦٠ لاعبا و١٣ حكما على الاقل والعديد من المدربين .

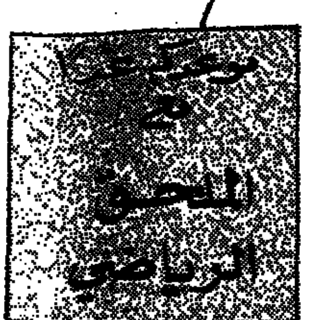
وتشير المعلومات التي تسربت من الصحافة والتلفزيون المجري ان عصابة كبري قد نشأت في الصيف الماضي واستطاعت ان تربح مايقرب من ٣٢ مليون فورنت ٤ر٥ مليون فرنك فرنسي باستثمار ٢ مليون فورنت فقط في هذا المجال .

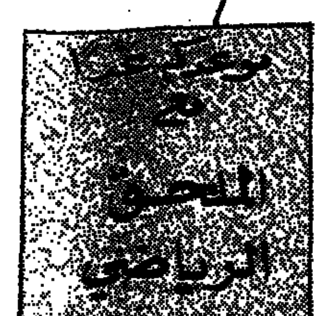
وقد اختار المتلاعبون مباريات الكأس التي تقام في الصيف مجالا لمراهناتهم حيث انها مسابقة موسمية بلااهمية تذكر تشترك فيه اندية من الدرجة الثانية بصفة خاصة . وقد اتصل بعض اعضاء المنظمة باللاعبين والمدربين والحكام في جميع انحاء البلاد للتلاعب بنتيجة العديد من المباريات الاربعة عشرة التي تجري عليها المراهنات .

وذكرت الشرطة انه من بين الذين تم الاتصال بهم رفض شخص واحد الاشتراك في هذا الغش . وعلم من ناحية اخرى ان كل لاعب قد حصل على مكافأته التي كانت تقدم بعض الاحيان على هيئة رواتب شهرية وقد حصل لاعب على سبيل المثال على ٤٠٠٠ر٠ فورنت للتلاعب في نتيجة احدى المباريات .

وقد تم اكتشاف الرشاوي اثناء التحقيقات التي اجريت بناء على طلب هيئة المراهنات التي اثار انتباهها العدد الكبير للفائزين على نفس مكاتب المراهنات .

وفي انتظار تطورات الفضيحة في اللعبة الشعبية الاولى في المجر توقفت المراهنات على المباريات القومية في الوقت الحالي ولكنها تحولت الى المباريات الايطالية .





ضم العرين لاندية ابها

عكاظ (نجران) :

تقرر ضم نادي العرين بظهران الجنوب الى الاندية التابعة للمكتب الرئيسي لرعاية الشباب بابها بعد ان استمر تابعا لمكتب نجران منذ تاسيسه عام ٧٦ م

الاوساط الرياضية في نجران لاتري في هذه الخطوة تأثير على الحركة الرياضية في نجران خاصة وان العرين لم يكن له دور يذكر في المنافسات المحلية .

الجدير بالاشارة ان هناك احتمال موافقة الرئيس العام لرعاية الشباب على منح نادي حيونا ونادي بدر الجنوب التصريح بتأسيسها .

اليوم وج والسراه

في اولى مباريات اندية منطقة الطائف التمهيدية لدوري كأس جلالة الملك لكرة القدم يلتقي عصر اليوم على ملعب القاعدة الجوية بالطائف فريقا وج والسراة يقوم بتحكيم هذه المباراة عواض الثبيتي ومحمد زنان الزهراني ومبارك الزهراني ..

كما يلتقي عصر اليوم وفي نفس التصفيات فريقا مثيف وغامد وذلك على ملعب الاول .. ويحكم المباراة نصر الله وعلي كرتين ونودي احمد .

□□□□□□□□□□□

مباريات الكليات الجامعية

خالد دراج ـ جده :

في نطاق مباريات الدوري العام لجامعة الملك عبدالعزيز اقيمت يوم الاثنين الماضي عدة مباريات ..

ففي مباريات المجموعة (أ) تمكنت كلية الاداب من تحقيق انتصارين على كلية الطب وفي كرة اليد استطاعت الاداب ان تكسب الطب ٣٣/٢٣ وفي الطائرة ايضا تمكنت الاداب من كسب الطب ٢/٠ .

وفي المجموعة الثانية (ب) تمكنت كلية العلوم من تحقيق انتصارين في تنس الطاولة واليد ففي تنس الطاولة تمكنت كلية العلوم من تحقيق انتصارين في تنس الطاولة واليد ففي تنس الطاولة فازت العلوم على علوم الارض ٣/ - وفي اليد فازت العلوم على الارصاد ٩/٣٤

وفي كرة السلة تمكن فريق كلية علوم البحار من الفوز على الارصاد ١٧/١٥ .

عكاظ يهزم الشباب في السله

ضمن مباريات دوري الدرجة لكرة السلة التقى على ملعب نادي عكاظ بالطائف فريقا عكاظ والشباب .

وقد قدم فريق عكاظ عرضا جيدا تمكن معه من الفوز بـ ٨٨ / ٧٤ وقد انتهى شوط المباراة الاول بتقدم عكاظ ٣٤/٣٢

وقد تخلف عن فريق عكاظ لاعبه السباك .

في اجتماعه الاخير الاتحاد السعودي للطب الرياضي يقرر

ندوة عن مفهوم الطب الرياضي .. بالرياض

عبدالحميد العمري ـ الرياض :

عقد الاتحاد العربي السعودي للطب الرياضي اجتماعا له برئاسة الدكتور نزار فتيحه رئيس الاتحاد وبحضور اعضاء مجلس الادارة .. وقد اوضح سكرتير عام الاتحاد الدكتور صالح العشيوي بانه قد تم خلال هذا الاجتماع مناقشة العديد من الموضوعات والنقاط الهامة والتي ستهدف الى دعم مسيرة الاتحاد وخصوصا وهو يعيش في مرحلته الاولى .. حيث تم اتخاذ العديد من التوصيات والقرارات الهامة والتي منها

●● تقرر عقد ندوة عن مفهوم الطب الرياضي في الرياض يشارك فيها الاطباء واخصائيي العلاج الطبيعي وذلك لتعميق مفهوم الطب الرياضي الى جانب العمل على اعداد ندوة تلفزيونية بالتنسيق مع وزارة الاعلام ليشارك فيها اعضاء اللجان بالاتحاد ..

●● كما قرر الاتحاد الاشتراك في الدورة التدريبية والتي ستقام في اليونان خلال الفترة من ٤ ـ ٨ ابريل لمناظير الركبة حيث تم ترشيح الدكتور خالد صباح الصباح لحضور هذه الدورة .. كذلك تم ترشيح خمسة اطباء لحضور مؤتمر الطب الرياضي والذي سيعقد في فنلندا خلال الفترة من ٢٠ ـ ٢٣ مايو القادم ..

●● كما تقرر مخاطبة الجهات الرسمية للحصول على اسماء الاطباء السعوديين .. وذلك رغبة من الاتحاد بمشاركتهم في الندوات العلمية والتي ستعقد في الداخل والخارج الى جانب اطلاعهم على مجالات ونشاطات الاتحاد السعودي

وفي نهاية الاجتماع تقرر عقد اجتماع استكمالي يوم الثلاثاء القادم للاطلاع على بقية جدول الاعمال .

فريج في الاهلي

يسلم فريج تولي مسؤولية الاشراف على فرق الاشبال لكرة القدم بالنادي الاهلي وذلك خلفا للاستاذ سالم زهران الذي استقال من منصبة قبل ايام .



فهد بن نصيب في جده

الاستاذ فهد بن نصيب مدير الاعلام والنشر بالرئاسة العامة لرعاية الشباب .. وصل الى جده يوم امس وذلك لانهاء بعض الاعمال الخاصة وزيارة الاصدقاء في جده ..



● احتفاء بعودة صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة من الخارج ، توجه وفد من أعيان مدينة الطائف الى مكة المكرمة لدعوة سموه لتشريف الحفل الذي سيقام بهذه المناسبة والتي تشارك فيها الغرفة التجارية والقطاعات الحكومية والمواطنين .

● صباح الثلاثاء ١٥ من الشهر الحالي سوف يلقي معالي أمين عام مجلس التعاون الخليجي الشيخ عبدالله بشارة محاضرة حول المجلس ، وذلك في كلية العلوم بجامعة الملك عبدالعزيز . وتأتي هذه المحاضرة بدعوة من مدير جامعة الملك عبدالعزيز .

● كما قالت العرب "As the Arab say" هو عنوان الكتاب الذي انتهى من اعداده الأستاذ عيسى خليل صباغ باللغة الانجليزية . ويشتمل على امثال عربية وما يقابلها من امثال باللغة الانجليزية .

ـ الكتاب يصدر قريبا في طبعات أنيقة .

● خلال فترة سفر الأستاذ سمير دحلان للولايات المتحدة لتوضيح أهمية العمل بالهاتف السعودي خلال مقابلاته مع المبتعثين السعوديين ، يتولى الأستاذ عصام أبوراشد أعمال مدير منطقة مكة المكرمة للهاتف والبرق والتلكس .. صدر بذلك قرار من الأستاذ ربيع دحلان مدير عام الهاتف بالغربية .

● خلال استقباله أمس الدكتور أحمد محمد علي ، أشاد فخامة الجنرال محمد ارشاد الحاكم العسكري العام لجمهورية بنجلاديش الشعبية بجهود البنك في بنجلاديش وتمنى للبنك المزيد من النجاح مستقبلا في كل نشاطاته .


محمد ارشاد



عبدالله بشارة



عيسى صباغ

احدى الشخصيات في وزارة الصحة التي تشرف على منطقة كبيرة . سيتم تعيينها في منصب وكيل لوزارة الصحة في الفترة القريبة القادمة .

● لدعم التعاون بين البلدين وقع العراق والمملكة المغربية محضر للتعاون في مجال انتقال الايدي العاملة بين البلدين .

ـ ووقع المحضر عن الجانب العراقي السيد عبدالحسين مسلم وكيل وزارة العمل والشئون الاجتماعية ، وعن الجانب المغربي السيد عبداللطيف أحمد وكيل وزارة العمل والانعاش الوطني الذي يزور بغداد حاليا .

● يعقد يوم ١١ ابريل القادم في عمان المؤتمر السنوي الثاني للمجمع الملكي الأردني لبحوث الحضارة الاسلامية برعاية جلالة الملك حسين عاهل الأردن حيث سيوجه خطابا في هذا المؤتمر الذي يحضره كبار رجال الثقافة والسياسة والفكر من مختلف دول البلاد العربية والاسلامية وأوروبا والاتحاد السوفيتي وامريكا .

● ذكر متحدث باسم المتحف الوطني الماليزي ان نسخة من القرآن الكريم يعود تاريخها إلى ٣٨٠ عاما مضت ومكتوبة بخط اليد وجدت في حوزة احد القرويين في مقاطعة بيراك الغربية في ماليزيا . وأوضح المتحدث ان محاولات تبذل الآن لاقناع مالك النسخة المذكور بتسليمها في حالة جيدة الى المتحف للاحتفاظ بها .

مساعدات شهرية لـ ٤ آلاف أسرة بالجنوب

● عيسى الشعبي ـ « ابها » :

أربعة آلاف أسرة في منطقة الجنوب تعتمد حاليا في معاشها على مساعدات جمعية البر الخيرية بالجنوب التي خصصت لهم رواتب شهرية مناسبة .

اكد ذلك الأستاذ ابراهيم محمد اليحى مدير الجمعية وقال ان الجمعية تجرى البحوث والاحصائيات الدقيقة عن الايتام والأرامل والطاعنين في السن والذين فقدوا الحركة وعجزوا عن الكسب .

وأهاب مدير الجمعية بالمواطنين الميسورين المساهمة بالتبرعات في توفير السيولة النقدية التي تتيح سرعة التصرف لمساعدة هؤلاء .

ماذا أغضب الجارودي في القاهرة؟

● نبيل ابوالفتوح ـ « القاهرة » :

في احتفالات الأزهر الشريف بذكراه الألفية وأثناء القائه محاضرة حول موقف الاسلام في الغرب وافلاس الحضارة الغربية . غضب الفيلسوف المسلم الفرنسي رجاء جارودي . ورفض عقد المؤتمر الصحفي بسبب الطلب الذي وجهه الشيخ محمد النجار رئيس جامعة الأزهر . الى المترجم بان يختصر ولا يقرأ نص المحاضرة .

كما ان فضيلة الشيخ جاد الحق علي جاد الحق شيخ الأزهر قد علق بكلمات قاسية على المحاضرة بسبب عدم دقة الترجمة .

وكانت محاضرة الفيلسوف جارودي قد ركزت على اثبات افلاس الحضارة الغربية المستندة الى الثقافة المسيحية الأغريقية مما يؤكد ان مآلها الانهيار لتجاهلها الغايات الانسانية ولم تعد تفكر سوى في التقدم المادي .. وقال ان افريقيا مآلها الاسلام وكذلك آسيا وسوف يسقط الاسلام الأنظمة الشيوعية في العالم وخاصة في الاتحاد السوفيتي .

الجدير بالذكر ان الرئيس المصري حسني مبارك قد استقبل الفيلسوف المسلم رجاء جارودي .

ومن ناحية أخرى القى الدكتور عبدالله بن عبدالمحسن التركي مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية كلمة هنأ فيها بالاحتفال بالعيد الألفي للأزهر واكد ان رسالة الاسلام ستظل خالدة .. وقد حضر الحفل السيد حسين الشافعي نائب رئيس الجمهورية السابق .

□□□□

٢٥٠ مليون ريال لمبنى المركز الصحي بأبها

● عيسى الشعبي ـ « ابها » :

بتكاليف ٢٥٠ مليون ريال تم ترسية مبنى المركز الصحي في ابها ، وستبدأ خلال الأيام القادمة عمليات تنفيذ المبنى .

الجدير بالذكر ان تكاليف ذلك المبنى جاءت من حصيلة تبرعات المواطنين ، ولازالت الجمعية تأمل في المزيد من التبرعات لاستكمال هذا المشروع الكبير .

المجلة الطبية السعودية .. نبتة غرسها يد العطاء الخيرة

أصدرت وزارة الصحة المجلد السادس من المجلة الطبية السعودية الذي يحتوى على الاعداد من ٢٩ الى ٣٤ وهى الاعداد التي صدرت خلال السنة المالية من غرة رجب ١٤٠٢ حتى ٢٠ جمادى الثانية ١٤٠٣ هـ .

وقد أهدى معالي وزير الصحة بالنيابة الدكتور غازي القصيبي نسخة من هذا المجلد الى رئيس تحرير عكاظ ، وقال معاليه في خطاب الاهداء أن المجلة الطبية السعودية نبتة غرستها يد العطاء الخيرة لمد مظلة الوعي الصحي الذي تهدف الوزارة الى تحقيقه مستخدمة شتى الوسائل .. كما انها ملتقى لأبحاث ودراسات الزملاء العاملين في الميدان الطبي مما وسع دائرة تبادل الخبرات المعلومات بينهم ، ولانزال نتطلع الى رفع مستوى المجلة لتكون قناة توعية متجددة العطاء يجد فيها الطبيب والعامل الفني بغيته .

□□□□

زوماكس غير موجود بالأسواق

اوضحت وزارة الصحة بأن دواء زوماكس المعروف علميا باسم زوميبراك الذي ظهرت اثار سيئة من استعماله ، غير موجود بالأسواق المحلية وليس مسجلا لدى وزارة الصحة وحذرت الوزارة القادمين الى المملكة من استجلاب هذا الدواء الذي يستعمل كدواء لالتهاب المفاصل لوجود اثار سيئة على الصحة العامة عند استعماله .

وكانت هناك أنباء عالمية توارت بخصوص سحب هذا الدواء من الأسواق الأمريكية .

□□□□

٥٥٠ صندوقا بريديا للمشتركين ببني مالك

● سعيد المالكي ـ « حداد بني مالك » :

٥٥٠ صندوقا بريديا تم مؤخرا تركيبهم في منطقة حداد بني مالك لخدمة المشتركين بالمنطقة .

، اوضح ذلك الأستاذ عبدالرحمن أسعد مؤمنه مدير منطقة مكة المكرمة للبريد ، وقال ان بريد بني مالك قد انتقل الى مبناه الجديد « المستأجر » الواقع غرب امارة حداد بني مالك .

النجوم
حامد عباس

توفيق الحكيم ..!!

●● توفيق الحكيم هذا الكاتب الذي صنع له مجداً عريضا بما اصدره من مسرحيات وكتب .. هل يعيش حالة ضياع كامل بعيداً عن العقل العربي .. الذي تتبع اثاره ونتاجه فيما مبق .. ثم بعد عنه بعد عودة الوعي اليه .. وماتبع ذلك من ممارسات اعتبرها الحكيم مقياساً على حرية الفكر .. وهي في الواقع تجسيداً لحالة نفسية يعيشها بعد موجة الانحسار !! فسعى الى ان يكون مفروضا على الذهن العربي . حتى وإن بعُد عن الحكمة التي تمثّلها في التعادلية ..!!

●● إن توفيق الحكيم يريد ان يكون موجودا .. ومتواجداً مهما كلفه ذلك .. فقد نضب معينه الفني فتشعلق على الشذوذ يريد أن يؤكد وجوده حتى ولوكان الثمن غاليا ..!!

●● الزميلة أمجاد محمود رضا تتبعت فلتة الحكيم في حديثه مع الله ، وبذلت جهداً كبيراً في تتبع ماكتبه .. وأجرت حوارا مع عدد من المفكرين .. وخرجت بنتيجة واضحة محددة المعالم ليست بالتأكيد في مصلحة فكر الحكيم .. وقد تكون في مصلحة حماره ..!!

●● اتركهم مع الحديث في داخل هذا العدد ..!!

إشراقة
هاشم عبده هاشم

الاستجداء

●● ما لا يمكن « تجاهله » هو ان القيم لا تهزم ..

●● وما لا يمكن « انكاره » هو أن « الانسان » لا يستطيع ان يعيش في وسط غير كريم ..

●● واذا كان هناك الكثير من « الضعف » البشري .. فان ذلك لا يعود إلى طبيعة التركيبة الاجتماعية .. وإنما يرجع إلى تربية هذا الانسان ..

●● فانت كريم .. ومحترم .. إذاً أنت لم تبتذل .. ولم تتحول إلى « متسول » يبحث عن المال .. او العاطفة .. او المكانة .. او « الحظوة » ..

●● والذين يمارسون اي نوع من انواع « التسول » يهبطون بانسانيتهم إلى حد « الصفر » ويسقطون من عيون البشر ويدفعون الآخرين إلى « العطف » عليهم . او إلى ازدرائهم ..

●● وكم هو « مؤلم » للنفس أن يواجه هذا النوع من « المتسولين » صفعات متوالية .. فلا هم احتفظوا بكرامتهم بعيدا عن الاهانة .. ولا هم حصلوا على ما ابتذلوا من اجله .. ولا هم احتفظوا باحترام البشر لهم ..

●● ان هذا النوع من البشر .. يعاني من الشعور بالهلع .. والتكالب على الدنيا .. ولذلك فانهم يتخلون عن آدميتهم وكرامتهم .. ويبحثون عن الحياة .. وعن البقاء .. وعن المكاسب . وهم في ذلك مستعدون لعمل اي شيء .. وإن تعارض مع آدميتهم وكرامتهم ..

●● والمشكلة ان هذا النوع من البشر .. لا يخجل من سوء تصرفه هذا .. ولا يرعوي .. وهو يظن بأن احدا لا يعرف حقيقته .

ولو ادرك ان « اليد » التي تأخذ غير الحلال « ترتعش » وأن الضمير الذي يتوارى خلف « الذل » لن يسكت إلى الابد .. وان ما يتجاوز الانسان إلى غيره لا يمكن أن يظل سراً إلى ان تقوم الساعة - اذ ما اكثر ما شمت بك « الوسطاء » ونشروا الكثير من « الحكايات » والقصص الخيالية عنك .. ليكشفوا سرك .. ويسقطوك ارضا .. ويعروا ما حرصت على ستره .. والتخفي عليه .

●● ولذلك فان التحرك في الظلام .. لا يمكن ان يقود إلى الخير .. كما أن « التماس » العون من « الموتورين » لا يحفظ للاكرمين كرامتهم .. في كل الاحوال ..

●● وهكذا تتحول « الحاجة » إلى مرض .. والفاقة إلى « يد ممدودة » .. والاخذ إلى اقتناص فرص .. واستجداء وهو ما لا يحفظ للانسان آدميته وأصالته .

□ فواصل :
اكثر الأمراض وبالا على المجتمع .. وهدما للاخلاقيات .. يبدأ بالاستجداء .

غداً أسماء الفائزين بمسابقة عكاظ الرياضية

استطاع ١٥٠ قارئا التوصل الى الاجابات الصحيحة لمسابقة « عكاظ » الرياضية التي نشرت الشهر الماضي . وننشر غدا أسماء هؤلاء الفائزين بالكامل وأسماء الفائزين الثلاثة الذين تم اختيارهم عن طريق القرعة .

الجدير بالذكر أن هذه المسابقة تنشر اسبوعيا في ملحق عكاظ الرياضي ، وعلى القراء تجميع اجابات الشهر كاملة وارسالها دفعة واحدة في نهاية كل شهر وذلك للقسم الرياضي بالجريدة .

وفي الصورة .. الزميل عادل عصام الدين رئيس القسم الرياضي يتلقى اسماء الفائزين الثلاثة من الطفلة هدى القبيع التي قامت بسحب الرسائل الفائزة .



الزميل عادل عصام الدين رئيس القسم الرياضي يتسلم من الطفلة هدى القبيع احدى الرسائل الفائزة .

طلاب الدرب يحتفلون باختتام انشطتهم

عيسى الشعبي ـ ابها :

قدم طلاب ثانوية ومتوسطة الدرب مهرجانا رياضيا وفنيا كبيرا في الاحتفال باختتام نشاطاتهم لهذا العام وذلك عصر الجمعة الماضي .

طبعت بدار عكاظ للطباعة والنشر